

聚力“六城联创” 共建富美鹤城

六城:国家级文明城、生态城、园林城、食安城、健康城、治安城

将淇河完整真实地传递给下一代

□付渊博

淇河是鹤壁人民的生命河、母亲河、精神河。早在7000多年前，鹤壁先民就在淇河两岸繁衍生息，孕育出悠久的历史、灿烂的文明和厚重的文化。作为黄河古道的重要支流，淇河也是黄河文化核心组成部分，是中华民族和华夏文明的重要发祥地之一。

淇河之美，美在景观。淇河穿梭于太行山间，流淌于华北平原上，形成了一道美丽独特的自然景观。盘石头水库段危峰夹两岸、高峡出平湖；七里沟至竹园段水若碧玉、环境清幽，一派“北方漓江”景象；胡咀至许沟段秋冬温泉水汽腾腾、夏秋枫叶流丹；许沟至湿地公园段水草丰茂，林木苍郁；狐仙庙至寒坡洞段杨柳依依，白鹭群飞；礼河屯至杨晋庄段清泉汇流、流水潺潺；辛村至刘庄段“两岸断崖百尺、怪石耸立，波浪翻滚，风景绝佳”；刘庄至金沙滩段蒹葭苍苍、秋芦飞雪；淇滨区段淇河穿城而过，加冕鹤壁为园林城市和生态宜居之城。此外，亿万年的岁月雕刻，塑造了白龙庙的冰臼群、许沟的火山口等一系列地质地貌景观。

淇河之美，美在生态。清冽甘甜的水质，使淇河流域成为生物多样性的天然宝库，有高等植物800余种，其中湿地植物近百种，挺水型、浮叶型、沉水型和漂浮型四类湿地植物全部具备。淇河流域尤以鸟类和鱼类为甚，据普查，

沿淇河鸟类已达150余种，苍鹭、白鹭和国家二级保护动物灰鹤频现，国家一级保护动物白鹤、白天鹅、黑鹳等也多次现身；经调查，淇河鱼类资源多达64种，是全省河流鱼类种类最多的河流之一，其中包括淇河鲫鱼、鳊鱼、斑鳊、暗鳊、鳊鱼、乌鳢、黄颡、鲢鱼拟鲤等8种名贵鱼类。

淇河之美，美在人文。商周时期淇河为京畿之河，西周时期的卫国在淇河北岸的辛村附近建都。生产生活在淇河一带的鹤壁先民，以诗作歌，把对美好生活的向往，把对淇河两岸自然风光的喜爱，通过《诗经》的39篇，永远镌刻在历史长河中，为我们留下了《卫风·氓》《淇奥》等著名篇章，创造了以卫武公、竹、玉等一系列代表着中国人精神特质的符号。此后千百年来，历代文人在淇河留下了大量诗歌，李白、杜甫、高适、苏轼等星光熠熠的名字，都曾闪烁在淇河两岸。2014年9月，中国诗歌学会将淇河命名为中国诗河，这是对淇河文化地位的再次肯定。

淇河之美，美在历史。淇河上游有青岩绝石窟、玄天洞石塔、纸坊、桑园、老洞、小峪河段均有宋元时期的窑址分布。淇河中游区域内文化遗存更是星罗棋布，从新石器时代至汉代，仅目前可确认的文物遗存点就多达30多处，辛村遗址、刘庄遗址、大赉店遗址、鹿台遗址、宋庄墓地等省级以上文物保护单位达5处，全国重点文物保护单位达3处。淇河流域

不但文物遗存高度密集，而且文化序列完整，时间跨度达五千年，极为罕见地、完整地、全方位地见证了早期中国文明发展的全过程，是中华文明的“活化石”。

淇河不仅是一条生态河，更是一条文化河，鹤壁人民像爱护自己的眼睛和生命一样保护淇河。新世纪以来，鹤壁市制定了“保护第一、恢复生态、合理利用、促进发展、适度开发、造福群众”的二十四字方针，并出台了一系列管理办法，不断加大保护力度，“北方唯一未被污染的河”的美誉度不断提升。此次《鹤壁市淇河保护条例》立法，功

在当代、利在千秋，更彰显了历届市委、市政府保护淇河的决心和广大人民群众的意志。淇河的保护不应仅局限于生态保护，还应坚持“生态为基、文化为魂，全民参与、共建共享”的理念，生态与文化并重，坚持全流域、全要素、全方位的整体保护、科学保护和全民保护，确保淇河能够完整真实地传递给下一代。

