市工商联七届四次常委会召开

本报讯　（记者　陈静）7月3日，市工商联七届四次常委会在浚县召开。市政协副主席、市工商联主席张洪波出席并讲话。

会议深入学习贯彻党的十八届三中全会精神和习近平总书记系列重要讲话精神，传达了全国工商联十一届四次常委会议和省工商联十一届三次常委会议精神。与会人员还到中鹤集团、瑞贝卡公司、永连服饰公司、至真集团等企业参观。

张洪波指出，近年来，我市民营企业发展迅速，数量越来越多、规模越来越大，占全市经济总量的比重也越来越高，已成为我市经济社会发展的重要支撑力量。当前，民营经济面临着难得的发展机遇，民营企业要在创新发展中实现转型升级，学好用好支持创新发展的各项政策，注重技术、产品、制度、管理、营销模式等方面的创新。

张洪波强调，工商联要在深化服务中推进各项重点工作。扎实开展党的群众路线教育实践活动，持续深入开展理想信念教育实践活动，继续巩固扩大活动成果，在探索建立长效机制和丰富活动内容上下功夫。要更好地服务引导民营企业转型升级，进一步加强基层组织建设，切实加强机关作风和自身建设，以改革创新的精神、奋发有为、开拓进取，积极参与全面深化改革，努力践行“两个健康”（即非公有制经济健康发展和非公有制经济人士健康成长）工作主题，确保各项工作全面完成，为我市打造两个构建升级版，建设生态之城活力之城幸福之城作出新的更大的贡献。

市人大常委会任命名单

（2014年7月3日市十届人大常委会第三次会议通过）

决定任命：

赵家喻为鹤壁市民族宗教和外事侨务办公室主任；
杨明辉为鹤壁市卫生和计划生育委员会主任；
张山灿为鹤壁市食品药品监督管理局局长；
李景让为鹤壁市工商行政管理局局长；
马道林为鹤壁市质量技术监督局局长。

淇县专业森林消防队员

每天巡逻30里　俩月磨坏一双鞋

□本报记者　李鹏

起早贪黑，背着风力灭火机，握着简易灭火装置，在35万亩山区林地穿梭……这就是我市淇县专业森林消防队员的日常工作。

6月28日，记者跟随淇县专业森林消防队，记录他们忙碌的一天。

方便面就矿泉水是队员的午饭

上午9时许，记者在淇县云梦山山脚附近见到淇县专业森林消防队一行6人时，他们正在队长孙红强的带领下巡山。他们身穿橘红色的工作服，有的背着风力灭火机，有的手持简易灭火装备。

孙红强手握铁锹，斩断了一根拦路的枯枝。天气炎热，他的汗珠顺着额头流下来，打湿了衣服。“周六出来游玩的人多，我们更应仔细小心。”孙红强说，“平时我们三个人或者五个人一起，分时段分散在山头的不同位置巡查。每逢周末和节假日，我们防火队都需要增派人员，加大巡查力度，确保森林安全。”记者掂了一下队员李德华背着的风力灭火机，有10余斤重。“灭火机是每次巡查的必带装备。”孙红强说，“一路上都是大家轮着背。”

墓地附近和草丛最容易引发火灾。淇县防火区域墓地不少，一个小小的烟头就可能引发火灾，防火压力很大。“我们每天早上不到8点就开始巡山，一直到晚上6点多结束，每天要跑30多里山路，老百姓都称我们在跑‘马拉松’。”孙红强说，他们最累的时候是节假日，到山上游玩的人多了，就可能带来各种各样的火灾隐患，要巡查到很晚才回家，第二天一早还要驻防重点部位。在坐下来休息的时候，李德华打开背包，啃起了方便面。石志根告诉记者，队员每天巡山最少在8个小时以上，他们都是以山为家。“方便面就矿泉水就是我们的午饭。”

每天巡逻30里　俩月磨坏一双鞋

11时17分，记者看到了另一支专业森林消防队，他们有3人，在副队长刘文江的带领下，一路巡查到了古灵山。在这支队伍里，队员杜泽鹏走路一拐一拐的，显然是脚受了伤。刘文江说：“刚才泽鹏一不小心绊倒在草丛中，扭伤了脚，胳膊上擦掉了一块皮。”杜泽鹏告诉记者，像这样的小伤几乎天天有，“最费的是衣服和靴子，我们每天跑路不少于30里，其中大半是在山坡丘陵，还需要穿过林地，一不小心衣服就会被挂破，俩月甚至不到就得磨坏一双鞋。”

