



78年前，“血肉磨坊”不忍卒睹，“八百壮士”死守四行仓库,淞沪会战在上海打响3个月激战粉碎日本速胜迷梦

□鲁哲

“八一三”淞沪会战,90天顽强抗击粉碎了日本“3个月灭亡中国”的妄想。淞沪会战自1937年8月13日晨,日军以日租界和黄浦江上的军舰为基地,向闸北一带进行炮击,我军奋起还击开始,至11月12日我军西撤结束。

战役概况

1937年7月7日,日本帝国主义制造卢沟桥事变,发动了全面的侵华战争。在侵占北平、天津以后,日本准备对上海发动大规模进攻。8月9日,日军蓄意制造事端,派遣士兵乘军车闯入虹桥中国军用飞机场,开枪打死1名机场卫兵。中国军队自卫,击毙日军官兵2名。日本遂以虹桥事件为借口,向上海大举进攻。

淞沪会战爆发后,日军以松井根大为总司令,先后投入陆、海、空军与特种兵部队近30万人,动用舰船130余艘、飞机400余架、战车300余辆,狂妄地宣称1个月内占领上海。我国先由冯玉祥、后由蒋介石(兼)任第3战区司令长官指挥,先后调集中央部队、广东、广西、湖南、四川、贵州、云南等地部队,中央军校教导总队,以及部分省市保安总队,总计兵力约70余师,奋勇迎战。

战争一开始,我军采取进攻态势,猛烈攻击日军在沪据点,压迫敌军滞于黄浦江左岸狭隘地区,予敌重创。8月下旬,日军大批援军在吴淞、川沙登陆,我军在宝山、月浦、罗店、浏河等地与日军反复争夺阵地。至9月17日,我军退守北站、江湾、庙行、罗店、双草墩一线,坚持防御,直至11月5日,日军在杭州湾北岸的金公亭、金山嘴等地登陆,封我上海阵地的侧背进行远后方的迂回,我军才被迫于11月9日开始从上海周围撤退。至12日,上海除租界“孤岛”外,全部沦陷。

罗店争夺战“血肉磨坊”不忍卒睹

宝山是淞沪抗战的主战场。惨烈无比的罗店争夺战、滢滢浜两岸的阵地战都发生在这片土地上。

8月25日凌晨,第67师201旅在旅长蔡炳炎带领下奉命向陆家宅之日军第11师团一部3000余人发动攻击。日军是重炮、飞机开

路,步兵紧随其后冲锋,我军官兵殊死相拒。激战中,蔡炳炎旅长向全旅官兵立下军令:“本旅将士,誓与阵地共存亡,前进者生,后退者死,其各凌遵!”

战至午后,全旅伤亡殆尽,402团团长李维藩及多数营、连、排长阵亡,蔡炳炎情急之下率领唯一的特务排和一个营杀人敌阵,正当此时,一发子弹飞来贯穿蔡旅长的胸部,他当即倒下,牺牲之前兀自扬手高呼:“前进!前进!”

多年后,蔡炳炎儿子蔡浙生在回忆父亲的文章中说,父亲率全旅官兵于8月20日抵达常州洪庙待命。父亲深知此去意味着什么。8月21日、22日他连续疾书四封家书,两致妻子赵志学,一致长女慕兰,一致次女惠兰。在给妻子的信中,他写道“殊不知国难至此,已到最后关头。国将不保,家亦焉能存在?”他详细安排了身后事,包括家里日常用度的管理,甚至连大女儿的婚姻、小儿子的抚育都做了考虑。可谓儿女情长,丈夫气概。

8月27日,战况更趋惨烈。当夜,罗卓英调集部队由月浦、新镇、罗店、蒲家庙之线继续向登陆日军冲击,日军主力第11师团以大炮、飞机、坦克应战,小小的罗店再度被炮声、杀声淹没,双方来回拉锯,反复冲杀。

我军主力彭善的第11师和李树森的第67师,携手作战,轮番上阵,坚守5昼夜之久,无数次打退日军进攻。在给敌以重创的同时,两个师的官兵承受巨大的伤亡,数字达到令人惊悚的地步。相继阵亡1个旅长、2个团长、营、连、排一级的军官战死更是数不胜数,第67师师长李树森负重伤后,无法继续指挥,黄维从德国紧急应召归国指挥战斗。

