

习近平在广东考察时强调,以更大魄力在更高起点上推进改革开放

在全面建设社会主义现代化国家新征程中走在全国前列创造新的辉煌

据新华社广州10月15日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日在广东考察时强调,要坚决贯彻党中央战略部署,坚持新发展理念,坚持高质量发展,进一步解放思想、大胆创新、真抓实干、奋发进取,以更大魄力、在更高起点上推进改革开放。在推进粤港澳大湾区建设、推动更高水平对外开放、推动形成现代化经济体系、加强精神文明建设、抓好生态文明建设、保障和改善民生等方面展现新的更大作为,努力在全面建设社会主义现代化国家新征程中走在全国前列、创造新的辉煌。

金秋时节,南粤大地,一派生机勃勃。10月12日至13日,习近平在中共中央政治局委员、广东省委书记李希和省长马兴瑞陪同下,先后来到潮州、汕头等地,深入文物保护单位、历史文化街区、企业等,就统筹推进常态化疫情防控和经济社会发展工作、深化改革开放、谋划“十四五”时期经济社会发展等进行调研。

12日下午,习近平来到潮州市考察。位于潮州古城东门外的广济桥始建于南宋年间,横跨韩江两岸,风格独特,集梁桥、浮桥、拱桥于一体,被誉为“世界上最早的启闭式桥

梁”。习近平沿桥步行,察看桥亭、浮桥,眺望韩江两岸风貌,了解桥梁历史文化特色,听取广济桥修复保护情况介绍。习近平强调,广济桥历史上几经重建和修缮,凝聚了不同时期劳动人民的匠心和智慧,具有重要的历史、科学、艺术价值,是潮州历史文化的重要标志。要珍惜和保护好这份宝贵的历史文化遗产,不能搞过度修缮、过度开发,尽可能保留历史原貌。要抓好韩江流域综合治理,让韩江秀水长清。

随后,习近平步行穿过广济桥畔的广济门,沿石阶登上广济楼。在楼上展厅里,习近平察看潮州非遗文化作品,观看非遗项目传承人代表的现场制作演示,并同他们亲切交流,了解潮州传统技艺传承情况。习近平指出,潮州文化具有鲜明的地域特色,是岭南文化的重要组成部分,是中华文化的重要支脉。以潮绣、潮瓷、潮雕、潮塑、潮剧和工夫茶、潮州菜等为代表的潮州非物质文化遗产,是中华文化的瑰宝。要加强非物质文化遗产保护和传承,积极培养传承人,让非物质文化遗产绽放出更加迷人的光彩。

习近平来到二层檐廊,举目远眺,韩江水阔,长桥卧波。在听取广

济楼历史和古城修复保护情况汇报后,习近平强调,包括广济桥、广济楼在内的潮州古城较好地保留了历史,实属难得,弥足珍贵。在改造老城、开发新城过程中,要保护好城市历史文化遗存,延续城市文脉,使历史和当代相得益彰。

牌坊街是潮州市的文化地标之一,23座古牌坊连接起51条古街巷。习近平沿街步行,了解潮州市修复保护历史文化街区、打造优秀传统文化集结地等情况,并走进街边商铺,同店员、顾客热情交谈,向他们询问恢复复市怎么样、生产生活还有什么困难等。习近平指出,当前我国疫情防控取得重大战略成果,经济社会正常秩序基本恢复,但境外输入、内防反弹压力还很大。要继续严格执行各项常态化疫情防控措施,为最终战胜疫情而共同努力。

沿街挤满了闻讯赶来的群众,大家欢呼“总书记好!”“总书记辛苦了!”习近平频频向大家挥手致意。他亲切地对大家说,潮州历史悠久、人文荟萃,是国家历史文化名城,很多人都慕名前来参观旅游。要保护好具有历史文化价值的老城区,彰显城市特色,增强文化旅游内涵,让人们受到更多教育。40多年前我来

过潮州,今天再次来到这里,看到潮州发展欣欣向荣,感到很欣慰。希望潮州广大干部群众抓住机遇,乘势而上,起而行之,把潮州建设得更加美丽!

