

热历史

错爱

黄歇8岁时半月已为太后——怎么可能相恋,还青梅竹马?

《芈月传》整体的一大看点就是主人公的三段爱情。由“初恋专业户”黄轩饰演的黄歇,从小和半月一起长大,对她说尽了各种温柔的情话,可他们没有真正地在一起过。剧中“月儿好看”等语句,甚至一度被网友评选为魔性台词之一,大有余音绕梁三日的功效。然而这场原本将称为虐点之一的恋情,却被挖出了年龄的漏洞。

有关历史学家表示,关于半月的早年经历,历史书上没有任何记载,但据推算,真实的半月和黄歇有着不小的年龄差。“公元前306年半月成为太后,她当时大概是30岁,黄歇是公元前314年出生,比半月要小20岁左右。”也就是说,半月都当上太后果,黄歇还不到10岁——怎么可能相恋,还青梅竹马?

在历史上,半月是秦昭襄王的母亲,而春申君即黄歇是战国末期秦国独大、众国抗秦状态下出现的战国四公子之一,曾任楚相二十余年。虽然半太后与春申君在历史上确有其人,也都还是楚人,编造出这么一段“忘年恋”却也有罔顾历史之嫌。

错妆

高髻威仪?“恨天高”穿越到魏晋

各种艳俗颜色的羽毛,和剧中女子五颜六色的服饰都十分抢眼。当画面中女子较多时,颜色基本接近赤橙黄绿青蓝紫。部分网友表示“虽然战国时期秦国尚黑,霸气内敛,楚国尚红,灵秀鲜艳,但具体到人物的服装还是过于艳丽,楚国人大多是佩戴玉石制品,而不是穿金戴银;衣服的材质也太过现代,没有秦朝时期的棉麻感。”

此外,剧中的发型也引来专家批驳。按史料,战国至秦代的女性发髻,高髻并不普遍,即使有,也不是很高大。据称,巍峨的发髻始于汉代末年,魏晋时期则趋向鼎盛,而且创新了更为高大的发髻,比如飞天髻、随云髻等。剧中姜宏波饰演的楚威后梳着高发髻,孙俪饰演的半月当上秦宣太后以后也有不少高发髻的造型。虽然这种发型出现在此处比较符合人物性格和身份,但是将魏晋时期的高发髻移植到反映战国至秦时期的电视剧中,也会产生一定误导。

《芈月传》剧情漏洞百出：

吃穿行诸多方面齐“穿越”

人红是非多,剧红口水多。由导演郑晓龙和演员孙俪再次联手推出的《芈月传》如今热播,紧随一路高涨的收视率,各种烧脑话题扑面而来。

知识。而后,热衷纠错的人们又开启了强烈的“找茬儿”模式,将以历史上真实存在的人物和史料为原型的《芈月传》,在吃穿行等诸多方面予以考证,发现其漏洞百出近乎体无完肤——编剧导演是否也为此脑洞大开?



《芈月传》剧照



《芈月传》剧照

错吃

任性地吃铁锅,绿豆样样都穿越了

“包子馒头不是诸葛亮擒孟获之后才有的产物吗?如果是桂花糕,那用的大米,那会儿还长在东南亚,没有传入我国,楚王宫却在这会儿就做起了桂花糕!”除了服饰与发型,《芈月传》中的美食也引来网友们的找茬儿。网友在食物上的挑剔儿未见得准确,但有一点可以明确,在故事设定的先秦时期,不少日后常见的食物和生活用品大都并未出现。

“逢吃就出错,导演你来解释解释”,网友们更是事无巨细地翻出剧中孙俪使用铁锅、喝绿豆汤、制作煎炸物等画面的截图。按照历史记载,绿豆原产自印度,直到北宋时期才传入中国,而铁锅也是宋朝时期才被发明,这些与《芈月传》故事设定的公元前三百年左右相差近千年。此外,故事里陆续出现的泡茶待客等画面也与历史记载不符,茶叶直到唐朝才出现在王公贵族的桌上。

有趣的是,观众连楚王和郑袖在房中逗趣时,桌上的胡萝卜丝小吃都没有放过。据史料记载,胡萝卜是13世纪才引进中国的,然而楚王在公元前就已经吃上了胡萝卜,也是太有创意。

历史链接

小心,热剧虚构历史

●商鞅变法

商鞅自魏国入秦,先后两次实行以“废井田、开阡陌,实行郡县制,奖励耕织和战斗,实行连坐之法”为主要内容的变法,为后来秦朝统一奠定基础。

只不过,商鞅被车裂是死后处刑的,而非剧中展示的生前受刑。

●合纵连横

合纵就是南北纵列的国家联合起来,共同对付强国,阻止齐、秦两国兼并弱国;连横就是秦或齐拉拢一些国家,共同进攻另外一些国家。

剧中浓墨重彩的春申君黄歇,虽位列战国四公子之一,但历史作为应排末座。

●屈原之死

据《史记》记载,屈原,是春秋时期楚怀王的大臣。他倡导举贤授能,富国强兵,力主联齐抗秦,遭到贵族子兰等人的强烈反对,屈原遭谗去职,被赶出都城,流放到沅、湘流域。公元前278年,秦军攻破楚国都,屈原抱石投汨罗江而死。

