

明星微博被讽错字连篇,《中国汉字听写大会》悄然走红



# 依赖输入法之后,你还会写汉字吗?

【核心提示】

明星们都喜欢用微博这个平台来跟粉丝们交流,但是,网友们不难发现,明星微博经常错字连篇,又或者是词不达意,闹出不少笑话。对此,有网友讽刺部分明星“文化程度不高”,但也有网友认为我们对明星太苛刻——“央视有档节目是《汉字听写大会》,我发现在离开了电脑和手机的输入法之后,自己也写不出那些汉字。羞愧啊!”看来,不仅仅是明星需要补补课文课哦!

教师说法

汉字传承文明 书写从娃娃抓起

《中国汉字听写大会》收视率很高,而之前河南卫视的《汉字英雄》的收视率也冲进了前十。可见,汉字书写,其实是大众非常关心的。

广州市小北路小学的语文老师石凌燕表示自己看过这一类的节目,看到一些小学三四年级的孩子词汇量如此之大,对生僻字的书写也手到擒来,她觉得非常震撼。石老师说:“中华民族经历过数次外敌入侵,但汉字的魅力和精华从未被洗刷掉。汉字传承的是几千年的文明,汉字的认读和书写非常重要,与中华民族传统文化的传承息息相关。”

现在有一些小学一年级就给学生配备电脑,甚至有些作业都是通过电脑完成,对此,石老师表示,从教师的角度来看,她认为,汉字一定要多写。“孩子在日常学习生活中的感悟,一定要形成纸上的文字。某种程度上,电脑、手机这些科技文明的产物,是对汉字书写的挑战。孩子不要过多接触电脑的输入法,因为汉字书写,熟能生巧,不用则废。”

汉字是表意的文字,石老师表示,一些相对小学生而言比较复杂的字,老师们会从网上找一些视频给孩子们看,让孩子们感知汉字的魅力。“比如‘夏天’的‘夏’字,是一个象形文字,最早是根据劳动的场景,根据春耕夏种秋收的应季农忙造出来的字,后来渐渐演化出现在这个简化的夏字。孩子们看得津津有味,但一定要让他们多书写,才能让他们深化记忆,深刻体会汉字的精华和魅力。”石老师表示,现在学校中,既有学生硬笔书法比赛,也有教师硬笔书法比赛,“孩子们学认字,第一时间看到的就是老师的板书,所以,老师对自己的书写也要严格要求。”

石凌燕老师认为,铺天盖地的选秀节目没有什么营养,对于孩子而言,《汉字听写大会》这样的节目能够激发孩子们的汉字书写兴趣,对大力推广汉字书写很有意义,这样的节目很有营养。汉字书写,要从娃娃抓起!

(据《广州日报》)

小考题

微博上,有网友总结了“最容易读错的汉字”和“最容易写错的字”,这些词,你曾经念错过吗?这些字,你都能写对吗?

你会读错吗?

觊觎 jì yú 齁齁 wāng liǎng  
囹圄 líng yǔ 魍魉 wǎng liǎng  
纨绔 wán kù 饕餮 tāo tiè  
蹊跷 qī qiāo 饕餮 tāo tiè  
脚蹼 jiǎo chù 倥偬 kǒng zǒng  
倥偬 kōng dòng 谄媚 chǎn mèi  
佝偻 gōu lóu

你会写错吗?

(括弧内是正确用字)

安祥(详) 重迭(叠) 粗旷(犷)  
蜂涌(拥) 甘败(拜) 下风 渡(度)假村  
针贬(贬) 复(覆)盖 三步(部)曲  
防(妨)碍 震撼(撼) 复(覆)灭  
幅(辐)射 食不裹(果)腹 凑和(合)  
松驰(弛) 泊(舶)来品 脉博(搏)  
家具(具) 一幅(副)对联 既(即)使  
迷(谜)团 按步(部)就班 气概(概)  
迥朔(溯) 天翻地复(覆) 哈密(密)瓜  
偈而(尔) 指手划(画)脚 羞(馊)长  
言简意骇(赅) 一愁(筹)莫展  
穿(川)流不息 一股(鼓)作气  
草菅(管)人命 悬崖刺骨(股)  
娇柔(揉)造作

明星的别字,你看得出来吗?

网络时代,明星发微博一旦没有认真检查,就会被网友挑出别字!此外,还有明星在微博中乱用成语,也会遭遇网友的讽刺:不如请教下小学语文老师!

