

2 | 要闻

以改革精神和实干作风 抓紧抓牢发展第一要务

(上接第一版)魏小东要求,各级各部门一定要把思想和行动统一到十八届三中全会精神上来,统一到市委、市政府的决策部署上来,以改革精神和实干作风抓紧抓牢发展这个第一要务,加快打造“两个构建”升级版,努力建设生态之城活力之城幸福之城,为加快中原崛起河南振兴富民强省做出新的贡献。

魏小东还对今年最后一个季度重点工作作了安排。他要求,一是要配合省委宣讲团做好十八届三中全会精神宣讲工作,使中央全面深化改革的坚定决心和决策部署深入人心。二是要按照省里统一安排组织好年度考核。三是各县区、各部要召开好民主生活会,为开展党的群众路线教育实践活动做好准备。四是要按照全省统一安排,实施好在党员干部中开展的会员卡专项清退工作。五是市委市政府召开务虚会,对明年全市重点工作进行谋划。六是认真学习贯彻中央领导同志关于安全生产的重要指示精神,切实抓好安全生产工作。七是切实做好各方面的稳定工作,维护社会和谐局面。八是做好群众冬暖等工作,确保全市人民过一个温馨、欢乐的双节。

范修芳对全市重点项目建设情况进行点评。他指出,这次观摩活动达到了交流经验、相互学习、共同提高的目的。与上一次观摩相比,项目建设保持了好的趋势、好的态势、好的气势,主要表现在:项目质量越来越好、项目规模越来越大、项目领域越来越广。同时也存在项目关联程度不够高、大项目好项目不够多、土地集约节约利用不够好等问题,需要各级各部门在下步工作中采取有力措施加以改进。范修芳通报了这次观摩排名情况。

关于今年以来我市重点项目建设情况,范修芳指出,今年以来,全市重点项目数量不断增加、进度持续加快、投资拉动的能力进一步增强,重点项目呈现出数量多、进度快、效果好的良好态势。在看到成绩的同时必须看到,我市还存在外部环境发生变化影响项目实施、各地发展竞争激烈影响招商引资、资

金土地等要素保障问题仍不可忽视、项目谋划储备不够等困难和不足,各县区、各部要正视这些问题和不足,进一步增强责任感和紧迫感,采取更加有效的措施,全力做好项目建设工作。

就下一步工作安排,范修芳要求,一是突出抓重点。一方面要抓好重大项目,充分发挥重大项目在经济建设中的引擎作用。另一方面要抓好社会事业、基础设施和民生项目,尤其是已经向全市人民作出公开承诺的民生工程,必须不折不扣全面完成。二是集中抓督导。继续推行网络节点计划管理,项目督导组要加大对全市50个重点项目的督导力度,帮助解决实际问题,加快项目建设步伐。三是科学抓谋划。临近年末,国家、省都在谋划明年的各项工作特别是重点项目,要按照“搞好结合、开阔视野、协调联动、找准抓手、力求实效”的要求,谋划好明年的工作。要积极谋划项目,超前谋划一批龙头项目、延链补链项目、高科技含量和高成长性项目。着力做好省、市重点项目选报工作,争取更多项目进入省市重点项目库。四是持续抓环境。要优化政务环境,以“改作风、转职能、优环境”专项行动为契机,积极探索健全重点项目联审联批组织机构,进一步简化审批程序,提高审批效率。要优化社会环境,认真解决好关系广大人民群众切身利益的问题,及时受理项目单位投诉,为项目建设创造良好环境。增强要素保障能力,优化集聚区环境。五是关键抓落实。要严格落实责任,凡是年底项目未按要求推进且无正当理由的,要追究相关单位和人员的责任。要着力解决问题,确保项目顺利实施、快速推进。要强化目标考核,健全重点项目考核办法,完善重点项目日常管理工作台账。

参加观摩或点评会的领导还有李连庆、张俊成、许兆儒、桂玉强、钱伟、徐合民、费银普、李军、刘新勇、于燕、邵训东、李玉家、吴华、史全新、高雅玲、李德武、张然、朱言志、周连根、冯用全、孙庭瑞、杜国庆等。

