

部首歌

□郝文有

编者按:

党的十九大报告强调,要深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范,结合时代要求继承创新,让中华文化展现出永久魅力和时代风采。在党的十九大精神鼓舞下,最近两个月来,我市退休语言文字工作者、共产党员郝文有同志在汉字分类研究方面又有新作为:他不仅全面完成了新的《通用规范汉字分类表》(8105字)的修订完善和编排工作,而且奋发努力,创作出一首可供广大中小学生和幼儿学习、传诵的《部首歌》。《部首歌》中,郝文有把195个主部首分为“天”“地”“人”“动物”“植物”“分辨”“数量”“五笔”九大集合,以方便归纳记忆。现全文刊载如下:

汉(hàn)字(zì)何(hé)其(qí)多(duō),
部(bù)首(shǒu)两(liǎng)百(bǎi)个(gè),
东(dōng)汉(hàn)许(xǔ)慎(shèn)创(chuàng),
明(míng)梅(méi)精(jīng)简(jiǎn)缩(suō),
赶(gǎn)上(shàng)好(hǎo)时(shí)代(dài),
分(fēn)类(lèi)唱(chàng)新(xīn)歌(gē)。

天(tiān)
日(rì)月(yuè)辰(chén),
风(fēng)雨(yǔ)气(qì)。

地(dì)
金(jīn)川(chuān)水(shuǐ)火(huǒ),
土(tǔ)田(tián)山(shān)石(shí),
玉(yù)阜(fù)邑(yì)。

人(rén)
人(rén)臣(chén)士(shì)氏(shì)身(shēn),
首(shǒu)页(yè)面(miàn)而(ér)须(xū);
耳(ěr)目(mù)口(kǒu),
舌(shé)牙(yá)齿(chǐ);
鼻(bí)自(zì)心(xīn)血(xuè),
手(shǒu)又(yòu)足(zú)止(zhǐ);
男(nán)女(nǚ)比(bǐ)老(lǎo)幼(yòu),
父(fù)母(mǔ)生(shēng)儿(ér)子(zǐ)。

事(shì)
衣(yī)巾(jīn)食(shí)穴(xué)厂(hǎn)广(guǎng)室(shì),
行(xíng)走(zǒu)入(rù)道(dào)车(chē)舟(zhōu)至(zhì),
几(jǐ)勺(sháo)斗(dǒu)酉(yǒu)皿(mǐn)网(wǎng)
帚(zhǒu),

工(gōng)刀(dāo)匕(bǐ)弓(gōng)己(jǐ)巳(sì)巳(yǐ);
言(yán)京(jīng)高(gāo),
方(fāng)立(lì)音(yīn),
文(wén)齐(qí)整(zhěng),
卜(bǔ)歹(dǎi)欠(qiàn),
王(wáng)神(shén)鬼(guǐ);
瓦(wǎ)缶(fǒu)臼(jiù)冫(h)鼎(dǐng),
鼓(gǔ)龠(yuè)聿(yù)隶(lì)来(lái);
干(gān)戈(gē)弋(yì)矛(máo)攴(shū),
国(guó)贝(bèi)见(xiàn)冂(mén)户(hù),
冫(jiē)用(yòng)冪(mì)覆(fù)蔀(zhī),
兀(wù)尤(yóu)非(fēi)病(bìng)厶(sī)。

动(dòng)物(wù)
牛(niú)马(mǎ)羊(yáng)犬(quǎn)豕(shǐ)象(xiàng)
兔(tù),
龙(lóng)虎(hǔ)豹(bào)鹿(lù)鼠(shǔ)能(néng)禽(qín);
鸟(niǎo)隹(zhuī)飞(fēi)羽(yǔ)毛(máo)虫(chóng)鱼(yú)
龟(guī),
皮(pí)革(gé)韦(wéi)角(jiǎo)爪(zhǎo)骨(gǔ)肉(ròu)
丝(sī)。

