

徐合民在山城区现场研判案件时要求 重视法制宣传教育 树立正确信访导向

本报讯 (记者 陈静)3月20日下午,市委常委、政法委书记徐合民到山城区对疑难复杂信访问题逐一进行现场研判,明确处理意见、责任和时限。

徐合民在听取案件汇报时强调,要畅通信访渠道,各级领导干部要切实做好接访工作,落实“信访接待周”制度,各县区委政法委书记、信访部门主管领导每月至少要有挂牌、公示、定点接访,现场交办,建立台账,跟踪问效,直至案结事了;基层干部要适当安排定点、定时接访,采取坐班和现场

场接访相结合的形式,做到领导沉下去,督促解决问题。要重视法制宣传教育,注重实效,虚功实做,实事求是,充分发挥“三驾马车”的法制宣传教育作用,送法上门,不断提高群众法律意识和法制观念,自觉遵守守法。要树立正确的信访工作导向,一手抓问题解决,一手抓信访秩序的规范,强化各级领导干部的责任意识,发挥好公安部门的职能作用,以解决问题为根本,以转变干部作风为着力点,进一步做好信访稳定工作,为全市经济社会发展营造和谐稳定的社会环境。

高雅玲在调研社区健身活动场地 建设情况时要求

规范管理 定期检修 保证设施完好和安全使用

本报讯 (记者 岳婷婷)3月20日,副市长高雅玲就我市群众社区健身活动场地建设情况进行调研。

高雅玲一行先后察看了淇滨区佳和健身广场、鹤翔西区健身路、淇水春天小区健身路,并到淇县高村镇、淇县朝歌街道办事处三海村和镇张近村等处调研农民体育健身工程。每到一处,高雅玲都与工作人员交谈,察看体育健身设施建设情况,了解管理、维修等情况。

高雅玲指出,群众社区健身活动场地建设是一项关系群众切身利益和健康幸福的民生工程、民心工程,各级各部门要将其摆在重要位置,抓实抓好,真正让群众享受到公共体育服务。要充分发挥主观能动性,积极主动、想方设法调动各方面社会力量进行健身场地建设。要切实抓好健身场地运行工作,明确责任、规范管理、定期检修,保证设施完好和安全使用。同时要通过加大社会体育指导员队伍建设,引导群众科学合理地使用体育设施,确保体育设施利用效益最大化。

市农村专业技术协会成立

我市90余个农技协组织 抱团谋发展

本报讯 (记者 岳婷婷)3月19日,我市农村专业技术协会成立大会举行。淇县百瑞牧业科普基地、鹤山区昌盛养殖协会、市芦笋专业技术协会等协会加入,抱团谋求共同发展。今后,市农村专业技术协会将在普及农业科技知识、推广农村实用技术、引导我市农民科技致富等方面发挥作用。截至目前,我市各级专业性、联合性农技协组织已有

90余个。据了解,市农村专业技术协会的主管单位为市科协,是由我市各类农村专业技术协会以及从事农业、农村专业技术研究和科学技术普及推广的农业科技工作者、专业技术能手自愿组成,并依法登记成立的非营利性科普社团。职责为普及农业科学技术知识,开展教育培训,推动科技交流,开展社会化服务等。



近日,从中国摄影家协会传来消息,我市摄影爱好者吕长宽创作的摄影作品《暖春》入选第24届全国摄影艺术展览,实现了鹤壁摄影在“国展”零的突破。3月19日,吕长宽在介绍摄影作品《暖春》的创作过程。

本报记者 袁国强 摄

中国·鹤壁2013春夏时装周 模特报名火爆

本报讯 (淇河晨报见习记者 田白雪)3月20日,记者从“中国·鹤壁2013春夏时装周”主办方获悉,模特招募活动启动以来,前来报名的男女模特日益增多。

当日,记者来到了报名现场。在众多优秀的报名者当中,一位身材高挑、气质不凡的女子吸引了记者的注意,她叫李彦君,身高180cm,体重57kg。填写报名表,李彦君接受了记者的采访。“我喜欢收集时装,每周都会逛街,购买几款自己喜欢的时装。”李彦君称自己已开始入手今年的夏装了。经交谈,记者还了解到,李彦君在校期间曾多次担任文艺晚会的主持,又凭借与生俱来的

