

六十载劲笔著华章

——写在鹤壁日报创刊60周年之际

□本报记者 渠稳 李霄楠

60载不懈努力拼搏进取,60载风雨兼程辉煌满目。

1958年8月1日,一份带着油墨芳香的新闻纸在鹤壁这片沃土诞生。至今,《鹤壁日报》已经走过了60年的风雨历程。

栉风沐雨,薪火相传;筚路蓝缕,玉汝于成……

60年来,在市委的坚强领导下,鹤报人始终牢记党的新闻舆论工作的职责和使命,深入基层、服务群众、关注民生,以思想为笔,以激情为墨,传递市委、市政府的声音,讲好真实动人的故事,采写有温度的新闻报道,记录着历史沧桑,书写下时代华章。

一心一意,做好传播者、记录者、推动者、守望者

1958年8月1日,在试刊5期后,《鹤壁日报》创刊号在仅有的12名工作人员手中诞生了。

那时,“产房”只有租借来的几间房,家当只有一台收音机、一部电台和几张办公桌,报纸也只是四开四版、油墨铅印、一周三期的小报。

然而,从试刊起,《鹤壁日报》就用《二矿提前移交生产》的振奋消息开始履行新闻宣传使命的旅程。就是这一张张黑白报纸,让市委、市政府的大政方针有了忠实的宣传者,鹤壁的发展建设有了忠实的记录者,鹤壁人民的声音有了忠实的传播者。

1959年,《鹤壁日报》改为周六刊,报社规模也逐渐发展壮大。1960年9月,时年23岁的徐贵良,从上海倒了3次火车,再坐着毛驴车来到鹤壁日报社,成为报社记者中的一员。那时候,采访全靠步行,写完稿送回报社、画好版面、排成铅字。“工作的确辛苦,但工作热情高,干劲大。”鹤壁日报社原总编辑徐贵良对那段时光记忆犹新。

天不遂人愿。由于自然灾害等原因,国家出现暂时性经济困难,《鹤壁日报》于1961年2月被迫停刊。

这一停,就是23年。

停刊后,编辑、记者纷纷转到其他工作岗位,用不同的方式继续为鹤壁作出贡献。但令许多人魂牵梦萦的,仍是那一份《鹤壁日报》。

一纸风云,以饱满热情引领时代风气、定格历史瞬间

1984年,改革开放的强劲春风吹绿了中华大地,我国发展迎来了新的春天。当年7月1日,《鹤壁日报》复刊。

复刊伊始,鹤壁日报社地无一垄,房无一间,面临诸多困难。因财政紧张,市委只批了5万元经费、15个人员编制。

那一代鹤报人还记得,没有房子,他们就租赁市工商银行家属院的两间民房作为办公场所;缺少经费,他们处处精打细算,出差时尽量到同学、朋友家借住,购买办公用品也是“能省一分是一分”;他们还记得,市印刷厂的单身宿舍、鹤壁宾馆餐厅上面的简易房,都是他们奋斗的战场……

在冬似冰窟、夏如蒸笼的简陋条件下,在徒步采访、熬夜写稿的艰辛努力中,在字斟句酌、仔细推敲的过程中,一批优秀稿件与读者见面了。

头版头条《端正党风,促进改革》展现了我市各级党组织不断提高思想认识、转变作风,在端正党纪、机构改革等方面取得的显著成绩;

《不改得了,一改了不得》讲的是当时的耐火材料厂通过改革成为省级先进单位的事,配发短评《经济改革,势在必行》,指出了解放思想、大胆改革,是打破“两个大锅饭”的必由之路;

人物通讯《黑脸局长》讲述了原市二轻局党组书记、局长高风坚持原则、不徇私情的故事……

复刊之后的《鹤壁日报》,无论在内容的选择上还是在版面编排上,都体现了鲜明的时代特色,宣布了自己的任务:宣传党的路线、方针、政策,贯彻市委的意图,组织全市人民搞好“两个文明”建设。

报社也发出了铮铮誓言:将以饱满的热情,表彰在社会主义现代化建设中涌现出的先进人物和新风尚,总结新经验,反映新成就;以辛辣的笔触,无情地揭露和鞭挞背离四项基本原则的言论及行为;敢于碰硬,敢于伸张正义。