离开牌坊街,习近平来到潮州三环(集团)股份有限公司调研。50年来,这家企业坚持自主创新,不断推动产业升级,在电子元件、先进材料研发和生产上走在行业前列,一些产品产销量位居全球前列。疫情期间,企业在坚持严格疫情防控的同时,积极复工复产,产销量实现了逆势上扬。在公司展厅,习近平察看特色产品展示,详细询问产品应用、技术优势、市场销售等。他还走进实验室和生产车间,了解企业坚持自主创新、推动传统制造业转型升级以及开拓国内国际市场等情况。习近平强调,自主创新是增强企业核心竞争力、实现企业高质量发展的必由之路。希望你们聚焦国内短板,在自主研发上加信努力,掌握更多核心技术、前沿技术,增强企业竞争和发展能力。面对世界百年未有之大变局,面对国内外发展环境发生的深刻复杂变化,我们要走一条更高水平的自力更生之路,实施更高水平的改革开放,加快构建以

国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局。大家要深刻领会党中央战略意图,在构建新发展格局这个主战场中选准自己的定位,发扬企业家精神,推动企业发展更上一层楼,为国家作出更大贡献。

13日下午,习近平来到汕头市小公园开埠区考察调研。汕头自1860年开埠以来,见证了列强侵略中国的屈辱历史,也见证了改革开放以来经济特区的发展历程。习近平走进汕头开埠文化陈列馆,了解汕头开埠历史和经济特区发展成就,听取汕头市下一步发展规划情况汇报。习近平指出,汕头经济特区是改革开放后最早建立的经济特区之一。新时代改革开放的内涵、条件、要求同过去相比有很大不同。希望汕头深入调查研究,认真思考谋划,拿出能够真正解决问题的思路和举措来,路子对了,就要以功成不必在我的境界,久久为功。要充分利用建设粤港澳大湾区、共建“一带一路”等重大机遇,找准定位,扬长避短,以更大魄力、在更高起点上推进改革开放,在新时代经济特区建设中迎头赶上。

随后,习近平参观了具有潮汕

侨乡特色的侨批文物馆。过去很长一段时间,海外华侨通过民间渠道将连带家书或简单附言的汇款凭证寄回国内,这些“侨批”成为研究近代华侨史的珍贵档案。习近平听取侨批历史和潮汕华侨文化介绍。他强调,“侨批”记载了老一辈海外侨胞艰难的创业史和浓厚的家国情怀,也是中华民族讲信誉、守承诺的重要体现。要保护好这些“侨批”文物,加强研究,教育引导人们不忘近代我国经历的屈辱史和老一辈侨胞艰难的创业史,并推动全社会加强诚信建设。潮汕地区是我国著名侨乡。汕头经济特区要根据新的实际做好“侨”的文章,加强海外华侨工作,引导和激励他们在支持和参与祖国现代化建设中贡献力量,向第二个百年奋斗目标进军。到本世纪中叶把我国建成富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国,是海内外全体中华儿女的共同心愿。今年是经济特区建立40周年,我特地来汕头经济特区考察调研,就是要向国内外宣示,中国共产党领导中国人民将坚定不移走改革开放道路,奋有为推进社会主义现代化建设,锲而不舍实现中华民族伟大复兴的中国梦。希望乡亲们携手努力,共同奋斗!

当地群众和游客们见到总书记来了,争相围拢上来向总书记问好。习近平祝大家生活愉快、健康幸福。他指出,我国改革开放和经济特区的建设同大批心系乡梓、心系祖国的华侨是分不开的。我们即将全面建成小康社会、开启全面建设社会主义现代化国家新征程,向第二个百年奋斗目标进军。到本世纪中叶把我国建成富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国,是海内外全体中华儿女的共同心愿。今年是经济特区建立40周年,我特地来汕头经济特区考察调研,就是要向国内外宣示,中国共产党领导中国人民将坚定不移走改革开放道路,奋有为推进社会主义现代化建设,锲而不舍实现中华民族伟大复兴的中国梦。希望乡亲们携手努力,共同奋斗!

随后,习近平参观了具有潮汕

共谱文化交流合作新篇章

——热烈祝贺第七届中原(鹤壁)文化产业博览交易会开幕

社论

穿越千年时空,相聚淇水之滨;中原城市携手,共襄文化盛会。

10月16日,聚光灯再次打向豫北明珠鹤壁。一场诗香词美、古今交融的文化盛宴——第七届中原(鹤壁)文化产业博览交易会在市朝歌文化园盛大开启。我们向大会的开幕表示热烈祝贺!向远道而来的各位嘉宾表示诚挚欢迎!