商鞅被车裂的时间是公元前338年,屈原的出生日期则是公元前340年,不可能出现剧中屈原谈论商鞅之死的情节。此外,半月也不可能拜屈原为师。

土豆曾被视为“罪恶的食物”

医生称吃了会得病

土豆是个好东西,这玩意儿别看其貌不扬,但非常耐长,学名马铃薯。它不仅产量高,而且容易储存和携带。很多时候土豆还是军粮中的主食。不过,它的出世过程也被赋予了許多传奇的故事。

一度被视为“罪恶的食物”

大约7000多年前,居住在秘鲁南部的人率先改良了野生的土豆品种,使其成为最早的种植土豆。此后,人们将种植土豆与野生土豆杂交,培育出繁多的土豆品种。

300多年前,当第一批欧洲探险者,在印第安人的菜园中看到土豆时,就喜爱上了它,并叫它“怕怕”。16世纪时西班牙殖民者将其带到欧洲,因为没有在《圣经》中查到对“怕怕”的记载,便咒骂它是“罪恶的食物”。有人认为,吃了土豆会得鼠疫,甚至连一些医生也告诫人们,吃土豆会患麻风病、肺结核、软骨症。

土豆还被演绎出许多“灵异”之事。英国人相信,种过土豆的土地会变成灰尘;意大利西西里人相信,只要把仇人的名字写在纸上钉入土豆,仇人就会死去……在17世纪的欧洲,土豆能作为食品广为传播,很大一部分归功于法国农学家安巴曼奇。他认识到土豆是一种“了不起”的、有食用价值的植物,请国王推广种植。

大饥荒中的救命粮食

18世纪,西欧连续发生严重灾荒,粮食作物都枯萎了,唯独土豆获得了较好的收成。饥民们不得不利用土豆来做救命粮食,结果发现土豆非常美味。从此,欧洲人对土豆刮目相看。如今,在欧美国家,土豆已成

东坡肉其实是白水煮肉?

“名人菜”多无据可查

吃了这么多年东坡肉,都吃“错”了?这两天,一则号称“东坡肉就是白水煮肉”的文章,让很多吃货诧异不已。研究人员解释,苏东坡在描述如何煮肉时提到了火候,并没有提到调料,可这并不代表东坡肉一定就是白水煮的。那么,东坡肉到底是怎么来的?专家介绍,东坡肉其实并不是由苏东坡创造,这个名字很可能是后人附会而来。据了解,类似的“名人菜”还有很多,实际上大多数已无据可查。



东坡肉

被认可的说法是,苏轼二任杭州知州时,因疏浚西湖有功。大家抬酒担肉给他拜年,苏轼便将猪肉和酒给民工吃,家人误听为他将黄酒和猪肉同烧,大家吃后觉得酥香味美。“东坡肉”美名由此慢慢传遍全国。

不过,专家通过学术性考证后发现,苏东坡活着的时候,并没有东坡肉的说法,只有东坡鱼。最早在史书中出现东坡肉的记载是在明朝时期。专家推测,因为苏东坡很受后世的尊敬,联想到他对美食的热爱,以及他曾写过《炖肉歌》《猪肉颂》等,于是老百姓便将特定的一个肉菜附会为“东坡肉”。至今,并没有证据证明苏东坡曾经做过“东坡肉”,甚至没有证据证明他自己做过肉,他的几首和肉有关的诗歌,也有可能只是对别人的记录。

链接

人名菜品知多少

昭君鸭:传说出生在楚地的王昭君出塞后不习惯面食,于是厨师就将汤条和油面筋泡合在一起,用鸭汤煮,甚合昭君之意。后来人们便用粉条、面筋与肥鸭烹调成菜称之为“昭君鸭”,一直流传至今。

曹操鸡:曹操屯兵庐州逍遥津时,因军政事务繁忙,操劳过度,卧床不起。治疗过程中,厨师按医生嘱咐在鸡内添加中药,烹制成药膳鸡。曹操食后病情日趋好转。这道菜由此流传开来,被人们称为“曹操鸡”。

貂蝉豆腐:是一道来自民间的传统风味名菜——泥鳅钻豆腐。之所以叫做“貂蝉豆腐”,是民众以泥鳅比喻奸猾的董卓。泥鳅在热汤中急得无处藏身,钻入冷豆腐中,结果还是逃脱不了被烹煮的命运。恰如王允献貂蝉,使出美人计一般。

(摘自《现代快报》)

《战国策》称半月是“段子手”

《芈月传》播出至今,半月、黄歇、楚怀王、秦惠文王等人物逐一登场,其中大部分人物都是历史上真实的人物。不过,电视剧挪用历史人物的些许故事进行演绎,总会和史书记载有出入。今天我们就来起底《芈月传》中的历史人物,看看电视剧进行了怎样的渲染,融入了多少传奇。

