展现我市五岩山药王洞面貌的专题片

《狼洞神石》明日17时30分亮相央视科教频道

本报讯 （记者 解静怡）中央电视台科教频道《地理中国》摄制组在我市取景拍摄的专题片《狼洞神石》,7月8日17时30分将在中央电视台科教频道《地理中国》栏目播出,次日9时15分重播(重播时间以当天播出为准)。这是记者日前从市委外宣办了解到的。

据了解,《地理中国》是我国目前唯一以揭示地质、地理、地貌形成现象及演变奥秘为主题的电视栏目。在我市取景拍摄的专题片《狼洞神石》,介绍的是位于鹤山区的五岩山药王洞，对药王洞特有的地理构造进行了剖析。

据悉,药王洞全程5000余米,洞内彩石斑驳,钟乳突兀,千姿百态,光怪陆离。药王洞外百米处,有一处滴水岩,常年滴水,形成钟乳石,岩壁形状如瀑布，积水沿石壁下流,有的地方如一根丝线，垂直而下,有的地方如断了线的珍珠，滴滴答答，落地有声。据该摄制组导演苏林介绍，本期节目中，来自中国地质大学和河南师范大学的专家学者对药王洞进行了全面的勘探，初步证实了该洞附近有古代人类活动的痕迹。

“该专题片通过将鹤壁神秘、优美的自然风光和历史文化搬上荧屏,向观众展示鹤壁,推介鹤壁。这对于提升鹤壁知名度、彰显鹤壁独有魅力必将产生积极的影响。”市委外宣办主任范海涛说。

淇滨区钜桥镇钜桥村的侯永胜上世纪40年代曾是浚县浚西游击队队长——

昔日战斗英雄 如今革命故事讲述人

□本报记者 张婷媛
实习生 毕玲帆 文/图

6月26日,在淇滨区钜桥镇钜桥村一座古色古香的宅院里,记者见到了今年87岁的侯永胜。曾经的侯永胜在战场上冲锋陷阵,是日寇闻之色变的神枪手，如今的他已是白发苍苍、步履蹒跚。

由于去年患了脑萎缩，侯永胜说话不流利，已无法向我们讲述当年的英雄壮举，他的好友和邻居为我们讲述了他的传奇故事。

侯永胜展示他缴获的日军指挥刀

率领游击队 消灭敌人500余名

侯永胜小时候家里很穷,只上了几年学，之后便以放羊、拾粪、讨饭为生,敌人的烧杀抢掠、百姓的流离失所点燃了他的爱国热情，他毅然走上了革命的道路。

在党的领导下，浚西游击队队长侯永胜率领游击队，在抗日战争和解放战争中冲锋陷阵、身先士卒，参加大小战斗400余次，消灭敌人500余名,缴获战利品无数,他个人曾荣获二等功。

1945年秋，盘踞在浚县火车站的日本兵仍负隅顽抗，不肯投降。一天，侯永胜和队友走在浚县西关外的大桥上时，迎面冲过来一名日本军官，侯永胜迅速拔出枪，“砰”的一枪，将他击毙，还缴获了一把指挥刀和一把手枪。

这把指挥刀侯永胜至今还收藏着,它长1米,用紫色牛皮套包裹着，一面刻着日本国旗和“天皇·45997”字样,另一面刻着名字“坂本吉太郎”，有人曾想出高价买走,他没有答应。

