

热历史

从四大名著看监察官变迁

在古代,为官者一言一行,多为朝廷考虑。而今,为官者一言一行,是以人民的名义。不过有一点共通的是:官贪,百姓则骂国邪;官清,百姓则赞国正。

历朝历代,也有很多把权力关进笼子的尝试,今天的监察巡视、垂直管理等,都凝聚了古代监察制度的智慧。2000多年的封建监

史,官名众多,制度浩繁,很难一笔写全。恰好国人爱看的四大名著主要讲述的,就是汉唐宋清的故事,正是监察制度发展历史上较有代表性的时期。曹操,司隶校尉;司马懿,御史中丞;西门庆,山东提刑所千户;林如海,巡盐御史……大家熟悉的这些角色,居然都有一个共同的身份——监察官。

张翼德鞭督邮 汉朝监察初长成



张翼德鞭督邮 赵成伟/画

《三国演义》里有一起官员武斗的事件,督邮遭到张飞(历史上为刘备)一顿暴打。这督邮也够倒霉的,一部64万字之《三国演义》,罗贯中居然连名字都懒得给他起。

世界上没有无缘无故的暴打,小说写的原因是督邮索贿。但在《三国志》上写得明明白白,“督邮以公事到县,先主求谒,不通,直入缚督邮,杖二百,解绶系其颈着马柳,弃官亡命”。

结合两本书,刘备到安喜县才4个月不到,朝廷就降诏,要查虚报军功的人,刘备刚好就在这个名单上。如果刘备剿黄巾中出

了力,为何要担心?

我们可以在鱼豢《典略》中找到更详细的答案,安喜县是“黄忠”未除尽的地方之一,刘备打了上级监察官,心里害怕,只能开溜。

督邮这个官职的设置,按秦朝郡县制,中央直接管郡,对郡守廉洁行为的考察,由监御史负责,归御史大夫统管。当时全国有36郡,这种一竿子插到底的模式还不算太吃力。

汉武帝时,就想了个办法,除首都附近,全国分为13个部,每部刺史一人,专门对所辖郡国主官的来回督察。此后唐朝十五道采访使,明代的十三道巡按,莫不继承此制。

不过,郡下的县,却让刺史鞭长莫及。数量太多了,比如诸葛亮原籍所在的琅琊郡,就有50个县。朝廷想了新招儿,每郡分若干部,各设一督邮,代表郡太守督察县乡。东晋的陶渊明当彭泽县令时,就受到过督邮的诤谏。

到了南北朝时期,各个政权为了安置官员,州县数量大肆扩张,从西晋初年的181个变成了北周时期的600多个。同时,每个郡也变小了,只管十多个县,太守腾出精力管县了,换句话说就是插手督邮业务,督邮的监察功能就逐渐淡化,退出历史舞台只是时间问题。

崔府君改阳寿 荣耀大唐遇困境



地府判官崔钰 李云中/画

《西游记》里有一起官舞弊案件,说的是泾河龙王一纸诉状,把唐太宗告到阴曹地府。阴司判官崔钰,为了讨好皇帝,悄悄虚增太宗20年阳寿。

《西游记》有个老版本,说事成之后,崔钰也跟着还阳,换来了蒲州刺史兼河北廿四州采访使的职务。

州刺史在唐代有多重要呢?早在太宗朝,这个精力旺盛的皇帝把刺史的名字和政绩写在屏风上,随时考察任用。甚至刺史离京时,他还要进行集体谈话。

当然,唐代的刺史和汉朝有很大区别,唐朝的一级行政区为道,州在道管辖之下,州刺史的地位大概与汉朝的郡太守相当,实际上行使的也是地方行政权力。

为了避免对更低层级的官员监督乏力,唐代按照汉朝督邮的职能,设立了录事参军一职,俗称“纠曹”,七品到九品不等,用于监察州内设机构负责人和县县县令。杜甫就写过一首《送韦讽上阆州录事参军》,赞道“当令豪夺吏,自此无颜色”。

理论上,录事参军对州刺史也负有同体监督责任,但现实中很难做到。为了对州刺史进行管理,朝廷有不常设的高一级地方监察官——采访处置使。崔钰所任的河北廿四州采访使,直接对廿四州刺史进行监察,还可以对涉嫌贪赃枉法的县令进行提级监察。