山为家　林为伴　确保森林无火患

除了日常巡查，淇县专业森林消防队办公地点也随时有人值班。“每个消防队员不但要掌握基本灭火常识，还要做到‘三快六会’，即队伍集合快，携带灭火工具动作快，登车速度快；队员会操作、维修和保养灭火工具，会使用各种通讯工具，会判断林火种类，会扑救地表火战术，会避险自救，会判读地形图。”12时23分，仍在办公室值班的石跃鸣告诉记者。

淇县林业局外宣办主任马淇山说，他们很重视森林防火体系建设，今年先后组建了旅游消防队、云梦庄园消防队，落实专项经费购置扑火装备器具，对消防队员进行标准化培训，“淇县山区占了将近一半，林木管护不容易，这些专业森林消防队员从不叫苦叫累，他们以山为家，以林为伴。近年来淇县没出现过重大林木火灾，确保了森林资源安全。”

裤兜里揣着字条儿：“我要上清华！”

——我市高考理科前三名背后的故事

□本报记者　陈海寅

“因为学习机会难得，所以我得倍加珍惜。”记者采访李俊华时，文静的她由衷地说。今年高考，她考出了695分的高分，是我市理科第一名。

在今年的高考中，我市理科前三名都来自淇滨区钜桥镇。6月28日，记者分别到他们家中采访。

李俊华：初中毕业后差点辍学

李俊华的家在淇滨区钜桥镇王下雾村。在她房间内，放着一本《顶你上清华》，是清华大学招生组前两天送给她的。这位看似文弱的女孩，对艰深的理工类学科情有独钟，已计划报考清华大学的机械工程系或工程物理系。

在李俊华的家中，随处可见的是大大小小的药瓶，都是她母亲的。“她妈身体弱，常年离不了药。我只能在附近干点散活儿，家里经济状况一直都不好。”李俊华的父亲李希国说，他当年高中毕业，没念出啥名堂，还耽误了学手艺，现在打工都很受局限。女儿初中毕业那会儿，他一度萌生了让女儿辍学的想法。

“那时她爷爷奶奶在世，身体也不好，她弟弟年龄又小。家里三个病人、两个学生，全靠我打零工挣钱。”李希国说，农村孩子初中毕业就辍学的现象很普遍，他也想让女儿早点回家学手艺，挣钱补贴家用。“这孩子说服了她爸，说一定能学出样子。”王下雾村党支部委员李德文说。

“平时学习中我很少熬夜，作息规律。”李俊华说，临考前，家人也不断为她减压。“我很感谢家人的支持。虽然家穷，却为我上了很好的人生励志课。”

周佳欣：学就学出名堂

周佳欣的家在淇滨区钜桥镇周元村，一家人住在30多年前的老房子里，屋里也没有一件新的家什。虽然没有优越的物质条件，但周佳欣仍取得了高考成绩687分的好成绩，位居全市理科第二名。

“前些年，他爸生场大病，做了手术，现在都离不开药。”周佳欣的母亲邢素勤说，她建了塑料大棚种菜，再让丈夫拉到市区卖钱，“我小时候因为家穷，考上高中也没有去念。所以我就想着，就是再穷也得让孩子读书。”

接受记者采访时，周佳欣还穿着邻居送的T恤衫。虽然家穷，但他从不自卑，在校成绩一直名列前茅。“家里挣钱不容易，我得对得起爸妈，要学就学出个名堂。”周佳欣说。

在学习上，周佳欣也很有一套。高三全年，他都是有针对性地复习，只做自己不会的题。如此一来，学习效率也提高不少。

靳海晶：裤兜里揣着“我要上清华”字条儿

靳海晶出生在一个书香家庭，父母都是淇滨区第五中学（原钜桥镇一中）的教职工，爷爷也在这所学校教了一辈子的化学。今年高考，他考了682分的高分。

“他读高一的时候，我有次给他洗衣服，在裤兜里发现一张字条儿，上面写着‘我要上清华’。”靳海晶的母亲张春梅说，“他从不为了学习而熬夜或早起，课余时间不是练跆拳道就是练散打，周末还经常约朋友打球，是国家二级运动员。”