模特气质,被很多大型活动的主办方看上,聘请为时装秀的表演模特。李彦君希望通过本届时装周得到进一步的锻炼和展示。

现场还有很多像李彦君一样身材高挑、容貌靓丽的时尚女孩,身高都在170cm左右。同时,报名者当中高挑、气质不凡的女子吸引了记者的注意,她叫李彦君,身高180cm,体重57kg。填写报名表,李彦君接受了记者的采访。“我喜欢收集时装,每周都会逛街,购买几款自己喜欢的时装。”李彦君称自己已开始入手今年的夏装了。经交谈,记者还了解到,李彦君在校期间曾多次担任文艺晚会的主持,又凭借与生俱来的



走基层 转作风 改文风

一年四季只有下雨天能休息

——淇县森林防火巡防员白记田的护林生活

□本报记者 李雪峰

春暖花开,正是人们野外出游的好时节,但此时也是春季森林火灾的高发期,山上的荒草一点就着,一个烟头就可以引发一场森林火灾,森林防火工作责任重大。3月16日,记者采访了淇县云梦山景区的一位森林防火巡防员,了解他们的工作。

对“责任田”情况了如指掌

一件橘黄色的马甲,一把像拖把一样的灭火工具,就是白记

田工作的“行头”,因为住得不远,每天早上7点多,白记田都会来到自己负责巡护的“责任田”。

“我负责的这片地方有将近2里地,每天都要不停地来回巡查。刚开始巡山的时候,脚上磨得都是泡,后来成了茧子,也就习惯了。”虽然每天都行走在几乎同一条路线上,工作内容也显得单调和枯燥,可白记田却说,自己干得很起劲儿。他略显骄傲地告诉记者:“现在,我负责的这片儿是啥情况,哪片儿树多,哪片儿枯草多,哪片儿容易着火,我都清楚。”

巡山时,白记田经常会拿一根小木棍去拨路边的树丛和草

堆,看看有没有人丢下打火机、烟头,如果有,就赶紧捡起来;有人从山下上来的时候,他就站在旁边看着人家,看到有人想抽烟,他就上前提醒一句“山上不能吸烟,容易引发火灾”。

不论春夏秋冬
都在山上度过

停车场附近一个卖饭的摊位就在白记田的“责任田”内,由于经常见面,摊位的老板和白记田也成了熟人。老板热心地告诉记者:“前两天,老白刚从山顶下来,抬头瞧见山上有个地方冒烟,赶

紧一溜烟又跑上去,到跟前拿起灭火工具就一阵扑,把火及时灭掉了。别看老白年纪不小了,但是身手可敏捷了,眼也尖。”

对此白记田谦虚地说:“幸亏那会儿火势不大,要是大了,我跑得再快也不中,得马上打电话给领导汇报,叫山下专业的消防队过来。”

巡山是个体活,也是个需要耐得住寂寞的差事。除了下雨天没人上山不用值班外,不管春夏秋冬,任何节假日,森林防火巡防员都要在山上度过。白记田经常一个人在山里来回巡查。人少的时候,他就爬到最高的地方,坐在石头上往下看。“高的地方,视

线好,看得清楚。山里空气好,我就当天巡山是锻炼身体了。”

清明节将至,扫墓的市民也会逐渐多起来,火情隐患也会加大。白记田提醒大家:要爱护森林,清明节去上坟,不要带火种进林区,不要在林区抽烟、燃放烟花爆竹、烧香。

据了解,目前全市已经建立起5支专业、半专业的森林消防队,共80人,重点林区乡镇、村庄、旅游景点均成立了防护应急小分队,形成了以市为龙头,县区为纽带,乡镇村为基础的护林网络,建成了从上到下完整的森林防火应急管理、扑救体系。近年来,我市未发生一起重大火灾。



在咱社区,老人体检不花钱!

3月20日,淇滨区九州路办事处兰苑社区60岁以上的居民在进行免费体检。这是该社区60岁以上老人连续第4年接受免费体检。

本报记者 李国庆 摄

凝聚不可战胜的 中国力量

(上接第一版)有了每个人的共同“给力”,才有国家社会的不断前行,才能让更多人敢于做梦、勇于追梦、努力圆梦,凝聚起推进民族复兴的中国力量。

什么是中国力量?就是中国各族人民大团结的力量,就是13亿人心往一处想、劲往一处使,汇集起来的力量。个人梦想可能千差万别,但实现国家梦想的征程上,同心同德、群策群力,就有无坚不摧的磅礴力量。这种力量,我们在革命年代前赴后继的抗争中感受过,在建设岁月激情燃烧的奉献中体验过,在改革时期波澜壮阔的奋斗中亲历过。未来的征程中,只要13亿人团结一心,这种不可战胜的磅礴之力,必将成为我们在民族复兴之路上的胜利之本、力量之源。