植(zhí)物(wù)
禾(hé)草(cǎo)韭(jiǔ)木(mù)竹(zhú)支(zhī)麻(má),
麦(mài)黍(shǔ)谷(gǔ),
米(mǐ)豆(dòu)瓜(guā)。
分(fēn)辨(biàn) 大(dà)小(xiǎo)长(cháng)短(duǎn)良(láng),
黑(hēi)白(bái)赤(chì)黄(huáng)青(qīng),
色(sè)香(xiāng)甘(gān)卤(lǔ)辛(xīn)。

数(shù)量(liàng)
二(èr)寸(cùn)八(bā)匹(pǐ),
十(shí)里(lǐ)斤(jīn)。

五(wǔ)笔(bǐ)
横(héng)竖(shù)撇(piě)点(diǎn)折(zhé),
五(wǔ)笔(bǐ)都(dōu)包(bāo)括(kuò)。

学(xué)会(huì)部(bù)首(shǒu)歌(gē),
回(huí)家(jiā)也(yě)快(kuài)乐(lè),
要(yào)问(wèn)家(jiā)在(zài)哪(nǎ)?
我(wǒ)家(jiā)在(zài)中(zhōng)国(guó)!
(注:明(míng)梅(méi)指明朝的梅膺祚,其著有《字汇》一书)

□小小说

医德

□陈绍国

天气骤变,我刚1岁多的女儿小丽发烧咳嗽,我赶快抱起她去市人民医院看病。

我抱着孩子走进儿童门诊部,找“传说”里的名专家赵主任。赵主任简单问了问孩子的病情后说:“让我给孩子检查一下。”说完,她没有像别的医生那样直接拿起听诊器给孩子检查,而是拿起听诊器的一端放进自己的内衣里暖了一会儿,才将听诊器放到我女儿的胸口听诊。赵主任这个小小的举动让我好感动。

赵主任认真为小丽检查后说:“孩子呼吸道有点儿感染,不严重,不用住院,就在这里给孩子输一瓶液体吧。”赵主任开了处方,让护士拿着处方取来药为小丽扎上了针。

正在这时,突然门口冲进来几个人,其中一位年轻男子抱着一个约有两岁的男孩儿,后面跟着两位老人,像是孩子的爷爷奶

奶。几个人急急忙忙七嘴八舌给赵主任说家里的大孩子带这个小孩子玩耍,不小心把他的胳膊给弄折了,请医生快给看看。看到小男孩儿的胳膊已经变形,我心想这种情况下医生肯定会先做透视或CT什么的检查一番,这家人不花一大笔钱是走不出医院大门的。谁知道,接下来的进展大大出乎我的预料。

只见赵主任用双手在小孩子的胳膊上摸了几下,然后左手紧握住小孩子的手腕,右手拉住小孩子的小手向下一拉,又向上一送,就听她说:“好了。”孩子的奶奶问:“不用透视检查一下?”赵主任说:“不用。孩子的胳膊只是脱臼了,我已经给他处理了。”

孩子的爷爷问:“多少钱?”赵主任说:“不要钱,举手之劳。”孩子的爷爷不敢相信:“不要钱?”赵主任说:“不要钱!抱孩子走吧。”这家人在向赵主任连连表示感谢后才抱着孩子走了。

望着赵主任忙碌的身影,我无限感慨。

鹤城雪月花开时

□李 民

因“仙鹤栖于南山峭壁”而得名的鹤城,太行余麓巍巍绵延,淇河碧水汤汤不息,如晴空一鹤排云而上动九天。

何其幸运,我和鹤一起生活在这里。迷恋鹤,尤其是寒冬时节,最宜河边寻鹤。

住在另一座城市的老父亲和弟弟,和我聚少离多。刚刚送别他们,心绪烦乱。我独自沿着淇河脚脚,蒹葭苍苍,溯回求之,看到鹤翩然飞舞,看它们轻翔苍穹,一展羽衣就从《诗经》飞到了今天,有一番逍遥而游的自在。