一条黄河波涛汹涌、横贯东

西,传诵千古英雄事;一条运河奔流不息、连接南北,讲述万家薪火情。古老的黄河与大运河,为华夏之中点燃了璀璨的文明之火,也积淀下厚重的文化沃土。今天,在鹤壁这个黄河故道所在之地、大运河流经之地,开展一场以“保护传承弘扬黄河文化、保护传承利用大运河文化”为主题的文化盛会,恰逢其时,恰乘其势。

中原(鹤壁)文化产业博览交易会是河南省及中原经济区城市共同的文化盛会,自2014年以来,已在鹤壁大地成功举办6届。6年来,文博会品牌的影响力越来

越大,参展商、采购商越来越多,观展人数也不断攀升,在宣传中、原文化、展示中原文化、推动鹤壁乃至中原地区文化产业、推动鹤壁等方面取得了丰硕成果。本届文博会是历届以来规模最大、规格最高、范围最广的一次,其间将开展一系列文化交流和经贸洽谈活动,必将进一步优化经济结构、扩大对外开放、推动我市高质量发展发挥积极作用。

今年是我国“两个一百年”奋斗目标的历史交汇之年,是全面建成小康社会的决胜之年,是“十三五”收官之年、“十四五”规

划编制之年,也是我市建设高质量发展城市的关键期、攻坚期,推进文化事业、文化产业长足发展,不断增强文化软实力,意义重大。我们要以高度的政治意识、大局意识,认真贯彻落实习近平总书记视察河南重要讲话精神,贯彻落实省委十届十一次全会暨省委工作会议、全省文化旅游大会精神,强化责任担当,注重细节、突出特色、精益求精、用心用情,讲好“鹤壁故事”“中原故事”,把文博会办好、办实、办出彩,向世人呈现一场高端化、特色化、专业化的文化盛宴,为推

动鹤壁高质量发展提供有力文化支撑。

风劲潮涌,当破浪扬帆。我们要肩负起展示优秀文化、促进沟通交流、搭建交易平台的重任,坚持走市场化、专业化、产业化的路子,以厚重文化作为桥梁和纽带,让黄河流域、大运河沿线人民情感相近、心相连、路相通,共谱文化交流合作新篇章。我们相信,中原(鹤壁)文博会必将不负历史和人民的重托,为在中原更加出彩中走在前列出彩增添亮色!

祝第七届中原(鹤壁)文化产业博览交易会圆满成功!

文化产业为高质量发展注入新动能

——写在第七届中原(鹤壁)文化产业博览交易会开幕之际

□本报首席记者 李丹丹

鹤壁因相传“仙鹤栖于南山峭壁”而得名,这里历史悠久,文化底蕴深厚。诗歌文化、殷商文化、儒商文化、军事文化、运河文化、民俗文化、姓氏文化等特色文化全国知名。

近年来,鹤壁市积极培育壮大文化产业市场竞争主体,完善文化产业体系,通过打造一系列特色文化产业和特色文化品牌,不仅让传统文化在新时代得以继承弘扬,还助推我市文化产业快速发展,文化产业名片越擦越亮,为全市经济社会高质量发展注入了新动能。

高质量打造文化名片,继承弘扬优秀传统文化

2014年以来的每年十月,市朝歌文化园鹿台阁都热闹非凡,一场盛会——中原(鹤壁)文化产业博览交易会在此举行。文博会的重要意义在于通过交流融合,促进文化更加繁荣。

已成功举办了六届的文博会,已吸引了中外7200多家展商参展,观展人数达360万人次。其中,第五届文博会共吸引国内外游客65万余人次;第六届文博会主会场共有81万人次观展,各分会场也有36万人次参观游览,现场交易额达6.09亿元;今年,第七届中原(鹤壁)文博会更是上升为省级展会,相信会取得更加亮眼的成绩。

如今,中原(鹤壁)文博会这一名片越擦越亮,在文化产业领域产生了广泛影响,已成为河南乃至整个中原经济区的文化盛会,也成了汇聚文化产业资源、展示文化发展成果、促进文化交流合作的重要平台,同时,有力推动了鹤壁市文化旅游产业的快速发展。