日军在后续部队到来之后发动更猛烈的攻势。28日,坚守罗店的中国军队与敌连日激战后,因伤亡过大,阵地被敌突破。29日,黄维率第67师重新夺回,受到敌人强大火力轰击,尚未站稳又被迫撤出,罗店终告陷落敌手。

后来有军事专家评价,如果说第一次世界大战中的凡尔登是一架“绞肉机”,淞沪会战中的罗店则是一座不折不扣的“血肉磨坊”:尸积如山,血流成河,整个城镇片瓦无存,惟余焦土,惨酷之状,不忍卒睹。

临江公园至今还保留着几处战场遗迹。1937年淞沪会战时,任第18军98师292旅583团第三营营长的姚子青率部在此战斗,坚



淞沪会战中的中国军队机枪阵地



罗店战场



淞沪会战中,日军在巷战中遭我军炮火反击。

守城垣。全营600多名官兵最后全部壮烈殉国。牺牲时,姚子青年仅29岁。临江公园的陈化成纪念馆,西南侧的草坪上竖立着“姚子青营抗日牺牲处”石刻纪念碑。

上海淞沪抗战纪念馆坐落于临江公园里。目前,淞沪抗战纪念馆的新展馆建设工作正在进行中。今年8月13日,新馆将正式开放。目前正在向社会各界征集文物,已征集到3000多件。

中国空军首次出动击落日机6架击伤1架

1937年,日本有海军航空队、陆军航空队的各种飞机800多架,而当时国民政府空军能作战的飞机约有300架。

1937年8月14日,中国空军首次参战。第一次战斗就取得击落日机6架、击伤1架,而我方零伤亡

的辉煌战果。日军梅津航空队队长为此愤而剖腹自杀。当时的国民政府为纪念首次空战的胜利,也是为了进一步激励前线士气,鼓舞人民斗志,将这一天定为“空军节”。

上海科学技术文献出版社最近出版的《淞沪抗战史料丛书》收录了民国时期有关上海抗战的通讯、纪实、回忆录及报告文学等鲜为人知的孤本、藏本。责任编辑张树介绍,其中收录的《空中抗战纪略》和《远东第一次空中大战记》是首次发现的关于空中抗战的通讯、纪实。在《空中抗战纪略》中有记载:“八月十四日下午,敌机十一架由台北出发,往浙江海面飞向杭州广德袭击,十七时五十分左右,敌机出现于钱塘江上空,我机即起飞迎击,敌机不支,队形瓦解。此役计被我击落七架,余机狼狽飞逃。”而《远东第一次空中大战

记》中收录的《空军的处女战》一文中写出了天空中出现自己的飞机时,国人欣喜的心情。“八月十四日,中国空军在抗日的民族解放战争中第一次显示了英勇的姿态,上海三百万民众怀着同样的又惊又喜的心情,仰着头,亲眼看见了她的英勇的战斗的姿态,这惊喜将立即随着捷报扩大到全中国,慰藉着四万万颗跳跃不已的心!”

死守四行仓库“八百壮士”奋战四昼夜

西藏路桥,光复路。夕阳下,人来人往,热闹平和。今天看来普普通通的西藏路桥,过去曾是租界和华界的分界点。1937年,在大桥北堍的四行仓库发生了一场震惊世界的激战。

“中国一定强,中国一定强,你看那民族英雄谢团长;中国一定强,中国一定强,你看那八百壮士孤军奋守东战场……”歌中的谢团长就是谢晋元。“八一三”淞沪抗战中,中国军队第88师524团副团长谢晋元带领400余人,号称“八百壮士”,据守四行仓库。面对数十倍于己的日本军队,“八百壮士”孤军奋战4昼夜,从10月26日战至30日,毙敌240余人,直至接到撤退命令后,才冲出重围,退入英租界。

在“八百壮士”英勇行为鼓舞下,上海人民的爱国热情空前高涨,各界人士捐赠了大批物资,女童子军杨惠敏冒着生命危险,设法送入国旗一面。后因国旗太小,父亲打电话,由市商会派人送去特大国旗一面,当代表国家尊严的国旗压倒周围的太阳旗在晴空飘扬时,租界观战的民众纷纷脱帽敬礼,欢声雷动。