在中央,谏官制度发展起来,职在讽议左右,以匡人君。御史台得到提升,获得了审判权,并可同刑部、大理寺一起“三司推事”。武则天时期,来俊臣被提拔为台长(左台御史中丞),成为大唐百官的噩梦。一次,摊上狄仁杰的信访,他兴致勃勃要立案,幸好狄仁杰被武则天保了下来。

御史台下设台院、殿院、察院,地方的监察官们名义上归察院管理。所有揭发投诉的词状,都呈交到御史台衙门,由御史集中加以审阅。初核之后,以“闻风访知”的名义,正式提出弹劾或纠举。

《水浒传》里有多起军官殴打百姓事件。其中一个当事人就是鲁智深,算是一条响当当的好汉。且看他一脚踏住郑屠胸脯,提着那醋钵儿大小的拳头说:“洒家始投的老种经略相公(种师道),做到关西五路廉访使,也不枉叫做‘镇关西!’”

廉访使里面有“廉”字,是不是监察官呢?还真不是,这是设在大军区里面的监察官,前身是过去的走马使。虽然对关西五路廉访使到底是鲁智深自称还是种师道,历来有两种争论,但毫无疑问都是在喊人。

作为皇帝亲信和耳目的廉访使,显然不是区区一个提辖能胜任的。而种师道为边关大将,刚好就是被监察的对象。历朝历代,宋朝被公认为集监察制度大成,存在一个特别庞大的体系。里面最核心的就是监司,可以对本路内州县官员进行全面监察,给出结论,影响官员升迁。

简单说,宋代的路(类似今天的省)不设最高行政长官,而是诸司并立,其中的转运司、提点刑狱司和提举司均有监察职能,也被合称为监

鲁智深说大话 宋朝触碰天花板

司。转运司是杯酒释兵权时,为了分割节制使权力而常设的,主要监督地方财政和官员个人,《水浒传》里的梁中书在历史上的原型梁子美,就是河北都转运使。

由于转运司权力太大,司马光甚至认为具备了汉朝刺史的职能,皇帝也开始担心了,就分设了提点刑狱司。这个司的职能听名字就很容易理解,举劾在刑狱方面失职的州府官员。大家熟悉的大宋提刑官宋慈,就曾四任提点刑狱司。值得讽刺的是,《金瓶梅》中西门庆贿赂蔡京捐来的官,就是个副提刑,凡刑狱官司,清河县令对其唯命是从。

至于提举司,创立于王安石改革的热潮中,时兴时废。王安石“欲力成新法”奏请设置,主管民常赋与州县酒税之课之外的财利,相当于再次分了转运司一杯羹。

宋代监察制度之所以得到后世褒扬,除了完善的机构,更难得的是,还有相互监督的制度设计,即监司互察制。宋神宗时的广西西路提举常平等事刘谊超建官衙,当地的转运使、判官等7人因为



鲁智深 戴敦邦/画

此事失察,被罚铜20斤。到宋徽宗时,还颁布了让监司之间交叉考核下属,防止人为拔高属官的政绩。

为了防止监司长期在地方形成自己关系网,朝廷还设置了鲁达口中提到的廉访司、察访司等派出机构,在现有框架上建立起无所不包的惩罚体系,文官们想伸手,自有几道预防腐败的保护机制起作用。

林如海坐火箭 清代监察制度名存实亡

《红楼梦》里有一起违反官员任用原则的事件。四大家族官场势力盘根错节,但表面上看很多大官职并不高。贾赦,世袭一等将军,实际上不管事;贾政的官也不大,五品工部员外郎而已。

真正的高官应该是死前不久才当上内阁大学士的王子腾,但提拔得最快的一定是英年早逝的林如海。第二回里说得明白:“这林如海是前科的探花,已升至兰台寺大夫,今钦点出为巡盐御史。”

兰台,就是御史台,清代叫做都察院,兰台寺大夫可是一品实职,纵使副职也是三品。巡盐御史则是两淮盐区的最高盐务官,后改称盐政,康熙年间须总督、巡抚这样的封疆大吏兼任,至少是二品。从探花郎到这个级别,是需要在职历练多年才能有的成绩,可林如海只用了一年,有点儿像火箭提拔。