新中国成立后，侯永胜先后在钜桥、卫贤、屯子等乡镇担任党委书记，后从当时的浚县交通局局长岗位上离休。

离休后为慕名而来的人讲述革命故事

离休后，侯永胜回到现在居住的宅院，这座宅院里有座已有近200年历史的三层“平望”(当地方言,意即较大的建筑),它是侯永胜曾经的指挥部。

这些年,就是在这里,侯永胜经常为慕名而来的人讲述革命故事,他的英雄事迹和这座平望的沧桑历史令无数人感叹不已。

今年20岁的王林是侯永胜的邻居,“小时候经常来侯爷爷家玩,看他众多的刀、剑、枪盒子等战利品,听他讲革命故事,直到现在我都对他佩服得五体投地。”王林说。

“以前村委会每年都会组织党员和学生来听他讲历史，他俨然成了一本活教材。”钜桥村党支部书记姬玉民说。

市民间文艺家协会主席王俊智和侯永胜是忘年交,他把平时侯永胜给他讲的故事记录整理,编成了一本书——《淇水英雄传》。

“我们打算把书送给村里每个干部和党员，让他们感受侯永胜为民英勇奋战的品质，传承革命精神。”姬玉民说,结合党的群众路线教育实践活动，多为民办实事,办好事。

南水北调总干渠鹤壁段正在进行充水试验,
市南水北调办公室和市教育局提醒广大学生和家长:

水渠坡陡且滑 切勿靠近

本报讯 （记者 汪丽娜）暑假来临，为确保南水北调总干渠鹤壁段不发生意外伤亡事故，市南水北调办公室和市教育局日前联合印发《致学生家长的告知书》、《致中小学生的一封信》，要求学生珍爱生命，不要翻越攀爬南水北调总干渠安全隔离门网，更不要在渠道内进行戏水、游泳、钓鱼、玩耍等活动,特别是要让学生认识到进入渠道内的危险性,避免造成人身伤害;并且让学生爱护南水北调总干渠水源，爱护南水北调总干渠工程设施。

根据国务院南水北调办公室关于南水北调总干渠充水试验有关要求及省南水北调总干渠充水试验工作会议精神，南水北调总干渠鹤壁段从6月5日至8月下旬进行充水试验,且充水后将不再停水。由于南水北调渠道为混凝土衬砌,坡度较陡,湿水后异常光滑，人一旦进入很难自行上来,随时存在生命危险。

连日来，市南水北调办公室和市教育局印发了19万份《致中小学生的一封信》，发放到学生手中,在各个学校门口张贴了《致学生家长的告知书》。同时,他们还利用校讯通等方式给学生家长发送了安全教育信息。

在《致学生家长的告知书》中,市南水北调办公室和市教育局提醒家长:“为确保沿线学生生命安全,请各位家长务必增强安全意识和监护意识,加强对孩子的教育,切实负起监护责任。特别是加强放学后、节假日期间和孩子结伴外出时的监护管理。请您教育监护孩子注意以下几点:一、不要进入渠道隔离网(警戒线)内,严禁进入渠道戏水游泳,以免溺水伤亡。二、不要在南水北调工程专项高压线附近玩耍、攀爬,以免发生触电危险。三、不要攀爬渠道沿线、桥梁上的围网、大门等。不要毁坏工程设施,破坏工程设施要承担法律责任。”

《致中小学生的一封信》提醒学生:“为了你和家人的幸福,请你一定注意安全,在此特别提醒:一、请勿进入渠道隔离网（警戒线）内游泳、戏水。美丽的风景是可尽情欣赏的,但只可远观,不可靠近,不要因为你的好奇带来危险,危及生命。许多溺水惨剧就是因为听不进提醒、不遵守管理规定酿成的。二、请勿损坏渠道沿线围网、大门、锁等安全防护设施。它们是保护大家的一道屏障。如果因为你的损坏造成有人进入渠道出现事故，不但会给他人造成巨大伤害,你也要负法律责任。三、在桥梁上停留时,请勿趴在桥头围网上玩耍、钓鱼。以免围网损坏,不慎掉落。四、渠道沿线设有35千伏高压电网,请勿在附近玩耍、攀爬,防止触电。五、如果你发现有人破坏围网或私自入内,请及时劝阻,你的举手之劳也许就能挽救一个珍贵的生命。”

