

热历史

在已经结束的里约奥运会上,中国健儿在赛场上奋勇拼搏,五星红旗在赛场上一次次升起。

中国走上奥运辉煌之路与改革开放这一伟大历史进程的交汇并非偶然:经济社会发展为体育振兴奠定基础,而体育在改革开放进程中也发挥着不可替代的价值功能。

回眸奥运史上的中国惊艳

1980年美国普莱西德湖冬奥会是我国历史上第一次参加奥运会

新中国成立后,派队参加了1952年赫尔辛基奥运会。由于国际奥委会少数人蓄谋制造“两个中国”,中国奥委会于1958年8月19日宣布断绝与国际奥委会的关系。

1979年10月25日,国际奥委会日本名古屋全会以62票赞成、17票反对、2票弃权,通过了“恢复中华人民共和国在国际奥委会合法席位的决议”。

1980年2月13日至24日,中国体育代表团参加了在美国普莱西德湖举行的冬季奥运会。这是我国恢复国际奥委会合法席位后首次参加奥运会,也是历史上第一次参加冬季奥运会,共派出28名男女运动员,参加了滑冰、滑雪、现代冬季两项等18个单项的比赛。首次参赛的我国男女选手,与世界先进水平存在较大差距,无人一人进入前10名。

我国恢复国际奥委会合法席位后,首次参加的夏季奥运会是1984年第23届洛杉矶奥运会。这届奥运会共有140个国家和地区参赛,中国派出353人代表团(其中225名运动员),参加田径、游泳、体操、篮球、排球等16个项目的比赛。



中国代表团参加1980年美国普莱西德湖冬奥会

中国体育史上伟大的一天 许海峰在第23届奥运会上为中国获得首金

1984年7月29日,是中国奥运史上一个值得纪念的日子。在洛杉矶郊外的射击赛场,升起了鲜艳的五星红旗,奏响了中华人民共和国国歌。中国射击运动员许海峰获得本届奥运会首金,也是中国人在奥运会上夺得的第一块金牌。

起初,各路记者围着获得过世界冠军的瑞典人拉罗格纳·斯卡纳克尔。这倒为许海峰提供了更加安静的比赛环境。许海峰前两组打得很顺,都是97环,第三组、第四组各93环,第五组95环。这时,记者们都围在许海峰的靶



1984年的洛杉矶,许海峰登上奥运会的领奖台,为中国赢得了第一块奥运会金牌

2008年北京奥运会 我国获得51块金牌登上奥运竞技的巅峰



2008年北京奥运会中国奥运代表团入场,姚明任旗手

“顽强拼搏,为国争光”,不仅是中国女排的座右铭,也极大鼓舞了人们投身改革开放的信心和热情。女排姑娘们在训练和赛场上表现出来的刻苦训练、不畏艰难、为国争光的拼搏精神,对全国各行各业都起到了巨大的激励作用。“团结起来,振兴中华”,成为大家共同的心声。这一时期,学习女排精神不仅仅是口号,而且实实在在地内化于各个行业的建设热潮之中。“学习女排,振兴中

华”成为那个时代的最强音,其影响和意义早已超越体育范畴。

除了许海峰和中国女排之外,中国射击队再接再厉,李玉伟和吴小旋各得一枚金牌。女子跳台跳水比赛中,周继红获得冠军。举重运动员曾国强在52公斤级、吴数德在56公斤级、陈伟强在60公斤级、姚景远在67.5公斤级比赛中连夺四金。李宁在自由体操、鞍马、吊环比赛中一人独得三枚金牌,此外还得到两枚银牌和一枚铜牌,是1984年

一个插曲。我国射击运动员王义夫同时获得了此项目的铜牌,这给奥组委出了一道难题。当时,组委会只在射击场为中国队准备了一面国旗。主办方根本没有想到中国会得到冠军,更没想到会有两名中国选手同时获奖。于是,组委会迅速派人回总部再找一面中国国旗,颁奖仪式因而推迟了一个多小时。

时任国际奥委会主席萨马兰奇亲自为许海峰颁奖,并握着许海峰的手说:“这是中国历史上伟大的一天,我为能够亲自把这块金牌授给你们而感到荣幸。”