正是秉持着这样的执着与坚持,鹤报人度过了一个个伏案疾书的夜晚,一个个油墨飘香的长夜;正是秉持着这样的忠诚与奋斗,鹤报人以穷经皓首、躬身践行的办报热情和默默奉献、宠辱不惊的敬业精神,为鹤壁人民带来了一道道精神大餐。

60年云卷云舒,往事如烟,但有些记忆,历久弥新。那些人,那些事,那些艰苦创业的历程,定格于历史,让鹤报人永志不忘。



2017年1月26日,市委书记范修芳到鹤壁日报社看望慰问一线干部职工,市委常委、市政府党组成员、市委宣传部部长于燕,市委常委、市委秘书长王英超参加。
本报资料照片



1958年8月1日《鹤壁日报》创刊。

一以贯之,坚持服务中心工作,传递党的声音

时光荏苒,60岁月积淀,一甲子厚积薄发。一代代鹤报人筚路蓝缕、薪火相传、奋勇向前,用自己的笔墨和镜头记录着鹤壁的发展变迁。

1958年,鹤壁煤矿工人创下74项全国纪录;1985年,无线电厂获得原电子工业部颁发的全省第一份电子产品生产许可证;1992年,淇河经济开发区奠基;2004年,鹤壁获评中国优秀旅游城市;2009年,市委提出“两个构建”发展战略;2010年,全国高产创建现场会在鹤壁召开……

从“鹤壁蒸蒸日上,乌金滚滚”壮阔图景,到更高品质生态活力幸福之城的美好蓝图;从“一煤独大”的发展格局到多业并举的华丽转型,作为中共鹤壁市委机关报,《鹤壁日报》始终高举党的旗帜,坚持正确舆论导向,报道鹤壁的每一项建设成就,宣扬每一步成功探索,一笔一画书写着鹤壁的“成长日记”。

在91岁的读者刘洪烈家里,《鹤壁日报》堆满了半个书房。对他而言,利用闲暇读上一份《鹤壁日报》,已经不仅仅是

一种生活习惯,还是他生命历程中的重要组成部分。“建市之初我到鹤壁矿务局工作,利用《鹤壁日报》教工友们认字,通过《鹤壁日报》了解市情、国情。”刘洪烈说,离休前,他向单位提出的唯一要求是,每年帮他订一份《鹤壁日报》。

翻阅《鹤壁日报》60年的历史,我们不难看到,无论是讴歌激情燃烧的社会主义建设,还是重点宣传经济建设和改革开发;无论是浓墨重彩反映社会主义市场经济体制改革,还是不遗余力为振兴鹤壁老工业基地摇旗呐喊,这张报纸一直紧紧围绕市委、市政府的中心工作,为鹤壁改革开放和社会主义现代化建设提供强有力

的舆论支持。

发表于1985年8月的《一位普通农民的追求》,讲述了当时郊区鹿楼乡鹿楼村农民孙玉清放弃搞运输创办园艺场的故事,形象地展现了实行农村家庭联产承包责任制之后农民创新发展的精神面貌,