交通运输部调研组莅鹤调研 河南宏昌现代物流园项目

李军陪同

本报讯(记者李鹏)为推进物流园区健康发展,科学合理制定物流园区投资政策,11月30日,交通运输部综合规划司巡视员于胜英带领交通运输部有关专家和河南省交通运输厅有关负责人来我市调研河南宏昌现代物流园项目。市委常委、宣传部部长李军陪同调研。

河南宏昌物流园项目是我市“十二五”重点项目、全市重点招商引资项目和河南省现代服务业重点项目,总投资4.5亿元,园区集物流

资源聚集、展示、交易、物流运作和周边配套综合服务于一体。

调研组一行实地查看了园区物流信息交易平台、仓储中心、大型停车场等处。于胜英详细询问了园区的投资建设情况、盈利模式、货运量等基本情况,并表示将把这些信息带回去,为促进物流园区发展、加快货运业发展方式转变等有关投资政策的出台提供依据,进而引导物流行业健康发展,扶持物流企业的发展,最终做强做大现代物流业。

行动起来 向“零”艾滋迈进 我市举行“世界艾滋病日”主题宣传活动

本报讯(记者解静怡)12月1日是第26个“世界艾滋病日”,当天,我们在淇滨区新世纪广场北侧举行了主题为“行动起来,向‘零’艾滋迈进”的预防艾滋病宣传咨询活动。副市长、艾滋病防治工作委员会副主任朱言志参加活动。

当天上午,来自市卫生监督局、市疾病预防控制中心及市直8家医疗单位的200名艾滋病防治人员参加了此次宣传教育活动。活动采取设立图文展板和咨询台、发放宣传材料等形式,向群众讲解艾滋病的传播途径、宣传艾滋病的防治知识。

朱言志到宣传咨询台前认真阅读了宣传手册,详细了解当前艾滋

病的防治情况,看望参加活动的工作人员和志愿者。

朱言志指出,很多人虽然知道艾滋病是一种严重的传染病,但对艾滋病的传播方式、感染途径知之甚少,更不知道预防控制艾滋病的措施和注意事项。市艾滋病防治委员会要多开展防艾活动,在社区、医院长期设立艾滋病预防知识宣传栏,普及艾滋病预防知识,减少艾滋病的发生和传播,广泛动员全社会参与,营造良好社会氛围。

社会各界要认真学习艾滋病防治知识,提高自我防护意识,积极参与到宣传普及工作中,共同推动艾滋病防治工作不断前进。

项目建设资金以及各种涉农补贴资金进行监管。(常瑞)

●日前,淇县县直幼儿园规范了值班领导尝餐制。该幼儿园值班领导按照排好的尝餐轮值表,提前尝餐,尝餐时采用一看、二闻、三尝的工作流程,确定无问题后方可向幼儿供应,同时做好尝餐记录。(王丽娟)

●鹤山区农机局自10月18日起,用一个多月的时间,在全区范围内对农民、农机合作社及农机大户对农机具的需求、安全生产、管理制度等进行了走访调查,对下一步农机局工作改进、全区农机化发展具有重要的指导意义。(祝振丽)

短波

●日前,市文化市场综合执法支队先后对我市淇滨区、淇县、浚县网吧市场开展了“零点行动”超时经营突击检查,并对淇滨区网吧市场接纳未成年人和身份证号上网等情况进行了拉网式检查。共查处涉嫌超时经营网吧5家,涉嫌接纳未成年人网吧3家。(解静怡)

●浚县黎阳街道办事处财政所日前成立了监管办公室,依法监管专员联络员,建立监管台账,对上级财政拨付用于本辖区的支农惠农等

爬坡过坎 转型升级 为加快中原崛起而奋斗

(上接第一版)提出全面建成小康社会的时间表。站在新的历史起点,河南既有难得的历史机遇,也面临着很多严峻的挑战。

近年来,河南坚定不移地推进改革开放,经济社会发展取得显著成绩,呈现出中原崛起的良好态势。但人口多、底子薄、基础弱、人均水平低、发展不平衡的基本省情尚未根本改变,发展中还存在一系列自身难以克服的瓶颈障碍,正处于爬坡过坎、转型升级的关键阶段。

