



10月18日,第六届中原(鹤壁)文化产业博览交易会开幕。 张文凯 摄

第六届中原(鹤壁)文博会 鹤壁文化元素闪耀文博会

时维金秋,共襄盛会;文汇中原,博览九州。

10月18日至21日,第六届中原(鹤壁)文化产业博览交易会在鹤壁市隆重举行,本届文博会总展览面积4万平方米,参展企业1896家,邀约采购商395家。4天时间,百余万人次逛展会,现场交易额超6亿元。

“今天是个好天气,我们一起去鹤壁;淇水诗情太行画意,仙鹤飞在南山壁……今天是个好天气,我们一起去鹤壁;浚县庙会来狂欢,文博会上展非遗。”文博会开幕前,“大河报豫视频”联合浚县农民兄弟乐队摄制并发布了城市公益MV《一起去鹤壁》,将鹤壁的崭新面貌展现在世

人面前,让大家对本届文博会充满了期待。

在历届文博会上,鹤壁文化元素的体现犹如画龙点睛之笔,屡屡在精彩纷呈的活动中将气氛推向高潮。值得关注的是,本届文博会首次在浚县古城、桑园小镇、淇河生态带、市会展中心设立分会场,且每个分会场都安排了各具特色的文化活动,力求让游客多角度了解鹤壁文化。

文博会期间,浚县古城分会场凸显鹤壁民俗文化特色。古城墙、云溪桥、文治阁、古县衙、古街区等历史文化遗迹透着厚重与辉煌,作为国家历史文化名城,浚县深厚的历史文化积淀了璀璨的人文景观,还孕育了民间社火、西路大平调等丰富的非物质文化遗产。

漫步淇河生态带分会场,茂密的植被布满整个淇河国家湿地公园,景色十分宜人。该分会场突出了鹤壁文化特色,将传统文化与现代科技相融合,推出鹤文化主题展、“与鹤共舞”AR高科技体验等活动。

“文化产业博览交易会,文化是内容,博览是形式,交易是关键,要坚持走市场化、专业化、产业化的路子,着力打造中原文化产品与项目交易的良好平台,搭建文化产品供应商与采购商、消费者沟通的桥梁,促进鹤壁乃至中原地区文化产业蓬勃发展。”鹤壁市委书记马富国表示。

“文博会是河南乃至整个中原经济区共同的文化盛会,办好文博会对展示鹤壁形象、推动中原文化产业发展具有重要意义。我们始终坚持以精益求精为展商和游客提供高质量服务及参会保障,营造热情浓郁的良好氛围,努力展示鹤壁良好形象,让文博会成为鹤壁市独具特色的文化品牌。”鹤壁市委宣传部副部长叶成民说。

此外,本届文博会相较以往更加凸显交易功能、文化创意、专业水准,旨在将信息化、数字化、智能化与展会深度融合,着力打造线上线上全立体、全移动、全互动、好玩儿、好看、易传播的“数字+”文博会。

来到位于鹿台阁一层的保利文化展位前,游人熙熙攘攘,竞相体验数字技术带来的互动体验乐趣。

粤港澳大湾区展位以整个舞台为基础造型,融合现场表演、产品展示和灯光秀,集中展现粤港澳大湾区科技开放、自由包容的发展理念;长三角展位将顶棚设计为跑道造型,象征其科技发展的前沿地位和经济实力的快速增长……

除了引人关注的数字化模拟场景体验,本届文博会还依托京东云数字技术精心打造了线上展馆,旨在让中原文创产品借助京东平台走向全国,打造永不落幕的文博会。(据《河南日报》)

浚县古城分会场 赏民俗文化,品黎阳古韵

文博会期间,浚县古城分会场凸显鹤壁民俗文化特色,接连不断的地方戏曲演出、传统民间社火表演、古装实景表演、红色电影展播等演出活动,以及泥塑、石雕、瓷器、小吃等民俗文化产品展示,为游客奉上了精彩的民俗文化盛宴。

10月18日,在浚县西城门广场,里三层外三层围满了人,记者挤进去一看,原来是省级非物质文化遗产项目——浚县善堂镇东善堂村伞头秧歌正在演出。“请让一下,让我拍个视频,发个抖音,我还是第一次见到伞头秧歌。”有游客边往前挤边喊。