首先，淇河保护要坚持完整性。所谓完整性，即指上中下游全流域、全河段保护，生态、地质和文化的全要素、全方位保护，做好“水、文、绿、景、管、用”六篇文章。作为一条亿万年前形成的河流，其地形地貌、生态环境和历史文化相伴相生、共生共荣，是完整的不可分割的整体。生态是基础，地形地貌是载体，文化是灵魂，三者缺一不可，不可偏废。一要实行最严格的生态保护制度，坚持水资源、水生态、水环境、水灾害“四水同治”，保持淇河常年有水，永葆淇河“一汪清水”，提高生物多样性。二要对地形地貌尤其是独特的地质景观坚持“最小干预”原则，最大限度保持其原真性，展示淇河变迁；可将淇河作为整体，申报国家地质公园。三要充分发掘好、保护好、利用好淇河两岸的文化。加大淇河沿岸文化遗存的普查力度，摸清家底，尽快编制淇河流域文化遗存遗迹保护利用方案和实施计划，努力打造“游七十里淇河风光、览五千年华夏文明”品牌；加大淇河沿岸文化遗存遗迹的保护力度，严厉打击盗掘古墓葬和破坏文化遗存的行为，并将其纳入检察机关公益诉讼；以建设辛村豫北文物整理基地和博物馆为抓手，积极推进国家考古遗址公园建设，集中展示淇河文化的灿烂文明、厚重历史。届时，依托淇河，鹤壁市将拥有中国诗河、国家湿地公园、国家地质公园、国家考古遗址公园“一河三园”四张“国字号”招牌，使淇河及淇河文化得到充分彰显。

其次，淇河保护要坚持科学性。一要坚持规划引领。在全面摸清淇河沿岸生态、人文和文化景观底数的基础上，高标准编制淇河保护建设规划，串点成线、巧妙融合，打造全流域人文景观风貌带。二要因地制宜绿化。要结合不同河段水土条件，采取有针对性的绿化措施，宜绿则绿，且绿得优、绿得美，使淇河沿岸更绿、水更清、景更美，坚决避免“大呼隆式”“一刀切式”绿化。近期笔者看

到，在淇河上游某段广袤的鹅卵石河滩上大面积种植乔木，一者破坏了淇河鹅卵石河滩的原有风貌，且影响泄洪；二者因在河滩上种树，施工方在旁边宋元时期的窑址上取土，对窑址造成毁灭性破坏，实在令人痛心！三要科学管理。要进一步理顺体制机制，细化职责分工，做到有机管管、有资金管“双管”齐下。要进一步落实河长制，加大巡河力度，加快智慧淇河管理平台建设和现代装备配置，实现人防、物防、技防“三防”结合。

最后，淇河保护要坚持全民参与。人民，也只有人民，才是淇河的保护神。要加大淇河保护的宣传推广力度，积极推进淇河保护宣传教育进机关、进党校，进企业、进社区，让每一位淇河儿女因为淇河感到骄傲和自豪，从而提高珍爱淇河、保护淇河的自觉性，坚决打好淇河保护的人民战争。要加快编写淇河文化乡土教材，全面推动全市中小学生的淇河文化及淇河保护教育发展，让淇河文化成为下一代淇河儿女发自内心的文化自觉和自信，让保护淇河成为其发自内心的行动自觉，同时激发其热爱家乡、建设家乡的责任感和使命感。

我们要以“前人栽树、后人乘凉”的远见，“功成不必在我”的胸怀和“功成必定有我”的担当，久久为功推进淇河保护，让淇河的生态底色更浓更亮，让淇河文化大放异彩。

（作者单位：鹤壁市政府办公室）

浚县屯子镇莲池村 六月六 闹莲花



舞狮。 鹤壁融媒体中心首席记者 张志嵩

本报讯（鹤壁融媒体中心首席记者 张志嵩）7月26日，农历六月初六，浚县屯子镇莲池村，民俗活动闹莲花如期举行。扭秧歌、打花棍、跑旱船、舞狮……各民俗表演队围绕着明代修建的莲花池逐一亮相，精彩的表演吸引了十里八村的人，好不热闹。