与中原(鹤壁)文博会相呼应的,是鹤壁乃至河南省的另一张重要文化名片——浚县正月古庙会,这个距今已有1600余年历史的特色文化民俗节日,被誉为“华北第一古庙会”“民俗文化的‘活化石’”,2014年成功入选第四批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。

自2009年以来,鹤壁市以弘扬春节文化为主线,以浚县正月古庙会为依托,整合民俗文化资源,挖掘民俗文化特色,相继举办了10届中原(鹤壁)民俗文化节。在这一盛会上,有中原非物质文化遗产展演,还有中原春节灯会活动,游客既能看到踩高跷、舞狮以及泥咕咕等具有本地特色的民俗活动和工艺品,还能看到山东的绢花、河北的大名草编、变脸人等民间工艺品和绝活绝技……

另外,鹤壁市淇滨区华夏南路(北起新世纪广场南至朝歌路)每年4月,上万株樱花竞相绽放,绵延4公里,仿佛一条“花河”,美不胜收,华夏南路为此被誉为“中国最美樱花大道”。自2015年起,鹤壁市连续举办多届樱花文化节,除了让游客观赏樱花外,还举办了梦幻夜赏樱花·灯光秀、樱花文化形象展示、樱花旗袍秀等众多活动,吸引了全国各地大批游客前来。

如今的鹤壁,文化活动的组合拳“打遍”一年四季,春有樱花节、夏有诗歌会、秋有文博会、冬有民俗文化节。通过高质量打造一系列文化名片,让传统文化在新时代得以继承传扬,助推鹤壁市文化产业得以快速发展。

擦亮人文名片,文旅产业焕发活力

鹤舞一溪水,壁立半城山。鹤壁历史悠久,文化底蕴深厚。早在

7000多年前,先民们就在淇河两岸繁衍生息,孕育出灿烂的文明和厚重的文化,淇河两岸的文物遗存不但高度密集,而且文化序列完整,仅淇滨区界内沿淇河就有国家重点文物保护单位5处,省级以上文物保护单位7处和文化遗存30多处。

近些年,鹤壁市围绕淇河、史河、生态河,深挖淇河文化旅游资源,全面梳理淇河沿线文化遗产资源,打造了淇河国家湿地公园、淇水诗苑、淇水樱花园、淇奥(音)翠境园等一系列文旅精品景点,吸引了大量游客前来。其中,淇河国家湿地公园、桑园小镇更是成了远近闻名的旅游网红景区。

通航近1800年的大运河浚县段又称为卫河,全长约71公里,所经之处,留下了城池、河道、河堤、码头、桥梁、仓窖等大量遗存,非物质文化遗产高达118项,大运河浚县段被列入世界文化遗产名录,是名副其实的“古代文化长廊”。

借势大运河申遗和文化带建设,自2013年起,鹤壁市围绕“再现明清运河古城风貌,保护建设‘山、水、城’三位一体的历史文化名城”这一目标,启动浚县古城保护与旅游发展项目。如今,古城墙、世袭翰林府、古县衙等项目修复如旧。去年,浚县被纳入全省大运河两轴布局中沿永济渠古城发展轴,鹤壁市也被确定为省大运河文化带七片区之一。借此契机,鹤壁市谋划项目67个,着力构建“两带双核、三区一环”的空间布局,推进实施诗意田园运河风光带建设工程、浚县古城运河枢纽工程、商卫故都保护展示工程等。

7月29日,全市22个大运河文化带项目集中开工。工程完工后,这些

项目将成为我市一张张新的闪亮的人文名片。

鹤壁市目前保存相对完整、有较高价值的传统村落逾150个。其中,中国传统村落22个、省级传统村落58个,它们是宝贵的民间文化遗产,为将这组文化名片擦得更亮,鹤壁市全面加强对古镇、古村落、古民居的保护,同时也融入了更多的现代元素,一个个古村落焕发了生机。淇县灵山街道赵庄村“网红桥”叫响全国、黄河乡东掌村写生基地成了艺术天堂,鹤山区姬家山乡王家辿村被评为2017“河南十大最美乡村”之一;淇滨区上峪乡老望岩村成了旅游村,桑园村变身民俗特色旅游区桑园小镇,多次被央视进行报道……