洛杉矶奥运会获得奖牌最多的运动员,被誉为“体操王子”。楼云也拿下了跳马比赛的桂冠;女子体操比赛中,马燕红获得高低杠冠军。

中国代表团在第23届奥运会上共获得15枚金牌、8枚银牌和9枚铜牌,金牌数名列第四位。中国队的惊艳表现,受到国际奥委会和国际体坛的高度关注与赞赏,标志着中国竞技体育开始在国际赛场上崛起。

1984年第23届洛杉矶奥运会,深刻影响着我国竞技体育的发展格局,举重、跳水、射击、体操等项目成为我国的重点项目和优势项目,这一影响延续至今。此后,中国陆续参加了1988年汉城、1992年巴塞罗那、1996年亚特兰大、2000年悉尼、2004年雅典历届夏奥会,并在2008年北京奥运会上以51枚金牌获得金牌总数第一,登上奥运竞技的巅峰。

当前,我国正处于深化改革、全面建成小康社会的新阶段,经济社会发展取得巨大成就。可以预见,2022年北京冬季奥运会的举办,必将向世界展现一个更加繁荣富强的新中国。

(摘自《解放日报》)

古人的环保观：
严禁在路上乱扔垃圾
为防尘以水洒道

对环境卫生要求高

古人也和现代人一样,对居住环境和生存环境的要求是非常高的,我们先从他们选择住宅建筑上来看,就知道他们对环境卫生的重视了。《释名》说:“宅,择也。择吉处而营之也。”《博物志》上也说:“居无近绝溪、群冢、狐蛊之所,近此则死气阴匿之处也。”古人在建造房屋以前,都要看看周围的环境有没有被污染,符不符合卫生条件。

对水源要求严格

其次,古人对水源非常重视,自古中国就有句老话,叫“千里不唾井”。《周易》上说,为了防止地下污物渗入井内,就用瓦甃修井,叫做“井甃”;《说文解字》上说,为了防止地面污物流入井内,人们便在井口安装木阑,叫做“井鞴”。不仅如此,古人食用的井水中还不能有淤泥,《周易》卦象辞中就有这样一句话:“井泥不食,旧井无禽。”王弼注云:“井泥而不可食,则是久井不见渫治者也。久井不见渫治,禽所不向,而况人?一时所共弃舍也。”所以井要一年一淘洗,一年一清理。《后汉书》中则有夏至日“浚井改水”的记载,也说明古人对水源要求的严格。

想方设法消灭害虫

对影响人类健康、传染疾病的老鼠和苍蝇、蚊子、虱子等害虫,古人也是不遗余力地设法消除之。《诗经·邶风·七月》里已有“穹窒熏鼠”的记载,说明早在几千年前,人们就知道把房子里有老鼠窟窿的地方用火土塞住,如果老鼠藏匿里面,就用火把它熏出。《韩诗外传》上,晏子对齐景公说:“社鼠出窃于外,人托于社。灌之恐坏墙,熏之恐烧木。”这又说明古人消灭老鼠的方法,除了用火

熏,还会用水灌。

至于苍蝇、蚊子和虱子,古人也是用烟熏、用灰呛。虽然那时候还没有石灰,但人们已经知道用蜃灰涂墙、洒地,蜃灰与现在的石灰在消毒和杀虫方面,作用相同。《周礼》记载:“掌除墙屋。以蜃灰攻之,以灰洒毒之。”郑注:“除墙屋者,除虫豸逃其中者。蜃,大蛤也。捣其炭以垆之,则走;淳之以洒之,则死。”北宋刘延世的《孙公谈圃》中,详细记录了用艾熏蚊子的方法,“泰州西溪多蚊,使者行按左右,以艾熏之”。

重视厕所卫生

厕所也是环境卫生的大事,人要吃喝,也要拉撒,所以古人对厕所的清洁和卫生,非常重视。《说文解字》曰:“厕,清也。”《释名》:“厕或曰圜,言至秽之处,宜常修治使洁清也。”古人在看人家房子的时候,看客厅、看卧室还要看卫生间,因为厕所的干净与否,是检验房屋质量的标准之一。《庄子·庚桑楚》:“观室者周于寝庙,又适其偃焉。”注云:“偃,谓屏厕。”也就是厕所。不仅如此,古代对公共厕所也非常讲究,对厕所的位置要求挺严。《墨子》云:“于道之外为屏,三十步而为之圜,高丈。为民圜,垣高十二尺以上。”