“这样的民俗文化展演很有特色,表演者爱演,观众也爱看。”来自滑县的王福林说。浚县县衙内,一场“县令审案”的好戏正在上演。游客边观看边用手机拍照发朋友圈。“看原汁原味的表演,来浚县古城就对了。”安阳游客周为民说。

当天上午,在浚县古城前街,泥咕咕、石雕等非物质文化遗产现场制作展示吸引了众多游客。“你看这个‘武松打虎’,惟妙惟肖的。”“这是用泥做的吗?”一家泥塑店里,一群游客围着展台上的泥塑欣赏着、讨论着。

据了解,本届文博会浚县古城分会场

共组织了40家文化产品商户参与,主要分布在西大街、南西小门里街、县前街,以民俗文化产品展示交易、现场制作表演为主。泥塑、石雕、瓷器、字画……一家店挨着一家店逛过去,各种文化产品琳琅满目,令人目不暇接。

南西小门里街上,古玩摊位前挤满了游客。用树根做成的拐杖、用檀木做成的小凳子,以及各个年代的钱币、玉器、瓷器、银饰等在古玩市场里受到了众多游客的青睐。

在县前街马家大院内的摄影展上,张慧珍陪父母欣赏着一幅幅照片。张慧珍小时候就在马家大院居住,成年后外出工作,这次陪着父母从河北回到老家逛文博会,到小时候居住的地方看看。

“这几年浚县变化太大了,我都快认不出来了。通过这些摄影作品,我感受到浚县越来越美了。”张慧珍感叹。“阿姨,您慢点儿,小心脚下台阶。”一名身着志愿者服饰的小姑娘从文庙出来,对一位拄着拐杖的老人说。

浚县团县委书记李子雨告诉记者,为了服务好本届文博会浚县古城分会场,展示浚县良好形象,他们从100余名志愿者中间选出了20名年轻志愿者,提供游客引导、热水供应等服务。

(李明英)

市会展中心分会场 文创精品荟萃,游客大饱眼福



文博会市会展中心分会场内精品荟萃,吸引了众多游客。 张志嵩 摄

10月18日,第六届中原(鹤壁)文博会市会展中心分会场开门迎宾。市会展中心设有中式生活体验馆,用于展示传统家居饰品、传统服饰、民族乐器以及茶道、香道等;国际原创艺术展区展出来自世界各地的艺术精品以及中俄蒙油画艺术名家作品;文创精品展区展出来自全国各地具有代表性的文化创意产品……

“这套家具真的是太大了,看这做工和用料,真是精品啊!”红木家具精品展的一套中式沙发吸引了观展游客的眼球。“这套家具叫‘松鹤延年’,是一组厅用中式家具,共19件,是12位师傅历时4个月,耗费5吨重的小叶紫檀才制作完成。”来自福

建的展商郑元霖说,“家具上的梅兰竹菊、松树、仙鹤全部是师傅手工雕琢而成,并采用了传统的榫卯结构,整套家具不用一颗钉子,既美观又结实。”

此外,宣笔、宣纸、徽墨、歙砚也十分受观展游客欢迎。“我练毛笔字有20多年了,非常喜欢这些东西,趁着这次文博会,我来淘淘宝贝。”市民张先生说,这次他不仅淘到了满意的毛笔和砚台,还向会上的专家了解了不少相关知识。

“我是第一次来鹤壁,这里文化底蕴深厚,喜欢歙砚的朋友很多。”来自安徽的国家级非物质文化遗产——歙砚制作技艺省级传承人徐爱国告诉记者,这次

他带来了近200件歙砚作品。“这次文博会来得真值,在这里我见到了许多从未见过的文创产品,这对我们企业今后开发新产品有很大的启发。”一位企业参展商感叹,各地文化精粹在文博会上集中展示,这对参展企业来说,是一次绝好的交流、借鉴机会,并通过这次交流碰撞,共同提升。

巴基斯坦展商阿拉木(音译)带来了巴基斯坦玉器和相关工艺品,他的朋友带来了巴基斯坦传统家具,吸引了不少观展游客观看、选购。“我很喜欢中国,中国的好东西太多了。这次文博会又让我见到了很多奇妙的东西,我要带一些送给我的朋友。”阿拉木说。(李瑞辉)