现在的四行仓库正在紧锣密鼓的改造之中。未来四行仓库纪念馆将由“一个广场、一堵墙、一个雕塑、一个展示馆”组成。

1937年11月5日,日军在杭州湾北岸的金公亭、金山嘴等地登陆,我军11月9日开始从上海周围撤退。至12日,上海除租界“孤岛”外,全部沦陷。中国军队以60%的精锐部队损失惨重的代价打破了日军“3个月灭亡中国”的狂妄话语,淞沪会战落下帷幕。

上海战事爆发后,在中共推动下,抗日民族统一战线实现了。根据国共两党协议,在西北的工农红军主力改编为国民革命军第八路军,朱德、彭德怀为正副总指挥。利用已构筑的吴福等防线逐步消耗日军。10月25日,大场失守,中国军队原有阵地失去屏障,只有向西后撤一途。但11月1日晚,蒋介石突然召开军事会议,对白崇禧、顾祝同等先说了“‘八一三’以来作战概要和国际上的反应,并对前线官兵英勇战斗作了表扬鼓励”。随后发布命令,“根据外交部意见,九国公约会议将于十一月三日在比利时首都布鲁塞尔举行,这次会议对我国命运关系甚大,要求各部队尽最大努力,在上海至少再坚持两个星期,以便在国际上获得同情与支持。”由是战争持续至11月8日,眼见调停无望,蒋介石才下令西撤。

陈诚后来总结淞沪会战,认为最大的教训乃是“战略殉于政略”,“这次战争战略受政略影响极大,乃是国家的不幸,并不是国家的错误。因为我国本身准备不足,要希望人家援助的关系”。因淞沪会战规模不断扩大,中国军队在上海损失惨重,官兵伤亡30余万。但通过淞沪会战,中国达到了打乱日军作战计划,牵制华北日军的战略目标。日本被迫从华北抽调两个半师团到上海,使中国在山西获得了充裕的备战时间。陈诚认为,这使“在山西之敌军,始终不能西越黄河一步,此实为我战略上之最大成功。”

三个版本的《义勇军进行曲》唱片



75年前的《义勇军进行曲》首版唱片

□王斌

《义勇军进行曲》,这首诞生于抗日战争时期的中华民族最强音,1949年其成为中华人民共和国国歌。

在中国人民抗日战争纪念馆里,展列出了近年来征集到的多种版本《义勇军进行曲》唱片。

第一版 电影主题曲唱片

1908年,法国人在上海成立了“上海百代唱片公司”。1930年,百代唱片公司被英国留声机公司收购,仍沿用百代之名,逐步成为中国唱片界的龙头,聂耳、任光、冼星海、贺绿汀等著名音乐家都云集“百代”,在抗日救亡的紧要关头,不仅创作了大量救亡歌曲,还录制

了众多影响广泛的救亡歌曲,同时也促成了首张《义勇军进行曲》的录制发行。

1935年5月9日,《义勇军进行曲》在上海百代唱片公司录音棚录制。随后,电影《风云儿女》在上海北京东路780号金城大戏院首映。同年7月,首版《义勇军进行曲》唱片由百代唱片公司出版。

第二版 在印度灌录唱片

1939年9月,百代唱片公司将当时销路较好的唱片模板运到英国统治下的印度,继续在加尔各答压制生产。这批唱片模板包含大量的抗战救亡歌曲,《义勇军进行曲》就是其中之一。

再版《义勇军进行曲》的唱片,唱片片芯与第一版原版唱片保持一致,只是字体大小略有不同,且下方用英文注明印度制造。

第三版 黑人歌唱家双语演唱

《义勇军进行曲》第三版唱片名为《起来》,1941年灌录出版于纽约,由美国黑人歌唱家保罗·罗伯逊用中英文两种语言演唱。如今在抗日战争纪念馆里,只要用手轻触屏幕,就可以点播。

保罗·罗伯逊是美国著名的黑人歌唱家、社会活动家。保罗·罗伯逊虽远在美国,但始终关注日本对中国的侵略,并在不同场合公开声讨日本的侵华战争,同情和支持中国抗日斗争。

禁止宰杀鸭鹅,禁止剪马尾巴 古代那些雷人“提案”