此外,古人还严禁在道路上乱倒垃圾,违者严惩不贷,绝不会姑息迁就。《汉书·五行志》:“秦连相坐之法,弃灰于道者黥。”颜师古引注孟康说:“商鞅为政,以弃灰于道必渫人,渫人必斗,故设黥刑以绝其源。”到了汉代,为了防止道路上尘土飞扬,有损人体健康,要求路旁老百姓以水洒道。道路两旁没有住户的,由政府的水洒水车进行洒水。《后汉书·张让传》就有这样的记载:“作翻车渴乌施于桥西,用洒南北郊路,以省百姓洒道之费。”这也是我国最早出现的洒水车。

(摘自《广州日报》)

明代开始
教学成绩与升学率挂钩



古代讲堂授课图(河南登封嵩阳书院壁画局部)

在唐宋及以前,对教师业务的考核主要在“教学量”上,明代则开始与教学质量与升学率挂钩。明朝对教育主管和教师的考核,除了和其他行业官吏相同的“考满”“考察”外,还单设有“学官考课法”。

“学官考课法”是明太祖朱元璋推出的教师考核制度,于洪武二十六年(公元1393年)颁行。该考核办法的中心是,“以九年之内科录取中生员名数为则,定拟升降”。据《明会典》记载,府学教授有9名学生在乡试中举,州学学正有6名学生中举,县学教谕有3名学生中举,方算称职,可获升迁资格。

平时对教师也有考核。如在月考中,学生三月无长进,教师要被扣工资。当时教师工资由现钞和米两部分组成,扣工资的形式主要是“罚米”。如果学生在学年末举行的“岁考”中仍不进步,问题就大了——凡府学12人、州学8人、县学6人以上无长进,府州县地方官及所属学校教师除被“罚俸”外,还要被“训导”。

如果“岁考”中,府学24人、州学16人、县学12人以上无长进,要取消教师资格,巡按御史或按察使有权直接开除(罢黜)教师。不仅教师被处理,府州、县的地方官员也跟着受罚,要被处以“笞刑”。

对国子监教师的考核更加严厉。曾任明代南京国子监祭酒(相当于大学校长)的黄佐,在其《南雍记》一书中有这样的记载:永乐七年(公元1409年)六月,北京国子监学生唐谦等想出来做官,吏部安排考试,结果成绩很差,“不通经书”。

按规定应该将主管教学的司业(相当于副校长)赵季通治罪。明成祖朱棣听说后,放过了他,但就此向全国下发“红头文件”,规定“凡弟子员再试不知文理者,并罪其师,发烟瘴地面安置”。

学生学不好,教师要被发配到环境恶劣的地方去,这大概是中国古代教育史上,考核教师最狠的一项规定。

(摘自《南京日报》)

说说足球那些事儿:

唐朝出现女子足球 宋朝已有足球俱乐部

网络上流传这么一个段子,罗纳尔多退役了,巴西足球8年没缓过来;齐达内退役了,法国足球12年没缓过来;巴乔退役了,意大利足球16年没缓过来;高俅退役了,中国足球1000多年没缓过来……

事实上,中国足球有这么落后吗?在古代,宋朝就有专业的足球俱乐部,唐朝女足比男足厉害。

蹴鞠起源于战国
黄帝时代“用人胃作球”

蹴鞠,是中国古代一种类似于现代足球运动的游戏。关于蹴鞠的起源,常见的有黄帝、殷代、战国三种说法。1973年长沙马王堆汉墓出土的战国竹简上就有这样的记载:“黄帝身遇蚩尤,因而擒之,刺其革以为干侯,使人射之……充其胃以为鞠,使人执之,多中者赏。”也就是说,早在中国上古传说之中的黄帝时代,我们的祖先就已发明出把敌人的胃割下,并填充进毛发做成一个皮球来庆祝胜利的游戏方式。