农历六月莲花盛开，荷叶田田。莲花品性高洁，寄托着人们美好的愿望，也寓意“好事连连”。早在宋代，宋仁宗颁谕旨，定六月初六为天祝（kuàng）节，为上天赐福之意。莲池村因莲花池和菩萨庙而兴起的闹莲花始于明嘉靖年间，几百年来久盛不衰。每到六月初六，人们担经

挑、跳莲花舞、念莲花经、舞狮子、扭秧歌等，以此表达祈愿生活美满，祝福天下安康之意。活动民俗特色浓厚，远近闻名，是一项极具地方风格的非物质文化遗产项目。

但是，六七十年前，莲池寺毁败，莲花池中的莲花也不见了踪影，闹莲花的习俗也仅在少数人中传承下来。

近年来，莲池村村“两委”着力改善人居环境，挖掘弘扬传承历史文，提升传统民俗闹莲花活动，打造闹莲花文化品牌，助推莲池村经济文化振兴。莲池村的莲花池中莲花再次开放，在周边10多个村庄传为佳话。①

淇滨区长江路街道 拧紧防汛“螺丝钉” 维护居民生命财产安全



长江路街道应急救援队队员在进行防汛演练。

张源 摄

本报讯（记者 郭军鹏）“那边有群众落水，迅速抢救！”“河堤需要加固，马上组织人员运沙袋！”近日，淇滨区长江路街道在柳江路东段护城河附近开展了一场防汛应急救援演练，提高街道应急救援队伍快速反应能力和救援技术，维护汛期居民生命财产安全。

长江路街道按照省、市、区立足于防大汛、抗大旱、抢大险、救大灾的各项要求开展了此次演练，并组织成立了46人的应急救援队。应急救援队由街道党工委书记刘建军、办事处主任赵新国带队，分为应急组、安全保

障组、后勤保障组、医疗救援组、设备救援组、通信联络组6个小组。进入汛期以后，长江路街道立即召开汛期安全生产会议，制订汛期应急救援演练方案，要求各社区储备防汛物资，同时针对辖区建筑施工工地及护城河等低洼河段、小区地下车库等容易发生险情的重点区域，认真开展防汛排查、应急演练，确保汛期人民群众生命财产安全不受损失。

除此之外，街道应急办联合纪检监察室对辖区内各社区防汛物资储备情况按照清单进行了清点，对值班人员在岗情况及河段水位、疏通情况进行督查。

目前，大辛庄等社区已安排物业公司工作人员清理小区地下车库污水井、维修污水泵，排除安全隐患，确保群众的生命财产安全。

淇县朝歌街道举办“学习强国”答题挑战赛 以赛促学提升修养

本报讯（记者 陈静 通讯员 魏伟）7月24日，淇县朝歌街道举办“学习强国”答题挑战赛，70余名干部职工参加，现场答题比拼，以赛促学，再掀“学习强国”学习热潮。

为充分发挥“学习强国”学习平台的学习载体作用，朝歌街道积极响应“豫学豫出彩”第二届“学习强国”河南省千万党员万场答题挑战赛活动。记者看到，活动中，大家利用“学习强国”平台“挑战答题”模块参与竞赛，在规定时间内不限次数挑战答题，按照答对题目的数量进行统计排名。参赛选手准备充分、积极参与、快速答题，通过30分钟紧张角逐，决出了3名优胜者。

鹤山区残联组织62名贫困残疾人学剪纸 学技能 增信心



参加培训的残疾人展示他们的剪纸作品。

张俊山 摄

本报讯（记者 郭军鹏 通讯员 张俊山）“我这两天学了个新技术——剪纸，以后剪得好了还能挣钱！”7月24日，54岁残疾人苏顺连拿着自己的剪纸作品说。

7月23日至24日，鹤山区残联在建安敬老院组织了剪纸培训，62名贫困残疾人参加。教师通过投影仪演示、手把手指导的方式，帮助贫困残疾人掌握剪纸的要领。剪纸所需工具由鹤山区残联免费提供。

“我们还与建安敬老院达成协议，对有提高剪纸水平想法的残疾人会继续培训，优秀的剪纸作品由建安敬老院统一代卖，收入归作者所有。希望通过本次培训让贫困残疾人有一技之长，增强他们的信心，增加他们的收入，为他们融入社会提供一个好的平台。”鹤山区残联理事长师文平说。

淇滨区泰山路街道以党建为引领

打通“最后一公里” 服务群众“零距离”