对号召全市农民积极投身家乡建设、寻找治穷致富路起到了积极推动作用。

从宣传“一等功臣下岗不失志、百折

不挠开辟新天地”,到报道“浚县农民把地

种到驻马店”,鼓励农民建立农业合作社,

再到聚焦我市第一家企业租赁承包、第一

家国企改制、第一家企业在“新三板”上

市、第一次鹤壁美食飘空太空……60年

来,我们始终坚持党报姓党、政治家办报

的原则,顺应历史潮流、紧跟时代步伐,敏

锐地把新闻触角伸向改革前沿,不断把开

创性的改革动向醒目地搬上报纸,用新闻

记录和推动社会进步,第一时间把党的声

音传递给广大读者,用群众喜闻乐见的形

式解读政策、解疑释惑。

一丝不苟,把“接地气”“冒热气”的新闻呈现给读者

直从萌芽拔,高自毫末始。60年来,鹤报人见证了我市从建市之初偏居山隅,面

积仅有311平方公里、人口7.6万,到如今

位居要冲,面积2182平方公里、人口164万



鹤壁日报报业集团“5+20”全媒体矩阵

的时代巨变;见证了鹤壁从一个只有几条街道的偏僻小城,到京广高铁、京广铁路、晋豫鲁铁路、京港澳高速、107国道穿境而过,交通四通八达、城镇星罗棋布、城乡相融共生的区域性中心城市;见证了中心城区由中山到大胡、再到淇滨区的3次搬迁;见证了盘石头水库建成,蓄一池碧波以润鹤城的丰功伟绩;见证了宝山、金山、浚县、鹤淇四大产业集聚区成立,一个个重大项目、好项目相继落地;见证了老区群众从低矮潮湿的棚户区搬进新楼房时的动人场景;见证了融合现代和本地特色的中心城区逐渐繁荣……鹤报人与全市160多万人民群众一道,以更加昂扬的斗志参与新时代品质“三城”建设的伟大进程,为中原更加出彩增光添彩。

各领域为经济社会发展作出的贡献,刻画出凡人善举的璀璨之光,用这些英模人物的事迹,传递着鼓舞人心的正能量。

播撒一种思想,收获一种行为。豫剧大师牛得草、采煤能手程章允、“泥猴张”张希和、天津奠基人董凤勤、拥军模范范斯月英、育种专家程相文、三人黄河救人的邓二朋、舍己救人的武警战士吕俊峰、“中国好人”刘彦彬、“河南十大三农新闻人物”李树祝……这些闪亮的名字让人难以忘怀。

播撒一种习惯,收获一种品德。他们的故事,让无数人潸然泪下。他们之中有工人、有农民、有军人、有演员、有学生、有专家,岗位不同,职责不同,相同的是爱国敬业的向上精神,相似的是诚信友善的美好品德。

榜样是一种向上的力量,是一面镜子,是一面旗帜。《鹤壁日报》的一篇篇报道,将他们的形象展现出来,把他们的事迹宣传开来,成为大家学习的榜样、进步的动力。

从老戏迷李春芳为牛俊国起艺名牛得草,到牛得草执笔整理并主演《唐知县审诰命》、拍摄电影《七品芝麻官》、《鹤壁日报》的一篇篇报道用细腻生动的笔触,把“芝麻官”刚正不阿的形象鲜活地展示了出来,为豫剧牛派艺术成为河南乃至全国的著名文化品牌助力加油。

凡人善举,榜样的力量是无穷的。

1987年,刊载于《鹤壁日报》的报道《理想的答卷——记五矿工人程章允》及后续报道《一位青年矿工的情怀》、《不用扬鞭自奋蹄》等给了人们这样一个答案:1985年,个人采煤4838.7吨,夺得全矿冠军;1986年连续出勤11个月296天,采煤2091吨,保持冠军地位……程章允这个“全国五一劳动奖章”和“全国生产能手”称号获得者,让人们看到了奉献的力量。

把笔触伸进泥土,将镜头对准大局,我们见证和展示的,是鹤壁成长的脚步,是经济发展的足音。

一秉虔诚,传递榜样力量,弘扬美德善行

60年的发展画卷中,榜样是最浓重的色彩。

60年来,鹤报人采访了无数个性鲜明、贡献突出的鲜活人物,记录了他们在

“心”感动、温暖整个鹤城……

一往无前,顺应时代潮流,推动自身变革

60年来,在坚持书写“鹤壁日记”的同时,鹤报人也在创造属于自己的历史。

告别铅与火,迎来光与电,打造数与网……时代的巨变有我们的推动,巨变的时代也催促我们自身的变革。在一次次转折嬗变中,我们实现了一次次超越。

60年中,我们的采编队伍从最初的12人发展到如今的200多人,一代代政治合格、作风过硬、业务精良的记者、编辑斗严寒、战酷暑,走基层、转作风、改文风,奋战在新闻工作第一线。