雪花竟然在此时自天空翩然飘落,这冬之精灵,至柔至刚,至寒至暖,刚强的六瓣冰花骄傲地选择在冷冬中绽放。温柔的花瓣飞触红唇瞬间融为一滴透明清露,漫天弥漫飞扬扬扬万物于形,轻暖覆盖朵朵片片拥大地于怀抱。映着沿河农家透来的灯光,雪花儿晶莹翻飞,似碎琼,似乱玉,又如一个个美好的梦。我一时呆住了,不敢呼吸,害怕惊了这纯洁的梦。

仰望飞雪,她忽而羞涩地停在树梢微微颌首,忽而穿过树枝浅笑旋飞,间或调皮地停在我的睫毛上,含花祈祷,化作一滴喜



悦的泪滴。远处的村庄隐约传来几声犬吠,大约是在这风雪的夜晚迎接晚归的主人吧。

我如晚归,有谁迎我?年少时喜欢吟诵:“忽如一夜春风来,千树万树梨花开。”一夜飞雪,明朝必有诸多开窗的诗意和惊喜。且体味飞雪随风的快乐,且让我御风而行。

道路、原野渐渐洁白,映着霓虹闪烁的夜空,淇河汤汤的水声,让我想念竹林间的明月了。王右丞的松间明月静好,我的竹林明月亦别有意蕴。千年淇河,岸边总是不乏翠绿竹林。“瞻彼淇奥,绿竹猗猗”,那一带修长翠竹,伴着淇河蜿蜒蜿蜒,是鹤城四季皆佳的淇奥翠境,也是我屡屡徜徉驻足的所在。

春日可听竹笋初生牛犊角蹭搓破土拔节,夏日可享竹林清凉爽润泽凉微风抚琴,秋有林间鸟雀呼朋唤友喳喳啾啾,冬有修竹梢头明月渐旋绽放光华。岁月也在我于竹林时暗暗地消逝着,那轮抚平我离别亲人忧伤的明月也曾照亮几多古人的心房。那位年少时即通脱人生“应是飞鸿踏雪泥”的苏东坡,再如何旷达,想起明月夜短松冈,亦是唯有泪千行,何况我辈?

母亲啊,你是我心头永远的乡愁……今夜虽然飞雪,明月却自在心间,稍待雪霁,观积雪从翠竹上悄然滑落,弯下的竹竿又亭亭直立,看月华如盖,任斯人憔悴。

有雪怎可无梅,今夜乘兴,踏雪寻梅,赴那与风雪的约定。寒冬已近腊月,丛生斜逸的枝条上,密布着小小的蜡梅花蕾,恰若枝粒粒圆润的金色珍珠。双手合十,将数

粒“珍珠”捧在手心暖着,我来了,你可愿绽放?

鹤城多植梅花,河畔公园,广场校园,白梅粉梅红梅各色斗艳,朱砂梅绿萼梅韵味争奇。但我每每固执,最爱因花黄似蜡而名的蜡梅。那个梅妻鹤子的林和靖,一生挚爱梅花,“暗香浮动月黄昏”活生生勾勒出冷月花魂。众多梅花中,我坚持相信这凌寒不凋的蜡梅最宜月夜,芬芳浸透心脾。想起读高中时晚自习后走过百年蜡梅树旁的日子,那厚厚的冬雪,那清亮的明月都化作暗香,浮动在青春年华。那些闹着投掷雪球笑着拂我长发落雪的同伴,也都蹉过了各自岁月的河,天各一方。

今夜,容我在这蜡梅树丛中放声长歌。手心的温暖,慢慢唤醒三两朵蜡梅,开始羞涩地吐露清芳。放手,看雪花儿落上梅蕊。

雪落无声,白茫茫一片大地真干净。雪芹细述红楼,曾有集梅花落雪烹茶雅事,今夜若集梅上香雪,纵然不能再得一青瓷,清浅两盏又有何难?只是去岁一起品茗的友人,去了不会飞雪的温暖海岛,只留下梅花与我此夜品雪。风中传来朴树的《送别》,那个唱着“长亭外古道边”泪落如雨的朴树,彼时又想起了谁?雪飞雪融,月缺月圆,花开花落,亲聚友离,皆是人间留不住啊,忽然忆起白乐天“琴诗酒伴皆抛我,雪月花时最忆君”,瞬间懂得那是怎样的感时溅泪心曲,恨别惊心的低婉。