之所以给自己定考学目标，缘于家庭中的榜样力量。“他的几个堂哥、堂姐都是国内一流大学里的高才生，他一直把他们当榜样。”张春梅说。

谈及学习，靳海晶说，他很注重课堂上的学习效率，学习时注重自律。在做题上，他很善于总结错题，平时也非常喜欢做难题。“高三复习要有针对性，才能提高学习效率。”靳海晶说，学习时劳逸结合，也更有助于学习。

日前，市审计局深入同心节能科技有限公司进行审计，实地调查设备管理、技术创新等涉及企业经营的问题。同心节能科技有限公司是淇滨热力有限公司控股、参股的企业。图为审计组成员查看公司主要设备。

本报记者　王峥　通讯员　杨珍珍　摄

豫剧电影《法海禅师》在鹤开机

7月3日，豫剧电影《法海禅师》在浚县开机。　本报记者　李国庆　摄

本报讯　（记者　解静怡）7月3日上午，由市委宣传部、市文化广电新闻出版局、河南家乐置业有限公司、河南沃德新世纪能源股份有限公司、市宝马集团、市贞和源置业有限公司、市豫剧牛派艺术研究院联合摄制，北京九州同映国产数字电影院线有限公司、市豫剧牛派艺术研究院联合出品的豫剧电影《法海禅师》在浚县浮丘山的碧霞宫举行了开机仪式。副市长高雅玲宣布电影开机。

《法海禅师》是以电影艺术形式呈现的又一部豫剧牛派创新剧目。影片以我市的淇河、大伾山、碧霞宫、金山寺、天然太极图等景区为实景，取材于我市流传数百年的关于法海、白蛇、许仙、青蛇的民间故事，塑造了一个不一样的法海形象，是一部呼唤人本、人道、和谐等人类主题的豫剧戏曲影片。

据悉，《法海禅师》由中国戏剧梅花奖和电影华表奖获得者、豫剧牛派艺术传人、市豫剧牛派艺术研究院院长金不换和市豫剧团骨干演员徐福仙分别饰演男女主角法海和白蛇，并特邀著名戏曲、电影编剧韩枫编剧，省著名豫剧作曲家范立方进行音乐设计，力图以优美的风景、靓丽的人物造型、韵味深厚的戏曲，为观众呈现出一个呼唤人间正道的法海形象。

“谁说法海不懂爱？”

《法海禅师》塑造法海正面形象

7月3日，豫剧电影《法海禅师》主演金不换在开机现场接受采访。　本报记者　李国庆　摄

□本报记者　解静怡

我市又一部豫剧戏曲电影《法海禅师》于7月3日上午在浚县浮丘山的碧霞宫举行了开机仪式。当天上午，记者采访了该片的导演、编剧和部分主演。

据影片《法海禅师》中法海饰演者、市豫剧牛派艺术研究院院长金不换介绍，该片讲述了北宋时期，于淇水之滨白蛇洞内修行千年的白蛇与凡人郎中许仙一见倾心，结为夫妻。金山禅寺方丈法海深知人妖不能结亲，在力劝白蛇、许仙、青蛇无果的情况下，历经白蛇现形许仙丧命、搭救许仙、水漫金山、保护白蛇腹中胎儿直至降生等难关，柔肠慈意，用心良苦，最终感化降伏白蛇的故事。

“谁说法海不懂爱？对于法海这个人物，骂声总比夸声多，戏台上说他狠，歌里唱他不懂爱。而本剧编剧深入乡村整理资料、走访村民，了解金山寺文化，依据众多史籍对佛门法海进行了正面评价，塑造了一个心地善良、心系百姓的法海形象，批判地表达了白蛇、青蛇、许仙妖与人之间的情与爱、是与非。”金不换表示，该片完全颠覆了之前有关《白蛇传》电影中的法海形象，剧情环环相扣，很有看点。