随着一张张人文名片的不断擦亮,鹤壁市文旅产业也焕发了活力,不断推动经济社会向前发展,也为中原文化增添了光彩。

奋力唱响文艺名片,传播推介鹤壁文化品牌

“当官不为民做主,不如回家卖红薯。”豫剧牛派艺术代表作《七品芝麻官》中这句唱词响彻大江南北,如今,牛派艺术传承人、国家一级演员金不换,更是中国戏剧梅花奖、上海白玉兰戏剧表演艺术奖主角奖的获得者,多次登上央视春晚舞台。他先后参与创作的《徐九经还乡记》《芝麻官下江南》等一批精品剧目多次在央视播放,受到全国戏迷的广泛好评。牛派艺术也在金不换和他的团队的共同努力下,不



我市组织收听收看全省道路违规设立限高限宽设施专项整治电视电话会议后要求

全面排查 迅速整改 确保道路畅通安全

本报讯(记者 田白雪)10月15日,全省道路违规设立限高限宽设施专项整治电视电话会议召开,安排部署专项整治工作。副市长王永青在鹤壁分会场收听收看。

会后,就我市道路违规设立限高限宽设施专项整治工作,王永青要求,一是高度重视,立即行动。从拆除违规设施和卡点。建立常态化监测机制,严防设立违规限高限宽设施现象反弹回潮。

环境不受影响。二是全面排查,摸清底子。立即开展道路限高限宽设施清理整治“回头看”工作,全面掌握各县区道路限高限宽设施情况。三是彻底清理,规范管理。按照“治理规范存量、严格控制增量”和“谁审批、谁监管、谁设置、谁负责”的原则,统一规范合规设施和卡点,坚决拆除违规设施和卡点。建立常态化监测机制,严防设立违规限高限宽设施现象反弹回潮。

市政协调研组专题调研我市农业信息化和数字乡村建设工作时强调

加强信息化基建 切实推动乡村振兴

本报讯(记者 王峥)10月15日,市政协副主席杨宇带领市政协调研,就我市农业信息化和数字乡村建设工作,到浚县优质花生现代农业产业园、淇滨区钜桥镇岗坡村进行专题调研。

正值花生丰收时节,调研组深入企业、走进田间,详细了解产业园利用信息化技术,开展高油酸花生良种培育、市场销售、精深加工的情况。随后,调研组实地查看了岗坡村数字乡村村级数字化体系运行情况

和岗岗人文小镇乡村旅游项目。杨宇强调,要抓住今年我市获批创建第四批全国农村综合改革标准化试点的有利契机,进一步加强农业信息化基础设施建设,加快现代信息技术与农业的深度融合,推进农业高质量发展;进一步完善数字化体系,提升农村治理能力,增强农民获得感;进一步探索乡村振兴新业态新模式,推动农村产业结构优化升级,促进农民增收,以有效举措推动乡村振兴。

鹤壁文学大讲堂开讲

百余名诗歌爱好者到场聆听

本报讯(首席记者 李丹丹)“诗是镜中之像、水中之月、空中之声,它是真实而具体的,写诗的过程其实就是从具体的人、物、事,经过抽象加工,再形成具体的文本……”10月15日下午,在第六届“中国诗话·鹤壁”诗歌大赛颁奖前夕,市文联、市作家协会在市鸣鹤轩组织举办了鹤壁文学大讲堂,我市百余名诗歌爱好者到场聆听。

现场,中国诗歌学会常务副会长、河北省作家协会副主席、《诗选刊》主编刘向东,首届鲁迅文学奖诗歌奖获得者、中国武警出版社总编辑王久辛,鲁迅文学奖获得者、河南省作家协会副主席兼秘书长乔叶受邀上台作讲座。他们围绕诗

歌的定义、诗歌的选材、小说的创作以及如何写诗、写好诗等方面进行了详细、生动的讲解,并结合古今中外、引经据典,告诉大家把诗歌当成传递真情、温暖、和谐、感动等美好情感的载体。创作诗歌时一定要饱含真情实感。他们用充满诗意和美好的语言讲述诗歌,现场的听众听得如痴如醉,不少人边听边记。

“我特别喜欢读诗、写诗,今天听了几位著名诗人、文学家的授课,受益匪浅。”市作家协会会员牛军旗在现场认真地认真地记了笔记,“王久辛老师那句‘诗歌是写意境、造意境’的话让我感触很深,回去后我要深刻领悟,相信对我今后的写作会有大的帮助!”