淇河悠悠东流,太行亘古沉默。今夜鹤城,白鹤已栖南山,心中明月皎洁,苍穹飞雪飘扬,掌上梅花绽放。

我,在风中伫立……



黑鹤之舞

吕登纬 摄

冬见淇河

□范传卿

冬见淇水少渔舟,
野鸭哀鸣声已愁。
霜染两岸叶落去,
连天接地眼尽收。
白雪皑皑遮道秋,
欲吟诗经三十九。
历史未改又添新,
今比远古更悠悠。

□徐锋杰

酒席开始了,我看着桌子上转来转去的腐乳肉,又想起了居花。也不知从何时始,只要看见桌上的腐乳肉,我就会想起居花,后来只要一坐席就会想起她。每每席间这道菜吃不完时,总想着能给居花捎走多好!居花今年99岁,身体还是不错,喜欢吃肉,喝凉水,就连大冬天也只盖一条被子,一年四季连个袜子都不穿。

第一次见到居花是2017年4月28日。因为要求当天必须与贫困户对接完毕,到居花家已经将近21时了。老人家睡得早,怕打扰她,我们就小睡地在外边和她的女婿聊着。估计是听到了声响,一个沙哑的声音传来:“谁来了?”我们只好推开门,在昏暗的灯光下,一位老人半躺在床上好奇地盯着我们。我也打量着这位近百岁的老人,沧桑的岁月把她的白发鬓得剩下没几根,一双无神的眼睛深深地陷入像树皮一样的脸上,嘴里的牙早已脱落,粗糙的手上一条条蚯蚓似的血管见证着她近百年的劳作。

面对这位老人,我们一干人却不知道说什么,只是看着老人情不自禁

地点头说了一个字:“好!”

这时,老人打破了暂时的沉闷,“孩儿,你穿的这冷不冷啊?别冻着了……”老人看着我。我们都愣住了,她喧宾夺主的关怀如同一股暖流涌上心头,恰似孩提时躺在奶奶怀里的那种惬意,又似奶奶熬的那碗让你一饮而尽的红糖水,还好像淘气时奶奶声色俱厉的呵斥和轻轻落下的巴掌……多么纯朴、真挚的关怀,我顿时觉得肩膀上沉甸甸的。在回来的路上,我一言未发,回想着一位大姐在一次会上说过的一番话:“与群众接触可以净化人的心灵,掸尽人内心深处的灰尘。当你用心踏上这片土地时,你会眷恋这片土地,更会深深地爱上这片土地,这也会让你的生活和工作充满新的动力和激情。”车在田野里疾驰,车灯驱散了周围的黑暗。

转眼几个月过去了,我和居花成了朋友,结成了亲戚。老人家仍然没有记住我的名字,只知道“是上面下来的干部,是共产党派来的”。她那句淳朴的、喧宾夺主的关怀给了我源源不断的动力和激情,使我坚定了一直走下去的决心。

圆梦方圆(二)

门窗一两个
泊舍行个
东西白黄
吴岭鹭鹏
万千上鸣
里秋青翠
船雪天柳

贺宇辰 淇滨小学二年级

为采无不
难得限论
辛百风平
苦花光地
为成尽与
谁蜜被山
甜后占尖

张钦之 淇滨小学二年级

卷须头八
起史高月
沙却数涛
堆入丈声
似海触吼
雪门山地
堆去回未

姚博森 淇滨小学四年级

夜姑江月
半苏枫落
钟城渔鸟
声外大啼
到寒对霜
客山愁满
船寺眠天

李佩儒 湘江小学四年级

霜停白远
叶车云上
红坐生寒
于爱处山
二枫有石
月林人径
花晚家斜

刘思懿 鹤翔小学五年级

孤两碧天
帆岸水门
一青东中
片山流断
日相至楚
边对此江
来出回开

王梓玥 鹤翔小学五年级

方圆
书法梦
主办:
方圆宫书法用品(鹤壁游泳馆)教研室
鹤壁日报报业集团