为贯彻落实好十八大和习近平总书记系列重要讲话精神,我们对关系河南未来发展的十个方面重大问题开展了专题研究,认为发展仍是解决河南所有问题的关键,只有紧紧抓住发展不放松,才能为全面建成小康社会奠定坚实物质基础。

根据十八大提出的“五位一体”总体布局和全面提高党的建设科学化水平的新要求,结合河南实际,我们提出打造富强河南、文明河南、平安河南、美丽河南“四个河南”和推进社会主义民主政治制度建设、加强和提高党的执政能力建设“两项

建设”,全面深化改革开放,推动经济社会各方面工作再上新台阶。

记者:作为人口大省、农业大省、中部地区发展中省份,河南要在2020年与全国同步全面建成小康社会,加快中原崛起,采取了哪些措施?

郭庚茂:我们把打造富强河南作为抓手,作为落实十八大和习近平总书记系列重要讲话精神的具体行动。打造富强河南,首先是按照国家的战略部署,把国家批复河南的三个战略规划实施好。

第一个是国家粮食生产核心区建设规划,主要是解决自身的吃饭问题,农业支撑问题,为保障国家粮食安全作出更大贡献。第二个是中原经济区规划,旨在解决传统农区如何走出新型工业化信息化城镇化农业现代化“四化”协调同步的科学发展路子,与全国同步全面建成小康社会的问题。

第三个是郑州航空港经济综合实验区发展规划,这是全国首个上升为国家战略的航空港经济发展先行区,主要是解决内陆省份在全球化背景下构建对外开放

平台,打造战略突破口、核心增长极问题。

在具体工作中,我们确定了“三个一”的基本对策。即:通过扩大开放来促进结构调整、转型升级,“一举求多效”;通过科学推进新型城镇化来创造需求,增强经济发展的内生动力,“一发动全身”;通过优化软硬环境、创造优势,进一步打通发展路径,“一优带百通”。实际上,就是通过改革的办法、开放的途径,解决制约发展的瓶颈和障碍,解放和发展生产力。

记者:十八大报告提出,要确保国家粮食安全和重要农产品有效供给。河南如何实施好粮食生产核心区建设规划,确保到2020年粮食生产能力达到1300亿斤?目前这一规划进展如何?

郭庚茂:河南一直把保障国家粮食安全作为重大政治责任,认真思考如何稳定耕地面积,实现土地效益最大化,不断提高粮食综合生产能力。我们正在着力实施高标准粮田“百千万”建设、现代农业特色农业产业化集群培育、都市生态农业等三大农业工程,通过现代农业生产方式和规模化

经营来提高农业收益。

得益于高标准粮田“百千万”建设工程和一系列机制保障,近年来,河南粮食产量在站稳1100亿斤的高起点上连年创造新纪录:2011年首次突破1100亿斤大关,达到1108.5亿斤;2012年再创新高,达到1127.7亿斤;今年预计达到1145.8亿斤,有望刷新历史纪录。多年来,河南粮食总产占全国十分之一,小麦产量占全国四分之一,不仅保证了全省1亿人口的吃饭问题,而且为保障国家粮食安全做出了重要贡献。

记者:产业集聚区建设,是河南推动科学发展的一大亮点,能否介绍一下这方面的情况?