自明太祖开始,沿袭千年的御史台被废除,改为都察院,清朝继承下来后,改得更狠。以六科给事中“稽查六部百司之事”,十五道监察御史“纠察内外百司之官邪”,合称

“科道”。左都御史为都察院一把手,主持全面工作。刘罗锅他爹刘统勋干过这个职务,因把大学士张廷玉参到革职而名满天下。右都御史则是各省总督的兼衔,方便监督下级官员。同样,级别低一点的巡抚加的是右副都御史头衔。

巡抚,其实就是自宋代三司开始,地方权力不断集中演变出来的官职。巡是代表天子出巡,抚是下去安抚地方。在明朝,地方监察实际上主要靠的不是巡抚,而是巡按。考核干部,惩治官场、科场弊端,以及平反冤狱等,都是巡按的任务。到了清朝,一年一巡的巡按御史制度几乎被废。顺治九年(1652年),满清王公力主废除巡按,理由是中央每年派出巡按,要花不少钱,而且很难对巡按进行约束,就让总督巡抚们自行监察辖区官员得了。

汉籍官员极力反对,认为如此会让地方监察荡然无存。你来我往,拉锯了很长时间。最后,皇帝拍板:先废了,看效果。顺治十二年(1655年),巡盐御史已恢复,都察院左都御史袁鼎率力请恢复巡按,但

“满人不同以为然”。康熙登基后,索尼等四大臣辅政,巡按御史制度正式废除。督抚无人监督,且上下勾结,地方下情无法上达,使得王朝的政治格局遭到破坏。到宣统年间,新内阁成立,把都察院也给撤销了,这个时候,清朝的监察制度实际上已名存实亡。

具体到每个朝代,官员的俸禄发放形式各有不同。据考证,战国至秦朝时期,官吏的俸禄以禄为主,粟米充当了各级官员的“工资”。两汉时期,官员俸禄开始正规化,官吏职位的高低和俸禄的级别以“石”表示,俸禄以斛为计量单位(每斛约合130斤),按月发给粟米。共有16等,万石

“无事不登三宝殿”的由来

佛教把佛、法、僧视为“三宝”,“三宝”所在的殿就是“三宝殿”,一般都称为“大雄宝殿”。佛教的善男信女何时去“三宝殿”呢?按规定,初一、十五拜佛诵经要去;新年、节日祈福祭天要去;遇灾祸、灾荒、婚丧、生日、病痛等事要去;求神拜祖要去;做法事、

举行某种仪式,拜佛上香、请僧人出庙要去;病体康复、考试中举、生儿育女等因许愿后要还愿也要去。可见无事的时候,谁也不会去“三宝殿”。

后来,“无事不登三宝殿”比喻有事不会登门造访。

古人的游戏:

唐代流行弹棋 明末清初常玩“叶子戏”



弹棋

古人的游戏,有很大一部分是今天的体育,比如蹴鞠、马球、板球、门球、曲棍球、相扑、武术、游泳、溜冰、拔河、赛龙舟等。还有一类游戏是文体结合,有些发展演变流传至今,有些已经失传,只在文献中留有蛛丝马迹。

汉代发明弹棋,发展到唐代大为流行

说到文体结合的游戏,首推弹棋。据葛洪《西京杂记》中记载,弹棋是汉成帝时士大夫发明的。汉成帝喜欢踢球,文人们认为体力运动太粗犷,一位大臣就发明了弹棋,皇上挺爱玩,赐给发明者一身高级行头——“青鞋裘,紫丝履”。

弹棋的棋盘非常特殊,像个隆起的小山包,底座是方形,顶部是圆形,象征天圆地方。玩法在历代文献记载中不太相同,魏晋时期是两人对局,黑白各6子,唐代演变为双方各黑12子,用自己的棋子击打对方的棋子。

据说,唐代以前的弹棋高手是魏文帝曹丕。有文献记载,“文帝于此技以特好。用手巾拂之,无不中。”从这可以看出,早期弹棋是用手巾做工具玩。文献又说,“有客自云能,帝使为之。客著葛巾拂棋,妙逾于帝”,就是说有客人说自己也会玩,魏文帝让他试试,他就用头上的葛布巾来击棋,比魏文帝玩得还好。