7月5日晚,淇滨区颐养老年公寓内热闹非凡,由我市文艺爱好者自发组织成立的公益性文艺团体凯旋文工团来到颐养老年公寓,为这里的老人们演出了歌舞、豫剧、京剧及器乐演奏,丰富了老年人的文化生活。

本报记者 李国庆 摄

我市14个乡村学校少年宫项目加快推进

本报讯 （记者 武丹）7月4日,我市各有关部门和获得2014年中央、省乡村少年宫资助项目学校的负责同志在浚县小河镇第一初级中学少年宫召开全市乡村学校少年宫项目建设推进会。

会议要求各县区有关部门要把建设乡村学校少年宫作为加强和改进农村未成年人思想道德建设的重要途径和实际举措，要让乡村学校少年宫成为儿童的好去处、素质教育的好载体、同学交流的好平台、师生沟通的好场所、家长放心的好地方。今年以来我市已争取到14个少年宫项目，目前正在落实资金和加快项目建设。

据了解，浚县小河镇第一初级中学少年宫项目为2014年中央乡村学校少年宫资助项目,少年宫内设有音乐室、图书室、美术室、奇思妙想室等9个科室，利用节假日开展了丰富多彩的道德实践活动,受到了全校师生的喜爱与好评。

好人 好报 好梦圆

□张同森

好看《鹤壁日报》,因为它好看。

说日报“好看”,有点偷懒。对于一个复刊已30周年的大报,说它“版面高端大气上档次、副刊低调奢华有内涵”,并非过誉之辞。称《鹤壁日报》为“它”也让我忐忑有加,或许我该恭恭敬敬地喊“老师”才是。

1991年大学毕业来到鹤壁,《鹤壁日报》副刊“鹤归来”便成为我每日的必修课，重新唤醒了我的文学梦。5年后,当我揣着一篇青涩的稿子和一颗惴惴的心走进鹤壁日报社时,副刊已改名为“文薮”,编辑刘砚娟女士接待了我。她认真看了稿子,然后提了几处修改意见，因时效问题稿件最后没有被采用，这次经历却让我离梦想更近了一步。1997年9月25日,我的《学学绵阳》终于在《鹤壁日报》发表了,细心的编辑还在右下角配了一幅刺猬状的插图。这篇寥寥数百字的短文，我珍藏至今——它是我在《鹤壁日报》发表的第一篇作品啊!

自此,我便成了日报社的常客。因为常写时评且大嘴无忌，便有编辑劝我起个笔名，一来可以突出个性,让文章更有味儿,二来多少也算一层保护,于是我才有了“三木”的笔名。

2001年，我依稀触碰到了梦女神的裙角——我顺利成了它的通讯员!摩挲着那个小本本,我到处向亲友们广而告之，晚上躺在床上依然兴奋地“翻烧饼”。妻在一旁直乐:“当年结婚也没见你这样过。”

原以为当了通讯员就到头了,没想到还有进一步的“梦缘”。2010年记者节，在日报出版部的盛情相邀下，我滥竽充数到报社体验了一把编辑。短短的半天时间,我不仅了解了一期报纸从采访到出版的整个过程，还切身感受到了编辑的辛苦和责任。2010年11月9日的《鹤壁日报》不但刊登了我交的作业《他们的早晨从下午开始》,还配发了我和临时抱佛脚拜的“师傅”任宪成编辑一起改稿时的图片。惶恐且幸福着。

前年有一次去报社办事，在走廊遇见了办公室的姬根成，他有一张永远和蔼而笑容可掬的脸,“三木先生,最近在忙什么呢,怎么好久不见你的大作了？”他这么一说,我才意识到几乎大半年没写东西了,便嗫嚅道:“是,忙。”他鼓鼓的眼珠从镜框上方直盯着我:“老弟，要是长期不写,笔会变秃的。”对我,这是极难得的鞭策，也是报社送给我的最好的圆梦秘籍。