通向理想的道路注定不是坦途。经历发展阵痛、面临“惊险一跳”,就业、医疗、住房、养老……每个人都可能会与国家社会一起,经历追梦之旅的曲折和辛劳,可能会有抱怨、有纠结,但更要看到,我们可以共同享有出彩的机会,共同享有同祖国和时代一起成长与进步的机会。有梦想,有机会,有奋斗,一切美好的东西都能创造出来。

生活在这样一个时代和国家,是幸运的。我们比历史上任何时期,都更接近民族复兴的目标,都更有信心、有能力实现梦想。毫无疑问,完成这项伟大的事业,仍需一代又一代中国人共同努力。凝聚起不可战胜的中国力量,完成民族复兴征程上的接力,是我们这一代人的使命,更是我们这一代人的光荣。

(新华社北京3月20日电)

想知道天气预报 是如何制作的吗?

今明两天
来市气象台看看吧

本报讯 (记者 渠穗 通讯员 李雯)为迎接即将到来的“3·23”世界气象日,3月21日,22日市气象台将对广大市民开放,届时,各中小学师生、广大市民将可以零距离接触气象。

记者了解到,为纪念第63个世界气象日,市气象台紧紧围绕今年“监视天气,保护生命和财产——庆祝世界天气监视网50周年”这一主题,于3月21日、22日对外开放市气象台、预警信息发布中心,让广大市民可以亲身体验天气预报制作、预警信息发布、气象观测等气象业务,零距离接触气象,感知气象奥妙。

同时,市气象台还将于3月23日世界气象日当天,在新世纪广场开展纪念宣传活动。届时,市气象局将通过摆放宣传展板、设立宣传咨询台、发放气象科普宣传材料等方式,向广大公众普及气象科普、气象防灾减灾知识,提高全社会对气象的关注、认知与应用。

震古烁今的浮山魏碑

(上接第一版)浮山魏碑可能揣摩自一幅绘制精细的绘画作品。

据了解,如今中山大学图书馆还藏有一幅此碑的拓片,碑拓较为完整,有造像及题记。业内专家普遍认为该拓片集造像雕刻、书法艺术和佛教文化于一体,具有极高的艺术、历史和文化价值,为“造像碑中的极品”。

关于人——

民国初年著名金石学家顾燮光发现浮山魏碑并亲自捶拓,誉其为“河朔之冠”,引起国内外专家的重视

在1400多年的历史长河中,浮山魏碑一直竖立在淇县浮山封崇寺内,默默见证着岁月的变迁。直到有一天,一个人的到来,彻底改变了它的命运。这个人,就是民国初年的金石学家顾燮光。

顾燮光是一个颇具传奇色彩的人物。他是民国时期著名的藏书家、目录学家、金石学家。顾燮光是浙江会稽人,清光绪年间贡生,供职于京曹,任财政处、监法处要职。民国以后曾隐居数年。记者查阅资料得知,他曾在卫辉隐居8年,这8年中,他搜罗金石,访得古人未著录的自汉迄元碑刻700余种。卫辉毗邻淇县,静居一隅的浮山魏碑也因此走进了他的视野。

1926年,顾燮光在《河朔访古随笔》中将在浮山封崇寺发现的浮山魏碑称赞为“河朔之冠”(河朔:黄河以北),并在1929年出版的《河朔访古新录》中作了详细的记录,“县北三十五里浮



浮山魏碑部分碑文



石碑背面的千佛小龛

山封崇寺,魏永熙二年(公元533年)建,山门外有弯树(竖)立,高三丈余、广三尺余、厚一尺余。盖北魏永熙二年(公元533年)兴建,至东魏武定元年(公元543年)八月功就。”

顾燮光发现浮山魏碑后,原故宫博物院院长、文物专家马衡,一代鸿儒、国学大师陈汉章

等考古专家、历史学家从雕刻艺术、民众造像与佛教信仰等不同角度对它进行了研究。由于该造像碑雕刻构造精美,形制巨大,历来被视为造像碑之冠。

令人遗憾的是,浮山魏碑很快遭受劫难。据文献记载,该碑于1929年被军阀运至天津,将“像下”“记上”锯为两段,后为日本人购买,又几经辗转,现存于美国纽约大都会博物馆,和展出的洛阳龙门宾阳洞皇帝礼佛图比邻。

关于寺——

1996年编撰的《淇县志》记载:浮山寺元至正二年重修,原有古寺、石碑,民国初无存

根据清顺治十七年刻本《淇县志》记载,封崇寺应该建于北魏永熙二年,元代进行了重修,