郭庚茂:为应对国际金融危机、加快转型升级,我们着力培育产业集聚区科学发展载体和现代产业体系、现代城镇体系、科技创新体系。这“一个载体三个体系”中,产业集聚区是河南推动结构调整、产业升级、科学发展的一个抓手,也是中原经济区建设的一个载体。在推进中我们坚持“三规合一”、“四集一转”、产城互动,做到产业集聚区规划、城镇体系规

划、土地利用总体规划三项规划严密封接,精确契合,实现依法依规、推动企业(项目)集中布局、产业集群发展、资源集约利用、服务功能集合构建、农业劳动力向城镇转移,体现科学发展;以产业集聚壮大城市发展基础,以完善城市功能提升承载能力支撑产业发展,形成工业化和城镇化良性互动的机制。

河南从2008年开始谋划建设产业集聚区,短短几年时间,建设了180个工业产业集聚区和一批商务中心区、特色商业区,不仅在应对国际金融危机中发挥了关键性作用,也日益成为河南实现转型发展的新载体和突破口。2012年,180个工业产业集聚区完成投资突破1万亿元,规模以上工业企业营业收入达到2.47万亿元,从业人员近300万人,累计新增就业人数占全省一半以上。今年1至10月份,全省180个工业产业集聚区完成投资10131亿元,同比增长28.5%,占全省投资的比重为50.4%,有力支撑了全省工业较快增长,促进了经济持续健康发展。

(新华社郑州12月1日电)



11月30日上午,60余位清华园艺术幼儿园的教师和学生家长带着自己的孩子,在市妇联的组织下带着食品和衣物来到市儿童福利院,将爱心物品交到这里的工作人员手中。有的家长还引导自己的孩子和这里的孩子一起做游戏,并教这里的孩子唱歌、背诗。

本报记者陈海寅实习生吴琳摄

证监会重启新股发行

综合法制晚报、南方都市报消息

11月30日下午,证监会发布《关于进一步推进新股发行体制改革的意见》(下称《意见》),这意味着新一轮新股发行体制改革启动,同时也意味着IPO(首次公开募股,通常可以理解为上市)的正式开闸。

《意见》的最大亮点在于“审核标准透明化”和“审核进度同步公开”。虽然此举未提及注册制,但因证监会主席肖钢此前已明确表示,坚定不移推行注册制,相关改革以信息披露为中心,这被视为逐步推进股票发行从核准制向注册

制过渡的重要步骤。

A股设立以来,已经历8次新股发行暂停、7次恢复发行,每次的新股发行暂停都让市场多家机构和投资者备受煎熬。

中国证监会有关部门负责人当天回答记者提问时表示,新股发行的多少、快慢将更大程度由市场决定。

目前,排队申请发行的企业累计已达760家,《意见》公布后需要一个月左右时间进行相关准备工作,才会有公司完成相关程序,预计到2014年1月底约有50家企业能够完成程序并陆续上市。

展出我市艺术家白致源创作的油画、水彩画、素描、雕塑等作品100件

鹤壁当代艺术展开展

地点:市人民会堂、市群艺馆

本报讯(记者解静怡)由市委宣传部、市文广新闻局、市文联、市机关事务管理局联合主办的鹤壁当代艺术展正在市人民会堂和市群艺馆同时展出。本次展出作品共100件,主要包括油画、水彩画、素描、雕塑等,均由我市艺术家白致源创作。展出时间为11月28日至12月8日。

12月1日,正值周末,记者来到艺术展的两个展厅,各展厅都有不少市民在参观。在市人民会堂展厅展出的雕塑前,

参观的市民们纷纷拍照留念。在市群艺馆展厅,大幅的油画和水彩画等作品让众多艺术爱好者们驻足观看,大家有的远观,有的近距离欣赏,细细品评,一同体会绘画带来的艺术享受。

“这次艺术展展出的作品体现了时代气息,让人感受到鹤壁是一个充满艺术氛围的城市。希望以后能多举办这样的活动,让市民在家门口就能欣赏到艺术精品。”市民李佳栋说。

重本土 看当下

——访鹤壁当代艺术展策展人白致源

□本报记者解静怡

鹤壁当代艺术展开展以来,受到了群众的认可和欢迎。12月1日,记者对本次艺术展策展者、我市艺术家白致源

进行了专访。

白致源1996年毕业于河南大学艺术系,2001年至2004年就读于湖北美术学院油画系研究生班,是我市本土艺术家。我市淇河岸边的淇河母亲、淇河钓鱼翁等雕塑均为白致源创作。