到唐代,各种游戏项目发展迅速,弹棋大为流行,杜甫、白居易、李贺、王涯、韦应物都做过弹棋诗。

弹棋后来传到日本,棋局、玩法等资料至今尚存。这并不是说在中国弹棋彻底失传,民间的玻璃弹球就被研究者认为是弹棋的一种流变。

古代“俸”“禄”不连用

平时,因为大家习惯于将“俸”和“禄”连用,所以,很多人会误以为“俸”和“禄”是一回事,没什么区别。这其实是一种误解,在古代,“俸”和“禄”差别相当大。

在《论语别裁》里,南怀瑾曾探讨过二者的不同,他说:“‘俸’等于现在的月薪,‘禄’有食物配给。禄位是永远的,所以过去重在禄。”如果再细分,“俸”指钱,又称俸钱或俸钱;“禄”指食物,又称禄米。所以,史料常以俸钱和禄米来计算官吏的俸禄。

具体到每个朝代,官员的俸禄发放形式各有不同。据考证,战国至秦朝时期,官吏的俸禄以禄为主,粟米充当了各级官员的“工资”。两汉时期,官员俸禄开始正规化,官吏职位的高低和俸禄的级别以“石”表示,俸禄以斛为计量单位(每斛约合130斤),按月发给粟米。共有16等,万石

“无事不登三宝殿”的由来

佛教把佛、法、僧视为“三宝”,“三宝”所在的殿就是“三宝殿”,一般都称为“大雄宝殿”。佛教的善男信女何时去“三宝殿”呢?按规定,初一、十五拜佛诵经要去;新年、节日祈福祭天要去;遇灾祸、灾荒、婚丧、生日、病痛等事要去;求神拜祖要去;做法事、

举行某种仪式,拜佛上香、请僧人出庙要去;病体康复、考试中举、生儿育女等因许愿后要还愿也要去。可见无事的时候,谁也不会去“三宝殿”。

后来,“无事不登三宝殿”比喻有事不会登门造访。

“痒痒挠”或最早出现在战国

“痒痒挠”也叫“老头乐”,用竹片把前端拱弯削成齿状即成。

1977年,山东考古工作者对曲阜鲁国古城遗址进行试掘,在两座战国墓葬中各发现一件“痒痒挠”,用象牙雕刻而成,既实用又美观。这两件“痒痒挠”雕刻精细,说明“痒痒挠”是战国时代发明的。

还有个有趣的传说。据《神仙

传》中记载,麻姑仙人曾在东汉桓帝时,应王方平的邀请,下降到蔡经家,蔡经看到麻姑那双鸟爪似的纤手,不禁暗发奇想:“背大痒时,得此爪以爬背,当佳。”这也是“痒痒挠”的样子。不过,究竟什么时候开始有“痒痒挠”的,现在已经搞不清楚了。

(摘自《趣味考古》)

出身英国豪门 义无反顾成为苏联间谍

改写历史进程的“剑桥五杰”

近日,俄罗斯前间谍及其女儿在英中毒事件持续发酵,英俄两国的外交纷争与交锋也随之升级。要说英俄之间的间谍大戏,历来不缺少演员,其中“剑桥五杰”可谓演员中的明星。

出身英国豪门 义无反顾成为苏联间谍

1934年,英国伦敦大学一个名叫阿诺德·多伊奇的学生前来攻读心理学,看外表他像个典型的英国知识分子。其实,他的真实身份是苏联间谍。多伊奇发现一些学生对共产主义充满激情,这给他提供了一个招募间谍的机会。多伊奇想精选几个能干的学生,而且他们的公开背景身份应该属于英国上流社会,以便打入英国政府和情报机构。当年5月,多伊奇设法同生活在伦敦的奥地利共产党员丽兹取得联系,丽兹向他推荐自己的丈夫金·菲尔比。

菲尔比成为苏联间谍后,向多伊奇推荐了剑桥大学朋友唐纳德·麦克莱恩和盖伊·伯吉斯。伯吉斯又劝说剑桥大学学者安东尼·布伦特和约翰·凯恩克罗斯,只有为苏联工作才能最有效地打击法西斯主义,就这样,“剑桥五杰”间谍圈形成。