李炜,再度被“声讨”。著名微博主“扒皮王”甚至调侃起李炜的知识水平:“大家快来看看李炜的微博签名,看来他是真的不懂‘罄竹难书’是什么意思,要不要本皮教教你?‘罄竹难书’是形容罪行多得写不完。”

◎别字不少

再(在)吃薯片 飘香满仓(舱)

@稀土部队:回家的飞机上,马上起飞。走道那边有个小男孩再吃薯片,飘香满仓。要不是我嗓子疼我真管他要两片。饿死我了。孩子你“没公德”!纸巾在哪,快把我鼻子堵上。

◎找小学语文老师回炉重修吧! 膀(傍)大腿 毕竟(必经)过程

@姜潮:什么叫膀大腿。你们想多了。我只是和自认为熟悉的朋友去开开玩笑,斗斗嘴巴,你们去看看那些阳春白雪,吹须拍马的人!告诉你们!娱乐圈在变,我态度不得不去转变,但原则一直不改变!这是成熟的必经过程,你不懂,就请不要去妄自尊大,多去学习,去做一个有内涵的人。

在这条微博中,网友指出多处错别字,“傍”大腿,“转”变,“必经”过程……此外,多位网友指出,此微博还“乱用成语”,“妄自尊大”形容过分看轻自己,用法就不说了。还有,只有“溜须拍马”这个成语,或者叠加两个词“吹嘘”、“拍马”,没有“吹须拍马”。“妄自尊大和自以为是是两回事好吗,内涵哥笑死我了。”“还是得找小学语文老师回炉重修啊!”

◎词不达意

罄竹难书

李炜的微博签名:有时候就算已经罄竹难书,却也得保持沉默。嗯,这就是人生。此前,苏醒与天娱闹解约互呛,此次争端也导致当年造成苏醒被冷藏的另一当事人

中国人民大学形象片在美国纽约时报广场广告屏上播出,“人大女神”康逸琨在片中亮相

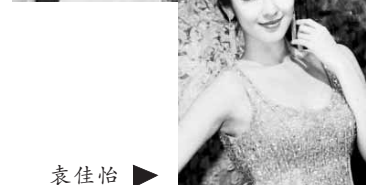
## 校花,另一种明星!



康逸琨



章泽天



袁佳怡

人大康逸琨 亮相本校的形象片

今年6月23日下午,中国人民大学网站主页发出一幅该校美女毕业生的单人照,在网上引发关注,这使得中国人民大学网站当日的访问量在短时间内急速上升,一度瘫痪。这位名叫康逸琨的人大女生随后获网友封为“人大女神”。

在美国播出的短短30秒人大形象片中,康逸琨再次亮相。不过这次不再是她静态甩发的照片,而是拉着大提琴,康逸琨本就是大提琴专业的学生。

有网友质疑,认为人大花费巨资去美国打广告还不如把钱用在科研上。对此,人大新闻中心主任郑水泉解释说,在外国播出形象片是人大提升国际性、加强大学形象建设的重要举措,不仅是在传递人大的形象,也是在展示

中国大学的形象,而且这次形象片的播放由学校校友提供全额经费资助。

清华“奶茶妹妹” 拒绝张艺谋邀请

2011年进入清华大学学习的章泽天早在中学时期就已经是南京外国语学校公认的校花。2009年,她的照片被某知名论坛的网友看到,并向她发出了求爱信之后,她的详细个人资料就被公布在网络上。由于她走红网络的照片中手捧一杯奶茶,因此被网友们叫做“奶茶妹妹”。

“奶茶妹妹”相当优秀,高一荣获全国健美操亚军,国家一级运动员称号,高三获学校保送进入清华大学。张艺谋执导《金陵十三钗》时其团队工作人员曾联络过章泽天,但她拒绝了张艺谋团队的邀请。她被保送进入清华后

曾引得媒体前往学校围追拍摄、采访,但她表示希望过普通的学习生活,并不希望媒体过多打扰她。不过一直以来,章泽天在网络上保持着曝光率,不断会有“最新生活照”流传到网络上,她担任活动主持的照片也被网友转载。

北大袁佳怡 人红是非多

微博介绍毕业于北大的女生袁佳怡因参加某选秀而受到关注。这位有着傲人上围的美女,与上述清纯美女一样成为当红的校花。但人红是非多,她曾在微博上晒出哈佛学生证,却遭到网友“板砖”,有网友指这只是参与哈佛大学菁英课程的证明,跟学历一点关系都没有。此外也有不少网友认为她虽然身材出众但气质上不够清纯。

(据《广州日报》)



## 疯狂的舌头

——吐槽娱乐圈的新鲜事



梁洛施

“她的过去不重要,以后才是最重要的”

今年25岁的梁洛施和富商李泽楷生了3个儿子之后在台湾复出,参演张艺谋新片《念念》。记者会上梁洛施谈到心情时,自称“很快乐”,一度说不出话来,张艺谋的好心解围让她差点落泪。

“儿子是忠厚孩子,错的是社会环境”

涉嫌强奸案的李某某母亲梦鸽

上周接受采访时称对方敲诈勒索,儿子“掉进陷阱”,还表示:“上海的4个法官成年人,非常优秀都失足了,孩子们怎么经得起这样的诱惑?”