“这次艺术展筹备了两年。展出内容主要包括鹤壁历史人物雕塑和鹤壁当代人物油画及其他水彩画、素描等,是一次历史人物和现代人物的对话,重在本土,看的是当下的生活,表现鹤壁既有历史性又有现代性的城市特点。”白致源说。

白致源告诉记者,作为本土艺术家,他认为城市需要以

鹤壁为载体让外地游客看到当地的历史,由于鹤壁的雕塑

和当代艺术展较少,这次艺术展他积累了多年参观外地展览的经验,以艺术鹤壁为创意,希望打造语境较为当代化的现代风格艺术作品。

“这次艺术展中的雕塑主要以本土历史人物为原型创作,揭示历史人物的内心。比如鬼谷子像,刻画得比较沧桑,力求展现风云变幻中人物的广阔胸怀。而油画作品多以鹤壁当代人为原型创作,时代性比较明显,揭示当代人的心理,传递出现代生活中的讯息。”白致源说,将雕塑与油画、历史与现代放在一起,让两者对话,就是寓意鹤壁是一个历史性与现代性相结合的城市。

“希望我市今后能多搞一些大型当代艺术活动,比如艺术年展等,让群众文化生活更加丰富多彩。”白致源说。

白致源告诉记者,作为本土艺术家,他认为城市需要以

东飞伯劳歌

(南朝·陈)陈叔宝

侧侧莺逢日,绿珠绛树相迎。
谁家佳丽过淇上,翠钗绮袖波中漾。
雕轩绣户花恒发,珠帘玉砌移明月。
年时二七犹未笄(jī),转顾流盼(xí)鬟鬟(huán huán)低。
风飞蕊落将何故,可惜可怜空掷度。
《东飞伯劳歌》选自《先秦汉魏晋南北朝诗·陈诗卷四》

【赏析】

此诗以莺鸟、春莺、绿珠、绛树起兴,烘托未笄少女的秀丽宛如过往淇上之美女,描述官宦人

干脆取消了出游计划。”淇河旅行社的工作人员对记者说。

三兴旅行社的负责人告诉记者,高团费使得组团出游情况不乐观,业绩有所下滑。而导游的收入多采用“低工资、高提成”的模式,取消购物点也使导游的收入大大降低,部分导游选择离职。

记者从我市几个旅行社了解到,《旅游法》实施以来,虽然团费大幅上升,但各旅行社提供的旅游服务质量都有大幅度提升,游客反映普遍良好,也没有再发生游客投诉的情况。鹤壁旅游集团中心负责人张经理告诉记者:“我们希望有关细则能尽快得到完善,我们也会不断摸索新的经营策略,相信经过这段时间的调整,未来我市的旅游业发展会更好。”

“同以往一样,这个季节大家都会选择到相对温暖的南方旅游,比如海南、云南。但新《旅游法》实施以来,旅游成本提高,团费上涨,热门的海南、云南线路价格都比去年同期翻了近一番,很多原来打算出游的居民犹豫不决,一部分人选择观望,一部分人干脆取消了出游计划。”淇河旅行社的工作人员对记者说。

三兴旅行社的负责人告诉记者,高团费使得组团出游情况不乐观,业绩有所下滑。而导游的收入多采用“低工资、高提成”的模式,取消购物点也使导游的收入大大降低,部分导游选择离职。

记者从我市几个旅行社了解到,《旅游法》实施以来,虽然团费大幅上升,但各旅行社提供的旅游服务质量都有大幅度提升,游客反映普遍良好,也没有再发生游客投诉的情况。鹤壁旅游集团中心负责人张经理告诉记者:“我们希望有关细则能尽快得到完善,我们也会不断摸索新的经营策略,相信经过这段时间的调整,未来我市的旅游业发展会更好。”

“同以往一样,这个季节大家都会选择到相对温暖的南方旅游,比如海南、云南。但新《旅游法》实施以来,旅游成本提高,团费上涨,热门的海南、云南线路价格都比去年同期翻了近一番,很多原来打算出游的居民犹豫不决,一部分人选择观望,一部分人干脆取消了出游计划。”淇河旅行社的工作人员对记者说。