其次,学者们根据殷墟甲骨文中的一则卜辞“庚寅卜,贞,孚品舞,从雨”,从而判定“殷代的足球舞,就是我国古代足球的前身”。由于学者们对甲骨文文字的释读历来就存在着诸多争议,所以这种说法也不尽可靠。

相比之下,蹴鞠起源于战国的说最为人们信服,因为《战国策·齐策》和《史记·苏秦列传》中都有明确记载,蹴鞠是一项深受齐国广大人民群众喜爱的游戏。

刘邦和父亲都是铁杆球迷

到了汉代,蹴鞠逐渐变为一种军事训练手段。《汉书·艺文志》中著录的《蹴鞠二十五篇》其实就被归入兵书,也是西汉皇室的藏书,只不过后来不幸失传。史籍显示,汉高祖刘邦曾在宫苑内建造了大规模的“鞠城”,作为足球竞赛和军事训练之用。由于他的大力推动,此后汉朝历代皇帝都热衷于此项运动,以至于后人会

唐朝以前的“鞠”都是用皮革做成的实心球,里面用毛发等材料填充,这样的球踢起来当然不会舒服。而到了唐朝时期,蹴鞠逐渐摆脱军事训练功能,成为娱乐休闲的重要活动,于是为了增加球的弹性,人们慢慢发明出灌气的球。

有诗为证:“雨丝烟柳欲清明,金屋人闲暖凤笙。永日迢迢无一事,隔街闻筑气球声。”韦庄在这首诗中其实给我们传递出两条信息,除了当时的足球是用气填充的以外,同时也告诉我们蹴鞠多在清明节前的寒食节进行,因为在这一天踢球,可以帮助人们消除吃冷食的积滞。

唐蒙在临终前完成的《中国古代球类运动史料初考》中总结出中国古代足球的两大

把刘邦推举为对中国古代足球运动发展贡献最大的人。

正所谓有其父必有其子,刘邦对于足球的兴趣并非无端。他的父亲刘太公其实就是一名足球爱好者,年轻的时候就经常在本乡踢球,以至《西京杂记》中记载了刘邦为了让父亲度过美好的晚年生活,特意把本乡“诸故人”移到“新丰”,让他们“斗鸡、蹴鞠”。

唐朝出现女子足球

特点是“最早创造出女子足球”和“儿童足球”。而这两大特点在唐宋以降的出土文物和绘画作品中也得到了印证,我们在其中都能找到描绘女子、儿童踢球的图像。

有趣的是,中国女足不只是在现代比男足踢得好,实际上唐朝女子的足球水平就已让人惊呆。

唐人康骞在《剧谈录·潘将军失珠》中记载了一个故事,讲一名十六七岁的女童,穿着破烂衣衫和木头拖鞋,站在街道旁边的槐树下面,观看军队中的少年们玩蹴鞠。当皮球正好滚落到她的脚下时,她飞起一脚踢向皮球,结果皮球跃起数丈之高,看到这一幕,周围所有的小伙伴们都惊呆了。



清代画家黄慎的《蹴鞠图》,图中踢球者为宋太祖赵匡胤

宋朝已有专业足球俱乐部

与许多市民活动一样,宋朝是蹴鞠发展的黄金时期,出现了专门的足球俱乐部“齐云社”(又叫“圆社”),负责比赛的组织和宣传。

顾名思义,“齐云”是正式名称,希望皮球可以被踢得高人云霄,同时也含有吉祥如意,预祝蹴鞠艺人青云直上。圆社则是自己人的称呼,因为球是圆形的,所以处理内部人际关系也要“因圆情而识之”。

从整个社会来看,上至皇帝,下到百姓,都对足球充满热

情。清代画家黄慎的一幅《蹴鞠图》就为我们描绘了宋太祖身穿龙袍亲自上阵的情景。单凭这幅图,赵匡胤就能超过刘邦成为中国历史上最爱踢球的皇帝了。

由于《水浒传》的缘故,宋代高俅的故事在民间可谓流传甚广,他因为踢得一脚高超的“鸳鸯拐”而得到宋徽宗的赏识,最后官至太尉。当然高俅只是一个特例,不过相对而言,在宋代只要踢球踢得好,就容易做大官。

(摘自《都市快报》)



欢迎广大读者朋友扫码关注鹤壁日报文史博览微信公众号,看更多精彩内容!