点评:慈母多败儿。

“说我唱歌走调,不妨碍我喜欢一个唱得好的男生”

杨蓉上周在《快乐男声》节目中出任V神,自嘲是用歌声唤醒植物人朋友的“治愈系女歌手”,在点评选手的时候忍不住唱了一句《爱的供养》,并询问观众:“走调了吗?”

点评:许多K歌有阴影的人都瞬间满血复活了。

“你们是要把人弄疯吗”

47岁的天王郭富城与熊黛林结束7年情后,桃花不断,最近又传出火速恋上24岁内地女星叶熙祺的绯闻。有港媒报道指叶熙祺受访时自爆“男友”郭富城交往及求婚细节,叶熙祺立即发微博澄清,指责报道无中生有。郭富城方面也回应报道荒谬,希望传媒适可而止。

点评:好难攻的一座“城”。 (据《南方日报》)

## 央视计划明年压缩六成晚会类节目

新华社北京9月5日电(记者白瀛)为贯彻落实中宣部等五部委《关于制止豪华铺张、提倡节俭办晚会的通知》,中央电视台计划今年9月至12月减少播出17项晚会类节目,占原计划播出量的50%左右;自2014年起减少播出56项晚会类节目,占以往播出量的60%左右。

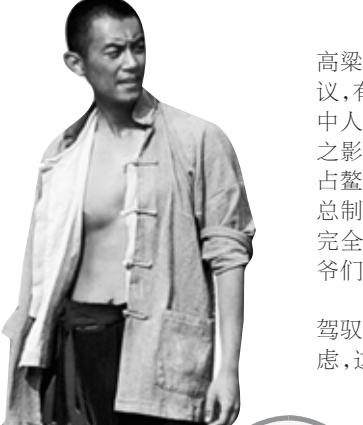
此外,负责人说,在大幅压缩晚会类节目的同时,央视将严格禁止主持人、播音员和其他工作人员以各种名义参加和主持台外组织的晚会、庆典、仪式、活动等。对于百姓喜欢的综艺类栏目,中央电视台将坚决贯彻节俭理念,狠抓节目质量,严格控制资金投入,坚守国家电视台的责任与担当。

朱亚文不怕被周迅抢戏

## 《红高粱》男主演

周迅10岁

制片人:朱亚文和周迅很配



朱亚文



9月2日,网曝由郑晓龙执导的剧版《红高粱》男一号花落朱亚文。消息一出引发热议,有网友质疑朱亚文比周迅小10岁,与剧中人物设定不符;也有网友担心朱亚文较之后周迅还属青涩,难以接棒电影版余占鳌的扮演者姜文挑大梁。记者致电该剧总制片人曹平,她证实了这一传闻,并表示完全不担心俩人“不搭”,朱亚文很霸气很爷们儿,周迅也很年轻。

有网友担心朱亚文显青涩,恐怕不好驾驭角色,曹平并不认同:“我们没这个顾虑,这几年,朱亚文进步很大,是很有潜力的演员。”

剧中的九儿和余占鳌只相差一岁,但现实中周迅比朱亚文大了10岁,难免令人担心俩人站在一起“不搭”。对于“姐弟恋”的质疑,曹平表示,“没有,周迅非常年轻,不存在这个问题,作品出来大家就会看到了。”朱亚文经纪人董可妍也表示,“别去考虑岁数的问题吧。从《闯关东》开始,朱亚文的戏一直都有年龄跨度。”董可妍也表示,“不怕被周迅抢戏,因为好演员都是遇强则强的。”

(据《广州日报》)

## 于谦新书在动物园首发,郭德纲调侃 “于谦终于让动物园认可了”

著名相声演员于谦昨日在北京动物园推出了自己的新书《玩儿》。这本书里他不谈相声,只谈养马、玩鸟、驯鹰,说自己打小一路玩过来,通过玩知道了应该用什么心态面对困难。

于谦出书,他的老搭档郭德纲当然也来捧场,不过到底是来捧场还是“砸场”的还真不好说。于谦在发布会现场被动物园授予“文明游园形象大使”,结果郭德纲一上台就说:“于谦熬这么些年,终于让动物园认可了。”等到郭德纲和于谦一起给新书揭幕的时候,站在新书封

面大牌后面的郭德纲又开始起哄问“是推倒吗?”等到提问环节,还没等记者发问郭德纲就喊起来:“没有问题就散了,散了。”结果最先散去的人是郭德纲,他带着德云社的几个留给捧场的演员先行退场,把场子留给了于谦。

(据《新京报》)