

申猴挥手辞旧岁,酉鸡报晓迎新春。随着丁酉鸡年的到来,有关鸡的各种话题也跟着热了起来。那么关于鸡的知识您知道多少呢?

(答案本版找)

丁酉鸡年文史知识测试题

1.鸡被称为“长鸣都尉”见于哪部古籍?
鸡与古人的生活密切相关。在古籍记载中鸡有很多别名,如时夜(见《庄子·齐物论》)、司晨(见《尸子》)、翰音(见《礼记·曲礼》)、烛夜(见《古今注》)、知时畜(见《尔雅疏》)、钻篱菜(见《东坡志林》)。

- A 晋张华《博物志》
B 晋崔豹《古今注》
C 宋邢昺《尔雅疏》
D 宋陶穀《清异录》

2.家鸡的祖先是誰?
鸡是人类很早就驯服的一种家禽。在距今七八千年前的新石器时代的陶器上,已有了鸡的形象。在距今 3300 年前的商代都城殷墟遗址,曾出土了家鸡鸡骨,甲骨文里也发现了鸡的象形文字。鸡在商周时期已被列为“六畜”之一,人类养的家鸡曾达 200 种之多。原鸡共有 4 种,请问哪种原鸡是家鸡的祖先?

- A 灰纹原鸡 B 绿颈原鸡
C 红原鸡 D 黑尾原鸡

3.丁酉鸡年是本轮甲子中第几个年头?
中国传统的天干地支纪年法,是将一个天干数字和一个地支数字相匹配,天干在前,地支在后,作为纪年的代号。农历(也称阴历)每过一年,天干地支便轮换到下一个数字。天干以“甲”开头,共 10 个,地支以“子”为首,共 12 个。天干地支顺次排列,循环往复。天干每 10 年一个循环,地支 12 年一轮回,从“甲子”开始到“癸亥”结束,每 60 年被称为一个“甲子”。

- A14 B24 C34 D44

4.古人推崇的鸡之“五德”是什么?
在中国古代,鸡被称为“德禽”,在十二生肖中唯有鸡能享此殊荣。西汉初期韩婴曾在《韩诗外传》中具体阐述了鸡之“五德”：“头戴冠者,文也;足搏距者,武也;敌在前敢斗者,勇也;见食相呼者,仁也;守夜不失时者,信也。”

- A 真、善、美、仁、孝
B 金、木、水、火、土
C 仁、义、礼、智、信
D 文、武、勇、仁、信

5.在古人眼里鸡是哪“五毒”的克星?
鸡的勇德和武德紧密相连,最常见于我国一项流传久远的民间活动斗鸡上。而鸡食百虫的特性,在古人眼里又被视为“五毒”的克星,民间一直流传有“鸡斗五毒”的说法。古人认为鸡可以驱赶虫害、镇宅保平安。

- A 蝎子、蛇、蜘蛛、蜈蚣、蟾蜍
B 蝎子、蛇、蜈蚣、壁虎、蟾蜍
C 蝎子、蛇、黄蜂、蛾、蜈蚣
D 石胆、丹砂、雄黄、慈石、硃石

6.古人为什么将大年初一称为“鸡日”?
“鸡鸣将旦,为人起居”。古人不仅视鸡鸣为一天之首,还认为“鸡日”是一年之首,然后才是初二的“狗日”,初三的“猪日”,初四的“羊日”,初五的“牛日”,初六的“马日”,初七的“人日”。民间传说女娲炼石补天后,第一天用泥捏了只鸡,第二天捏了只狗……到第七天时捏了个泥人。

- A 鸡谐音为吉,“鸡日”就是“吉日”

B 女娲第一天捏了只鸡是因为鸡比捏狗、猪、羊、牛或捏人所用的泥土少

C 鸡是充满阳性的动物,能送走旧岁寒冬,迎来温暖的新春

D 让鸡居首位来开启新年第一天,符合了雄鸡唱晓、除旧迎新的特性

7.古代神话中第一个啼叫的“天鸡”生活在哪座山上?

被视为“报时鸟”的鸡很早就被古人当成“神鸡”,因为一鸡先鸣、众鸡随鸣,遂衍生出关于“天鸡”的神话——认为天将破晓时第一个啼叫的鸡是一只“天鸡”。晋代郭璞的《玄中记》曾描绘说,东南山上有一棵大树,“枝相去三千里。上有天鸡。日初出照此木,天鸡即鸣,天下鸡皆随之鸣”。

- A 鸡鸣山 B 花果山
C 桃都山 D 天都峰

8.古代穿锦鸡补服的是几品官?
明清两代的官员上朝都要穿补服,官袍上绣上一个补子,文官的官服上绣飞禽,武将的官服上绘走兽,这些醒目的补子使官阶大小一目了然。文官补子上的飞禽包括仙鹤、孔雀、云雁、白鹇、鹭鸶、鸿鹄、黄鹂、鹌鹑、练雀;武将补子上的走兽有狮子、老虎、豹、熊、彪、犀牛、海马。

- A 二品 B 三品 C 四品 D 五品

9.“鸡兔同笼”是哪部古籍中记载的趣味数学题?