“本片故事的发生地是古时朝歌，今日鹤壁的金山之麓、淇水之滨，也是戏曲《白蛇传》及相关故事的真实发源地。该剧导演手法上也颇有特色，全部情节都以实景拍摄，所有的内容尽力以戏曲形式展现，这也要求演员的演出功力非同一般。影片场景主要在鹤壁的金山寺、天然太极图、扈家大院、浮丘山取景，打造北方版白蛇传说，把戏曲舞台的唱、念、做、打放到风光优美的山水之间进行实景拍摄，很有风光戏曲片的特点。”该片导演于长江说。

据影片主演金不换介绍，该剧有一支庞大的创作团队，场面恢宏，演员阵容也是明星荟萃，主要角色均由市豫剧名角担纲，唱、念、做、打、舞缺一不可，全面展示了豫剧的韵味。由于是电影拍摄，与平时戏曲的表演方式不同，金不换说，这部剧他在丑角表演艺术中加入了更多的正剧表演，把一个千百年流传在民间的法海形象给予正面的诠释。

“好看的故事传说、精彩的戏曲表演、优美的风光景色和人类和谐的大爱主题，是这部影片主创人员的追求。这将是一部娱乐性、观赏性、思想性统一的又一经典戏曲影片。它播出后，不仅能弘扬牛派艺术，也能更好地宣传鹤壁、推介鹤壁，让更多的人了解鹤壁的文化，关注鹤壁、畅游鹤壁。”影片戏曲指导、中央戏曲学院研究生导师贯涌说。

我市进入雷电天气高发期

防雷知识记心上

本报讯　（记者　渠稳）“进入夏季，我市的雷电天气呈上升趋势。依据记录，我市每年平均雷电天气达32.1天，尤其夏季是雷电天气的高发期。”7月1日，市气象局防雷中心工作人员李玲玲说，雷电会造成建筑物毁坏、人畜伤亡并导致电力和通信线路中断。

遇到雷电天气，我们该如何防范雷击呢？李玲玲介绍，雷电天气，人们要尽量留在室内，关闭门窗。雷电发生时要尽量切断电器电源，避免接打电话，因为雷电会沿着高空电线和电话线传播。“在户外的人要远离树木、电线杆等高耸的物体，地面突出物容易吸引雷电。可找一块地势低的地方蹲下，切记不要躺在地上。开车的人要及时关闭车门和车窗。”李玲玲表示，如不幸被雷击中，伤者要平卧，解开衣扣、腰带，促进血液循环。如果伤者心跳已经停止，急救人员应立即进行胸外心脏按摩，并拨打120急救电话。

送焦山淇上人见广佑

（南宋）释智朋

云团广佑尽愁城，
未必心肝铁打成。
话着石公山下事，
定如猿叫第三声。

（选自《全宋诗》卷3228）

【赏析】

焦山的淇上人要去见广佑和尚，高僧智朋写此诗送行，告诉淇上人：广佑嗜好团茶，团茶可使他消尽愁苦；其虽心境不好，但绝非铁石心肠，如果给他谈起石公山下事，定能感动他。

“焦山”：在江苏镇江东北，屹立江中，与金山相对。相传汉末处士焦先隐居此山，因而得名。“释”：中国佛教用作释迦牟尼的简称，佛陀的姓氏，自东晋以后，佛教出家人自称释子，对外人而言称释氏。“淇上人”：籍贯为淇上之人。“云团”：团茶。宋代用圆模制成的茶饼。太平兴国初，用龙凤模特制，专供宫廷饮用。庆历间蔡襄又制小团茶，以为贡品。宋·欧阳修《归田录》卷二：“茶之品，莫贵于龙凤，谓之团茶，凡八饼重一斤。”“尽愁城”：使愁苦消尽；“愁城”：喻愁苦难消的心境。“话着”：说到。“石公山”：石公山为江苏省苏州市吴中区（原江苏省吴县市）太湖中一小山岛，因山前有巨石，状若老翁而得名“石公”，石公山孤峰耸翠，岩石清奇，风景秀美宜人。“定如猿叫第三声”：《乐府诗集》中（南朝·梁）简文帝渔歌《巴东三峡歌二首》：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”“巴东三峡猿鸣悲，猿鸣三声泪沾衣。”

释智朋，号介石，南宋高僧，有《介石智朋禅师语录》1卷，收入《续藏经》。