中国古代有很多提案奏、建言局。历代官员的“提案”有益国计民生的固然不少,但也有相当一部分官员出于保身、固位的目的,常常提些不着边际、没任何风险的意见。

宋代设置了御史台议,专事建言,“凡御史上事,一百日不言,罢为外官”。御史台王垂近100天毫无动作,百日期满那天终于提交建议案了——严禁往领导菜碗里投放头发。更为雷人的是,南宋时,因为天旱,有言官奏请皇帝禁止天下宰杀鸭鹅,理由是鸭和鹅需要水,如果人间存在大量鸭鹅,老天爷考虑到它们的生存需要就会的情尽快下雨。

明朝雷人提案也是很多的,明孝宗有位给事中,建议案题目特别大,是关于加强国防建设的,内容则是禁止剪马尾巴:近来首都衣饰引

领时尚,流行用马尾巴绑在裙底,很多人偷偷地去剪马尾巴了,马尾巴剪掉了,那马跑得还快吗?那马跑不快了,那伙还打得赢吗?明朝后期奢侈成风,嘉靖年间有个员外提交提倡节约的议题说,各地商贩做的烧饼与包子很不规范,大的大,小的小,“大者省功而费料,小者省料而费功”,所以得国家统一包子个头儿标准。

清朝嘉庆年间天发洪灾,嘉庆帝下诏征求解决天灾的法子,其中一位是这么上奏的:大家分头行动,把全国妇女集合到操场,每人发一条黄色的裤带子系到腰间,然后叫她们沿中国七大水系喊口号,用上这法子,则可以战天斗地,战无不胜了。其“科学”原理是:黄属土,土能克水。(摘自《文史天地》)

掌故

“入流”来源于古代官制

“入流”的意思是达到某一档次、级别,这个俗语来源于古代的官制。

隋唐时期的官制有流内、流外之分,一品至九品官通称“流内”,九品以外通称“流外”。“流外”官员经考核后可升入“流内”,这就叫“入流”。宋元时期著名学者马端临所著

《文献通考》中记载:“张元素少为刑部令史,太宗尝对朝臣问之曰:卿在隋何官?对曰:县尉。又问未为县尉时,曰:流外。……元素出阉陋不能步,色如死灰。”“流外”出身竟让已升入三品官的张元素“色如死灰”,可见流内流外之界限森严。(摘自《百科知识》)

“难兄难弟”是同病相怜吗

“难兄难弟”的“难”现在读nàn,意思是落难。殊不知在古代,“难兄难弟”的“难”读nán,就是难意的意思。

东汉灵帝时,陈寔(shí)有6个儿子,个个都很贤德。有一次,长子陈纪的儿子和四子陈谌的儿子发生

争论,两人都觉得自己父亲的功德更高,谁也说服不了谁,于是携手去找爷爷一决高下。陈寔笑道:“元方难为兄,季方难为弟。”意思是两人的功德都一样高,无法像兄和弟一样分出高下。(摘自《世说新语》)

考中状元 为何称“独占鳌头”

科举时代,经殿试由皇帝钦点为进士中一甲第一名的状元,谓之“独占鳌头”。

传说鳌是汪洋大海里的大龟或大鳖,法力无边,它原本是海龙王的三太子,因偷吃了玉皇大帝的玉浆液,被罚到东海为鳖。老祖宗往往视鳌为保护神。唐宋时期,在宫殿门前台阶上镌刻巨鳌的浮雕,

所以宫殿又称鳌宫。殿试录取的御赐进士中,一甲三名的状元、榜眼、探花要到天子座前的阶下迎接殿试榜。其中状元位置居中,且稍前于榜眼、探花,如三角形的顶角位置,正好站在第一块御道石正中镌刻的巨鳌头部,独个踏在鳌头之上,这就是“独占鳌头”的由来。(摘自《北京晚报》)

□杨津涛

淞沪会战是中日开战以来的第一次大型会战,且由中国方面主动发起。当时国民政府为何选定上海与日军开战,又不断扩大战争规模,以至于战事延长至3个月之久呢?