鸡兔同笼是出现于大约 1500 年前的古代著名数学趣题之一。其题目为:“今有雉兔同笼,上有三十五头,下有九十四足,问雉兔各几何?”书中给出的答案是兔子 12 只,鸡 23 只。令古今中外数学家赞叹不已的是,这道题的解题方法是古今未有的“抬腿法”。

- A《周髀算经》
B《孙子算经》
C《算经十书》
D《九章算术》

10.“鸡毛掸子沾水”的歇后语是什么?
古代流传下来的有关鸡的歇后语中,有不少耐人寻味,比如铁公鸡——一毛不拔,大公鸡打嘴仗——全靠嘴,鸡公头上的肉——大小是个官(冠),鸡戴帽子——官(冠)上加官(冠),拿着鸡毛当令箭——小题大做……

- A 轻举妄动 B 轻如鸿毛
C 搅浑水 D 时髦

11.成语“价重鸡林”中的“鸡林”指哪里?
“鸡文化”源远流长,“鸡成语”也各具特色。如激励有志者积极进取的“闻鸡起舞”,比喻自我欣赏的“山鸡起舞”……其中“价重鸡林”与唐代著名诗人白居易有关。这个成语典出《新唐书·白居易传》:诗人白居易诗名远扬,半岛的商人常常花重金专门到中国来买白居易的诗作,而且还能辨别出混在白居易诗中的伪作。于是,后人便以“鸡林传咏”“鸡林诗价”“价重鸡林”来形容作品的价值之高。

- A 古新罗国
B 古暹罗国
C 古波斯国
D 古大食国

12.“鸡声茅店月”中的“茅店”在哪儿?
从《诗经》中的“风雨潇潇,鸡鸣胶胶”“风雨如晦,鸡鸣不已”,到《商山早行》中的“鸡声茅店月,人迹板桥霜”,古代诗歌中关于鸡的描述不绝于书。仅一部《全唐诗》,题目中带有“鸡”字的就有 48 首,诗中有“鸡”字的多达 992 首,其中白居易的“鸡诗”最多,有 68 首。

- A 河南登封
B 河南杞县
C 陕西商县(今商洛市商州区)
D 陕西宝鸡



13.著名“鸡戏”《时迁偷鸡》又叫什么?

在“鸡文化”中,同样少不了以鸡为素材的“鸡戏”。比如“水滸戏”中最出名的武丑戏《时迁偷鸡》,尽管以鼓上蚤时迁为主角的戏还有《盗王坟》《盗甲》等,但《时迁偷鸡》最具情趣。《时迁偷鸡》描述了时迁和杨雄、石秀投奔梁山,夜宿祝家店,店家被时迁戏弄后报信,“草鸡大王”赶来捉拿时迁一事。

- A《巧连环》 B《叠罗汉》
C《草鸡大王》 D《时迁戏鸡》

14.圆明园十二生肖“鸡兽首”现在何处?
圆明园十二生肖兽首铜像铸造于清朝乾隆年间,由宫廷西洋画师意大利人郎世宁主持设计。1860 年,英法联军烧毁圆明园,精美绝伦的十二生肖兽首铜像自此流失海外。如今,“龙兽首”在台湾保存完好,牛、虎、猴、猪、马、鼠、兔等分别收藏于保利艺术博物馆和中国国家博物馆。

- A 下落不明 B 保利艺术博物馆
C 南京博物馆 D 中国国家博物馆

15.传世名画《芙蓉锦鸡图》是哪位皇帝画的?
在中国古代所有的“鸡画”中,《芙蓉锦鸡图》可谓最具盛名。这幅画作设色艳丽,芙蓉枝头微微下垂,枝上立一只五彩锦鸡,扭首顾望花丛上的双蝶,整个画面气韵生动、情趣盎然。这幅传世名画现珍藏于北京故宫博物院。

- A 南朝梁武帝萧衍
B 北宋皇帝赵佶
C 明宣德皇帝朱瞻基
D 清乾隆皇帝

16.“宫保鸡丁”中的“宫保”指什么?
宫保鸡丁是一道闻名中外的特色传统名菜,起源于鲁菜中的酱爆鸡丁。据传,这道名菜的出现与清朝大臣丁宝桢有关。丁宝桢原籍贵州,清咸丰年间进士,他一向喜欢吃辣椒和鸡肉爆炒的菜肴,任山东巡抚时,他常命家厨制作鸡丁。调任四川总督后,每遇宴客,他都让家厨用花生米、干辣椒和嫩鸡肉炒制鸡丁。由于广受客人欢迎,宫保鸡丁的名声越传越响。

A 丁宝桢由于戍边御敌有功被朝廷封为“太子少保”,人称“丁宫保”,“宫保”是丁宝桢的荣誉官衔

B 由于宫保鸡丁是由皇宫里专门饲养的鸡制作的,所以“宫保”指宫里养的鸡

C“宫保”指皇宫里专门饲养的鸡和云南保山出产的辣椒

D“宫保”指将鲁菜的“酱香”和黔菜的“辣香”混为一体的烹调方式

(据《北京晚报》)

参考答案:1D 2C 3C 4D 5B 6D 7C 8A 9B
10D 11A 12C 13A 14A 15B 16A