日前接到参加《鹤壁日报》复刊30周年座谈会的通知,感慨颇多,特赋诗一首:

鹤城风雨三十年,
壁立淇畔耸铁肩。
日烹三味播党策,
报评万象恤民瘼。
大兮文图期期美,
雅哉翰墨代代传。

“心乎爱矣,遐不谓矣！中心藏之,何日忘之?”别人看《鹤壁日报》,是从前往后,我则是从后往前看,这叫“倒持甘蔗,越吃越甜”。日日读日报，连报缝也舍不得放过:“心灵驿站”让庸常的人变聪明、聪明的人变智慧;“幽默地带”让我的生活充满笑声，给我的梦想又增加了几分甜蜜。作为它23年的读者、17年的作者、13年的通讯员加半天的客串编辑,我痴心不改地敬它、谢它、爱它。

《鹤壁日报》,我看好你!

（作者单位:鹤壁市第一中学）

鹤壁日报看房团第二期开始报名

本期参观楼盘:诚城·桃花源、书香铭苑、橡树玫瑰城、橡树湾

本报讯 （记者 靖桂宇）继本报第一期看房团活动成功举办之后，应广大读者的要求，经过紧锣密鼓的筹备,本报第二期看房团活动即将在7月12日举行。现面向全市招募看房团成员,想免费看房的您赶紧拨打电话3308511报名吧！我们将于本周六(7月12日)上午8时30分从鹤壁日报社院内准时出发。

第二期看房团我们将带着大家前往诚城·桃花源、书香铭苑、橡树玫瑰城、橡树湾4个项目进行参观。需要提醒大家的是,由于售楼部的面积有限,为了让每位购房者都能详细了解到项目情况，所以每次我们只招募100名看房团成员，如果您有意向，请尽快报名。报名时，请详细说明您的意向楼盘，以方便我们带领您有针对性地看房、选房。

为更好地服务读者,满足读者的购房需求,鹤壁日报看房团通过与各大房企协商,为看房团成员争取到了额外的独家购房优惠,这些优惠措施仅限看房活动当天使用。

今后,鹤壁日报社将通过自身的媒体资源和品牌影响力,结合广大读者的置业需求,与我市各大房企强强联合,举办多种形式的看房活动,为我市购房者提供贴心的置业服务、购房参考。

鹤壁日报第二期看房团即日起接受报名,报名方式如下:

1. 电话报名，报名电话0392-3308511;

2. 关注鹤壁楼市微信公众号“hebils”,在对话框内回复“#看房团#姓名#手机号#意向楼盘”即可报名;

3. 关注鹤壁网微信订阅号“hbw_wx”,通过底部“看房团报名”菜单报名;

4. 通过鹤壁网子频道鹤壁房产网（http://fc.hebiw.com）“跟着报社看房去”页面进行报名。

市京鹤同力商砼有限公司投资建设的全封闭商砼项目进展顺利

我市首条双240全封闭商砼生产线调试成功

本报讯 （记者 席波 张婷媛）6月27日,记者走进位于山城区东环路南段路东的市京鹤同力商砼有限公司,只见塔架高耸、机器轰鸣,整个厂区一派忙碌景象。“你看,这是我们今年5月3日开工建设的双240（240指商砼型号）全封闭商砼项目,目前,全封闭商砼生产线已经调试成功，现正在着手建封闭仓,计划7月底全部建成并正式投产。”河南省京鹤同力(实业)集团董事长郭保军告诉记者。

“整个项目占地3.9万平方米,总投资1亿元,目前已完成投资近6000万元。项目达产后,年可产120万立方米商砼。”郭保军说,这个项目建成后，能有效增强集团的生产实力，进一步提升在商砼市场的占有率和竞争力，也标志着我市的商砼行业进入一个新时代,并跨进我省先进行列。