60年中,我们的办公地点从老区搬到新区,从地无一垄、房无一间、设备简陋,到拥有现代化新闻采编系统、彩色印刷系统的多功能综合性办公大楼,“中央厨房”建设蓄势待发。

60年中,我们从4开4版黑白小报,到对开8版彩印大报,从铅字印刷到激光照排和胶版印刷,从一周三期、四期,再到现在的周一版。从开始发行几千份,到如今《鹤壁日报》《淇河晨报》两报发行8万余份,版式越来越靓,内容越来越丰富,读者越来越多。

60年中,我们告别了单一媒体,形成了《鹤壁日报》、《淇河晨报》、鹤壁新闻网、河南手机报鹤壁版、党报阅报栏、“掌尚鹤壁”、官方微博微信等“三报一网一户外+新媒体矩阵”的全媒体发展格局,实现了媒体多元化、经营多元化、技术创新化和管理精细化。

60年中,我们从“一报为主”的单一格局,发展成为新闻采编、广告发行、影视制作、电器经营等多元化产业格局的跨媒体、跨行业的综合性传媒集团,鹤壁日报报业集团特色产品不断出新、出彩,党报的传播力和影响力不断增强。淇河晨报小记者夏令营、房产家居文化节、登山节、徒步淇河等一批带着报业集团深深烙印的特色活动开展得有声有色……

回顾昨日的荣光,我们深感不惊;站在新的历史起点,我们整装前行。面对新时代赋予的神圣使命,我们更加清醒,前面的路还很长,还有很多困难需要我们去克服,还有很多领域有待我们去探索。

一如既往,诸多“新的”背后是鹤报人不变的“心”

时代的巨变带给我们新理念、新技术和新手段,而诸多“新的”背后是我们不变的“心”——与人民群众的心连心,当好党的喉舌的责任心,新闻采编的耐心细心、报社二次创业的进取心……

走进鹤壁日报办公大楼,“高举旗帜、引导领导,围绕中心、服务大局,团结人民、鼓舞士气,成风化人、凝聚合力,澄清谬误、明辨是非,联接中外、沟通世界”48个字格外醒目,这是党新闻舆论工作的职责和使命,也是我们保持新闻理想的座右铭。

我们将一如既往自觉增强政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识,坚守对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义和共产主义的信仰,对党和人民忠诚,始终做到政治方向不偏、政治信仰不变、政治立场不移、忠于党的新闻事业。

我们将一如既往弘扬党的新闻工作的大旗,坚持党报姓党、政治家办报,坚持正确的政治方向,做党和人民的喉舌,架起上情下达与下情上传的桥梁。始终做到正确认识大局、自觉服从大局、坚决维护大局,把体现党的主张和反映人民心声统一起来,让党放心,让人民满意。

我们将一如既往练就好党的新闻工作的看家本领,保持思想的敏锐性和开放度,完善知识结构,拓宽知识领域,善用现代传播手段,用“十八般兵器”练好脚力、眼力、脑力、笔力,努力成为全媒体型、专家型、思想型的党报工作者。

我们将一如既往坚守引领舆论的责任担当,无论思想观念多么多元多变、社会舆论如何众声喧哗,始终发挥主流媒体的引领作用,弘扬社会主义核心价值观,传播正能量,唱响主旋律,用好凝聚共识的“金话筒”,不断磨砺“一锤定音”的能力。

我们将一如既往紧靠民生,满怀深情讴歌人民群众的伟大创造、反映人民群众对美好生活的追求,想人民之所想、急人民之所急,增强服务意识、提高服务质量,用老百姓喜闻乐见的形式和语言,努力创作出有思想、有温度、有品质的作品,为鹤壁发展写下“金招牌”。

我们将一如既往加快推动新闻媒体融合发展,打造新型主流媒体,借助新媒体传播优势,适应媒体传播规律,打通并用好与人民群众信息交流新渠道,多样化展示、多介质推动,运用先进技术手段,持续提升新闻传播效果。

60年春华秋实,60年薪火相传。新时代赋予我们新的使命,新起点让我们踏上新的征程。我们不要虚妄,因为我们只相信踏踏实实的足迹;我们不说出发,因为我们一直在前行在路上;我们不说辉煌,因为我们的梦想还在远方……