芈姝：剧中去世时间与史书记载有出入

半月的姐姐芈姝的名字是虚构的,历史上统称她为惠文后。关于她的争议主要在其去世时间。有说法表示,她死在秦武王嬴荡举鼎而死之前。还有说法表示是秦武王死后,她支持公子壮继承王位,在秦昭襄王继位后被谋杀。显然,电视剧采用的是第二种记载。

楚怀王：爱听南后郑袖枕边风

在屈原的作品中总被比喻为香草美人的楚怀王在执政前期还是有几分抱负的。不过后来他听信了谗言,把屈原打发了走,国势也日渐衰落了。南后郑袖深得楚怀王宠爱。历史上的郑袖,最著名的“战绩”是割美人鼻子。

魏冉：向夫人私生子当了秦国大将军

魏冉是半月生母向夫人被陷害出宫后又被赌棍强暴生下的儿子,后来当上秦国大将军。魏冉在惠王、武王时已任职掌权,武王死后,因拥护秦昭王有功,加之娘舅关系,魏冉更受重用。不过功高震主,当宣太后半月长期把持朝政,魏冉以及半月另一个弟弟芈戎,还有半月的两个儿子被秦人称为“四贵”后,秦昭王坐不住了,把他们赶出秦国。

半月：《战国策》说她是“段子手”

《战国策》记载,半月可是个段子手。楚国攻打韩国,韩国派使者来秦国求救。因为宣太后的母国是楚国,所以她并不想出兵,于是她说,“以前伺候先王时,先王把大腿压在我身上,我觉得好累啊,但他要整个身子都压在我身上,我就不觉得累了,因为对我有利。如今帮韩国,兵少粮少,不足以救韩国,日费千金,也对我没什么好处。”不过,秦国权衡利弊后还是伸出了援手。不过《战国策》主要记录游说之士的说辞,很多事实性的表述不一定可靠。

最近大热的《芈月传》激起了人们对先秦古姓的兴趣,今天就让我们一起去了解一下,看看那些曾经出现又默默消失的姓氏

曾有人姓马屎、秃

现在还有人姓死、难

◎先秦时期有姓的多是贵族

早在混沌初开的传说时代,“姓氏”就已经产生了,文献可考的先秦古姓主要包括黄帝之子十二姓、祝融八姓等,大概有30个。虽然数量只有30来个,先秦古姓中却生僻字扎堆。要是多拍几部先秦时期的电视剧,大家生僻字的库容量一定会有很大的提升。

大家肯定都注意到了,先秦古姓这么少,这得有多少人同名呀,当时人的名又以单字为主,会不会叫声“半月”半条街的人都回头呢?其实不然,一方面是先秦时期能拥有姓的多是贵族,庶民很少有姓;另一方面则是由于古人名字中还有一个叫“氏”的东西。以如今而言,“姓氏”表达的是同样的意思,但“三代之上,姓、氏有别”。春秋战国以前,姓和氏可是分开的两码事儿。简单来说就是贵族生下来就有了姓,但只有有了封地才会有自己的氏。所以,只有嫡长子继承王位、继承姓,而其他儿子会以自己的封地为氏,可以说“氏”是“姓”的分支。

此外,少数民族也常常为了快速融入汉族文化而抛弃原本的族姓,改用汉姓。像北魏皇室从“拓跋”改为了“元”。明清以来,随着《百家姓》的普及,更是有许多弱势的小姓为求方便或攀亲戚,就合并到大姓当中去了。我们常说“行不更名,坐不改姓”,而实际上,由于各种各样的原因,有些姓氏已经消失在历史长河中了。

其次,由于某些姓本身的含义并不好,在使用中也逐渐被抛弃了。当初庶族获取姓氏的方式十分随意,千奇百怪的姓都出现了,像“陶”、“屠”一类以职业作为姓氏的都很正常,但像“马屎(𠂔)”一类十分不雅的姓氏不禁让人大跌眼镜。这样的姓氏自然难以长久流传,西汉末年的大司徒马宫本姓就是“马矢”。我们现在的姓氏统计中像“死”、“难”一类姓的人口都只在千人左右,还呈递减趋势,也许再过三五十年,这类姓氏也会没有了。

◎因战祸、含义不雅等原因,一些姓逐渐消失

表面上看起来,从先秦到今天,姓的数量大大增多了,但这其中有很多姓已经悄悄地不见了,这又是什么原因呢?首先,因为战祸,一些姓要么人口锐减,姓氏消失,要么直接改作他姓,免受牵连。周王朝大大小小的封国不计其数,仅见于史籍记载的就有170余个,但到了战国时期只剩下了七雄,所以160余个有名有姓的封国王族就失国、失姓了。到了战国晚期,许多先秦古姓已经不知道消失在哪里了。

以上文章综合《北京青年报》、《华西都市报》、《华商报》

对于东坡肉的由来,一种普遍