桑园小镇分会场 传统古村落 地道土特产

第六届中原(鹤壁)文博会桑园小镇分会场的品质和活动内容一点儿不逊色于主会场。这座山环水绕的传统古村落,结合现代的办会理念,将展会办得别具特色,让到访游客流连忘返。

10月18日上午10时,豫剧《朝阳沟》选段、舞蹈《好日子》、歌曲《榕树下》等节目在桑园小镇古戏台精彩上演,游客看得津津有味。文博会期间,桑园小镇分会场每天都有6场演出。

桑园村作为传统古村落,同时具有开发完备的美食街。美食街上有江苏麻饼、山西臊子面以及各种本地特色美食。当游客在传统民居改造的饭店内大快朵颐时,还能从饭店的文化墙上了解这些特色美食的背景故事,顺便欣赏店内墙角勾栏上的精美古民居构件。

在农产品展销区内,淇滨区上峪乡桑园小镇的桑葚酒、大河洞乡仙果源的猕猴桃和葡萄、大赉店镇姬屯村的芦笋、钜桥镇饮马泉薯业的紫薯纷纷亮相。游客在尽情品尝农特产品的同时,被乡亲们的质朴感染,一笔笔交易随着网银收款声达成。据了解,共有30余家商户参与农产品展销,展出100余种农特产品。

农产品展销区隔壁就是我市非物质文化遗产展示区,该展区内的黄河古陶、泥咕咕等非遗产品,充分展示了我市非物质文化遗产的传统工艺。在此观展的游客纷纷拿出手机拍照,不一会儿,憨态可掬的泥咕咕、质朴实用的柳编便刷爆了游客的微信朋友圈。

值得一提的是,当日来自淇滨区上峪乡、大河洞乡的25名志愿服务者头戴小红帽、身着红马甲,为游客和参展客商提供引导、讲解等服务。

“好吃、好玩儿、有特色,鹤壁办展会的水平高,分会场有特色。明天我还要到浚县古城分会场转一转。”来自许昌的游客牛黛雪说,她对当天的行程很满意,对第二天的行程充满期待。

(吕登伟)

淇河生态带分会场 传统文化、高科技 与“鹤”共舞

第六届中原(鹤壁)文博会淇河生态带分会场突出了鹤壁文化特色,将传统文化与现代科技相融合,推出鹤文化主题展、“与鹤共舞”AR高科技体验、“淇河三珍”品鉴会、鹤壁特色产品展、淇河湿地科普展、“跃动青春”23种网红项目体验等活动。

淇河国家湿地公园大门口设有文化产品集市,各类文创产品汇聚于此。游客在欣赏传统手艺人现场制作手工艺品的同时,还能见到智能机器人、裸眼3D立体画等现代元素极强的体验项目。传统文化与现代科技在此交融,这样的体验让游客耳目一新。

在淇河国家湿地公园门口的圆形建筑内,游人可体验AR高科技——“与鹤共舞”。游人在感应区域后,显示设备中的“鹤”会随着游人双手的挥动方向旋转。当游人的双手在胸前合拢后向两侧展开时,“鹤”会随之放大;当游人的双手从两侧向胸前合拢时,“鹤”会随之缩小;当游人的手臂平伸并上下挥动时,“鹤”的翅膀也会上下挥动,十分有趣。

更令游人开心的是,在这里还可体验蜘蛛塔、海绵池、滑索、丘陵迷宫、海洋球池、高低蹦床、蜘蛛墙等23种网红项目。

漫步在淇河国家湿地公园内,脚步声不时将草丛中成群的白鹭、水鸭惊起,它们的出现也将游客从高科技的体验中拉回秋日的淇河美景中。置身于此,游客有种秋水共长天一色的感觉,而这也正是该分会场的最大特色。

在鹤文化主题展上,7个板块上展示了鹤壁名称的由来、鹤的寓意、鹤的典故、鹤的诗词、鹤的书画等,吸引了不少游人驻足观赏。径直走,游人就来到了鹤苑,灰鹤、丹顶鹤、袁羽鹤、白枕鹤、黑鹤、灰鹤等鹤在鹤苑中悠闲行走,与淇河美景共同构成了一幅灵动的水墨丹青画。

(吕登伟)