□本报记者 苗苗

搭建“大党建”工作格局，打造“网络+网格”治理模式、培植“党群共建”特色力量，在淇滨区泰山路街道，特色党建全面融入社区治理，切实提升基层社会治理水平，推动党建工作和社会治理深度融合，打通基层治理的“最后一公里”。日前，这一模式已初见成效。

构建“大党建”工作格局，打通基层治理“最后一公里”

“我们泰山路街道辖区共有28个物业公司在对小区进行管理，其中15个物业公司有党员，这些党员建立党支部，成立了‘红色物业联盟’。”7月16日，泰山路街道党工委委员、组织委员葛晓君告诉记者，半个月前，泰山路街道创新推进“红色物业联盟”管理模式，进一步

推进党的工作向行业延伸、向领域覆盖和社会辐射，提升党建引领社会治理水平。

成立“红色物业联盟”只是其中一个例子，葛晓君向记者介绍，近年来，泰山路街道通过建立辖区驻区单位与街道党工委、办事处联席会议机制，街道“两代表一委员”建言献策机制，把街道区域内各行业、各领域、各层面党组织统筹在一起，构建“大党建”工作格局。

“从社区层面来说，我们实行社区内企事业单位、网格分包单位、业主委员会、物业公司、‘两新’党组织的党员以及个体工商户党员、退休党员到社区报到机制，建立网格化党建格局。这些党员统一由社区党组织领导，然后由社区党组织牵头召开党群共建联席会议，共同商议社区内党建工作、社会治理、解决群众热点难点问题，研究解决办法。”葛晓君说，通过“大党建”工作格局，激活了基层党员议事的热情，打通了基层治理“最后一公里”。前不久，他们就通

过这种议事会议，解决了辖区部分企业拖欠农民工工资问题，涉及金额超60万元。

以志愿服务提升党群凝聚力

制止不文明行为、捡拾垃圾、劝阻下河游泳的人……泰山路街道7位热心老人组建义务巡河队，每天对辖区内河道进行不少于两次的巡逻。队长李建国是一名老党员，热心公益。巡河是社区志愿服务的一项，起初只有李建国一人参与，后来多位老人被他感动，纷纷加入义务巡河队。如今，义务巡河行动已坚持了4年。

“这支义务巡河队更好地发挥党员先锋模范作用，凝聚党群向心力。”泰山路街道党工委副书记李冰说，截至目前，已经有100多名党员参与到泰山路街道辖区各个社区的义务巡逻队，每天晚上义务巡逻，为平安建设贡献自己的力量；

还有36名退休党员加入党员矛盾调解工作室，与社区共同做好邻里纠纷，日常矛盾排查、化解工作。

今年年初以来，泰山路街道辖区9个社区共组织大型志愿服务30余次，涉及法律、医疗、心理咨询、家政、招商引资等各个领域。泰山路街道通过这些志愿服务，促进和谐党群关系，实现党建带群建，凝聚党群向心力。

党建引领，服务群众“零距离”

7月15日上午，社区书记半月谈活动在泰山路街道视频会议开展，街道机关、社区党员干部80余人参加。

泰山路街道创新学习形式，定期举办社区书记半月谈活动，并以“党员+网格员”“党员+乡贤”“党员+志愿者”等形式，发挥党员和骨干力量在宣传政策理论、反映居民诉求、回应群众关切等方面的积

极作用，努力把党员发展成为服务居民的主力军。

为更好地服务群众，泰山路街道开通党建微信公众号、微信群。“我先在泰山路街道的公众号‘活力泰山’中查看了办理流程，带齐材料，才来到泰山路街道办理手续，特别方便。”7月15日，记者在泰山路街道见到了前来办理二孩生育手续的张晓峰，他之前就关注了泰山路街道的公众号“活力泰山”，这次办手续省了不少事。

记者点开“活力泰山”公众号，不仅卫生事项办理流程、养老保险办理指南、社保卡办理指南等办理流程一目了然，该街道平时的重点工作也刊登在该公众号上，居民打开手机，就能了解身边的动态。

“我们把网格内的党员拉进微信群，共商公共事务，即时回应群众咨询事项、反映问题、请求帮助等，我们还会在微信群里定期发布各网格工作信息、发布街道、社区党组织工作任务要求，促进街道各项工作的开展。”李冰说。