在淞沪开辟战场缘于中方在华北无胜算

“七七事变”后,日本不断从朝鲜、本土向华北增兵,当中国驻屯军改编为华北方面军时,总兵力已有8个师团,这还不包括原驻屯军混成旅团和加入察哈尔作战的两个关东军独立混成旅团。华北地区以平原为主,交通便利,利于日军机械化部队协同行动,日本计划在华北“以挫败敌之战斗意志,获取结束战局的时机为目的”。也就是说,日军意图在此同中国军队决战,迫使国民政府屈服。

面对强敌,中国在华北几乎无力应对。首先,华北军队掌握在宋哲元、阎锡山、韩复榘等军阀手中,国民政府无法统一筹措防务。1937年初,国民政府才被允许派员进入华北考察防地:直至“七七事变”前夕,冀察、晋绥、山东一带的国防工事才草草完工。其次,军令不统一使国民政府无法指挥各

军协调作战。“七七事变”后,中央军北上,竟被宋哲元要求从冀南“稍为后退”,无从捕捉战机。因此蒋介石必须在华北之外,开辟一个能由自己全权指挥的第二战场,分散日军攻势。

淞沪会战结束后,蒋介石曾在开军事会议上说明战略意图,“我们此次为什么要在上海作战呢?就是要打破敌人的战略,使他们不能按照预定计划,集中兵力侵略我们华北。”选择上海开辟第二战场,也有着诸多原因。上海作为全国经济和金融中心,是中国最重要的工业基地、通商港口,扫荡这里的日军,对于保卫江浙、南京,都有重要意义。

蒋介石亲自审定的《第三战区作战指导计划》即说,“该战区以扫荡上海敌军根据地,并粉碎在沿江沿海登陆取包围行动之敌,以达成巩固首都及经济策源地,为作战指导之基本原则。”蒋介石对上海的重视,促其决意防守淞沪。

在国防准备与地理环境上,淞沪地区也有利于中国。上海所在的江浙地区,乃是国民政府统治的核心区域,部署在这里的大都为服从军令的中央军。同时,在上海、南京间,陆上构筑有吴福、锡澄等数道防线,水上有以长江江中下游为主的江防。第三,这里的地理环境,如陈诚分析的那样:“就全国地形言,如当时在黄河流

域与敌作战,殊不若在长江流域,利用湖沼山地,较为有利也。”因为“河流纵横、湖沼密布、地形复杂的江南,对日本机械化部队的运动不便”。

会战持续3个月之久 是希望引起国际调停

蒋介石预定在上海开辟第二战场,但并不幻想凭军事实力战胜日本。从当时两国的军事实力看,中国兵力约为200万,日本约为448万;中国海军总吨位6.8万吨,日本190万吨;中国空军有飞机314架,日本则有4180架。在军事工业上,中国仅能制造一些轻武器,重武器、飞机、军舰都必须进口;而日本有能力生产所需的全部武器。在指挥层面,日本早在1873年就实行征兵制,军令统一;中国迟至1936年,才招募兵制为征兵制,各地军阀拥兵自重,不服从中央调度。由此可见,中国军队无论是在人数,还是装备、指挥上,都与日军有着极大差距。因此,蒋介石对解决上海战事,更期待的是国际调停。

对于这个想法,蒋介石并不掩饰。龙云回忆,一次宴会上,汪精卫问蒋介石:“这次中日战争发生在北方,怎么上海也打起来了?如此岂不成了两个战场,我们的兵力够使用吗?”蒋回答:“在北方

打仗,国际上是不大注意的;上海是一个国际市场,在上海打仗,就容易引起国际注意。”因此蒋介石判断,“国军如能在上海多保卫一两个月,将可引起国际方面的干涉和支援,因而应不惜牺牲,尽力固守上海。”蒋介石希望西方各国为保障各自在上海的商业利益,出面劝阻日军。

最初中国军队因占有兵力优势,一度取得不错的战果。但当蒋介石得知英、美、法三国有意将上海划为中立区,让中日军队一起撤出上海的消息时,立即命令前方停止进攻。蒋介石颇为乐观地估计,“敌或有退却可能”“英国提议调解,可运用之,使倭得转圜离沪,以恢复我经济策源地乎?”然而,很快蒋介石的希望就破灭了——日本政府拒绝了英国调停,让他“忧心倍增”。

为了等待调停,蒋介石先后三次下令停战,都无结果。他并未就此放弃,通过英国记者,对外表示,“国际间对于现时中日两国不宣而战之战争,有干涉之必要。”蒋介石指出,干涉上海战事对各国皆有好处,“干涉国际事,实完全为中国,实为谋国际整个之安全。”在国际干涉迟迟未能出现的情况下,蒋介石通过不断扩大战事,以求获得列强关注。

到战争后期,随着日军持续向上海增兵,中国陷于不利境地。张发奎、白崇禧等将领建议撤退,