据了解,市京鹤同力商砼有限公司是河南省京鹤同力（实业）集团的分公司,集团生产销售水泥、商砼、干粉砂浆等多种产品，曾承接了我市一些施工难度大、要求标准高的重点工程，包括107国道加宽、快速通道北延大桥以及被誉为“鹤壁第一桥”的石鼓沟大桥等，为我市城市道路建设做出了重要贡献。

据郭保军介绍,为打造节能环保和高产企业，实现水泥企业的无烟、无尘、无废水排放,今年5月份，在山城区政府和山城区鹿楼街道办事处的大力支持下,他们开始在河南省京鹤同力建材有限公司内的东部建设我市首条双240全封闭商砼生产线。双240全封闭商砼生产线的设备是从意大利引进的，生产系统全部自动化控制,高效安全,中央控制室内两名工作人员可以通过智能系统控制所有生产环节,各生产线只需1名工人流动巡查，将大大提高生产效率,降低生产成本。“我们还将在封闭仓外安装大型屏幕,整条生产线的生产过程直观透明、一目了然,可以接受客户监督。”郭保军说。

记者在公司转了一圈,只见纵横贯通的宽阔水泥路、干净整洁的场地和有条不紊的施工秩序，不见废渣和废水的踪影,着实令人眼前一亮。

“这个项目非常注重环保、高效、节能,尤其在除尘、降噪方面投入比较多。在筛选原料上,由达到国家二级化验资质标准的实验室检验,杜绝一切不合格原料进入。增加了水洗温控制系统，严格按照国家商砼标准,在工艺设计和环保设施上,采用国内最新的节能降耗设备。在有落料点和噪声大的地方,均设有降尘器和消音器。同时对污水进行循环利用。”郭保军介绍。

“我们将加快建设进度,使项目按照计划如期竣工投产。同时要利用好每一项资源,努力把市京鹤同力商砼有限公司建成省内最先进的节能环保型企业。”郭保军满怀信心地告诉记者。

题仲宾竹石

（南宋）仇远

淇园绿猗猗,昌谷黑离离。
谪仙砚池底,茁此两三枝。
辅以小峥嵘,标度尤崛奇。
愿坚岁寒心,勿为风雪欺。
（选自《全宋诗》卷3678）

【赏析】

此诗是一首题画诗。前六句写画面之景,借物咏怀。画家笔下的墨竹犹如“淇园绿猗猗”,这是对其画技高超、生动传神、寓意深远的极高评价与赞颂。貌似赞美竹子不畏风雪严寒的君子品格,实际是寄怀以竹,以竹喻人,赞颂画家李衍峥嵘、崛奇的人格和高尚节操。末两句抒情,语意双关,足见诗人及其眼里的画家不为世俗所拘的高尚气节,竹、人浑然一体。

“仲宾”:李衍(1244~1320),字仲宾,号息斋道人,所画墨竹初学金代著名画家王庭筠之子王万庆(或王曼庆),后改学文同。“竹石”:竹与石。此指李衍墨竹画。“淇园绿猗猗”:化用《诗经·卫风·淇澳》中“瞻彼淇澳,绿竹猗猗”句。“昌谷黑离离”:(墨竹画面中的）昌谷水黑黑的。“昌谷”,水名,源出河南渑池县界，东南流至宜阳入于洛。“谪仙”:指李白,李白以高傲、俊杰著称于世。“辅以小峥嵘，标度尤崛奇”：写出了所画墨竹茂盛奇异的特点。“峥嵘”:形容竹子茂盛;“崛奇”:奇特,特异。“标度”:风度,格调。“愿坚岁寒心,勿为风雪欺”:一语双关,一写竹耐寒,不为风雪所欺,更写自己希望像竹一样不畏严寒,坚守高尚节操,不为世俗所拘。岁寒,一年的严寒时节。岁寒心,比喻向往竹子那样不畏严寒的高尚节操的愿望。

仇远(1287~1327),字仁近,号近村,又号山村民,学者称山村先生,钱塘人,著有《山村遗集》。