值得一提的是,“剑桥五杰”出身英国资产阶级豪门,但他们是坚定的共产主义信仰者,他们是出于对法西斯主义的憎恨,他们认为只有苏联才是世界正义力量,为人类的未来,他们不要苏联方面提供的报酬,义无反顾地成为苏联间谍。

在各自岗位上 给苏联提供机密情报

“剑桥五杰”的重要谍报活动集中在二战及冷战初期,他们并非在同一个部门工作,而是分散于英国军情五处、军情六处、外交部和驻美国大使馆等处,他

们在各自的岗位上给苏联提供了众多政治军事机密情报。

“剑桥五杰”中,菲尔比被认为是最成功的人。1941年9月,菲尔比进入军情六处工作。1943年7月,苏联和纳粹德国在库尔斯克展开大决战,这场决战直接关系到苏德两国的前途命运。德军当时在使用恩尼格玛密码机,英国军方得到这台密码机,但对破译的密码秘而不宣,菲尔比将此源源不断地送给苏联,如此一来,在战场上苏联总是能提前知道德军动向。1944年,英国政府意识到战后最大的敌人将是苏联,于是命令军情六处组建一个针对苏联的专门部门第九科,这个长期为苏联提供情报的苏联间谍圈就登上英国专门负责对付苏联的情报部门负责人,这在世界间谍史上是个奇迹。

麦克莱恩在1935年进入英国外交部工作,1944年,他被派往美国驻美国大使馆任职,伯吉斯首相与美国总统之间的沟通文件都被他转交给苏联。他对苏联的最

大贡献是报告了美国原子弹研究进展,这些情报使苏联科学家得以推算出美国可以造出多少原子弹。麦克莱恩的情报多次得到斯大林赞扬,斯大林称他是“最具前瞻性的国际侦察员”。

伯吉斯在英国广播公司和军情六处工作几年后也进入外交部,他担任外交部副大臣赫克托·麦克尼尔的机要秘书,这一身份使他能够接触到英国外交政策各方面的绝密信息,据估计他传递给苏联数千份重要文件。

“剑桥五杰”陆续暴露直至全军覆没

20世纪40年代中期,英美两国情报机构开始联合实施维诺纳计划,截获和破译苏联情报机构的机密电报,这个计划导致“剑桥五杰”陆续暴露直至全军覆没。1949年秋季,菲尔比发现英美情报机构正在搜寻英国大使馆内奸,麦克莱恩受到了怀疑。1951年初夏,麦克莱恩和伯吉斯突然消

失,1956年,两人出现在莫斯科一场新闻发布会上。麦克莱恩后来进入苏联外交部任职,1983年在莫斯科去世。菲尔比因同伯吉斯关系密切成了首要怀疑对象。菲尔比被召回英国,并被免去在军情六处的要职,接下来4年,他受到调查和审讯。后来他逃到苏联,苏联政府宣布给予他政治避难和公民权。菲尔比逃到苏联后平静度日,娶了一个苏联女子为妻,1988年,他在莫斯科去世,死后苏联政府还专门为他发行了纪念邮票。然而,凯恩克罗斯就没这么好运气了。军情五处在搜查伯吉斯的住所时发现凯恩克罗斯写的东西,他承认自己是苏联间谍。1964年,布伦特被举报,军情五处立即逮捕了他,但碍于他女王艺术顾问的身份,政府不便将推上审判席。英国政府同意为他的间谍身份保密15年。1979年,首相撒切尔夫人在下议院宣布,布伦特在15年前承认是苏联间谍。1983年,布伦特在伦敦去世。

(摘自《环球时报》)

“无事不登三宝殿”的由来

佛教把佛、法、僧视为“三宝”,“三宝”所在的殿就是“三宝殿”,一般都称为“大雄宝殿”。佛教的善男信女何时去“三宝殿”呢?按规定,初一、十五拜佛诵经要去;新年、节日祈福祭天要去;遇灾祸、灾荒、婚丧、生日、病痛等事要去;求神拜祖要去;做法事、

举行某种仪式,拜佛上香、请僧人出庙要去;病体康复、考试中举、生儿育女等因许愿后要还愿也要去。可见无事的时候,谁也不会去“三宝殿”。

后来,“无事不登三宝殿”比喻有事不会登门造访。

(摘自《周口晚报》)