

旅游扶贫的鹤壁实践

□鹤壁融媒体中心记者 王凤娇 通讯员 王中文

核心提示:

脱贫攻坚和乡村振兴是新时代中国特色社会主义建设和我国经济社会发展的重要任务。落实好习近平生态文明思想,树立和践行绿水青山就是金山银山的理念,坚持“一张蓝图规划、一个景区打造、一套机制运营、一幅游图推介”的发展思路,高标准构建规划引领体系,在文旅融合发展的新时代,立足资源优势,加快文旅高质量发展,完全可以走出一条脱贫致富路。

鹤壁文化旅游系统深入贯彻习近平总书记视察河南重要讲话精神,关于文化旅游融合发展的重要指示精神,贯彻落实全省、全市文化旅游大会精神,发展全域旅游助力脱贫攻坚,推动乡村振兴,为中原更加出彩、建设高质量富美鹤城提供有力支撑。



赵庄美景入画来

1 明晰方向 全域规划

“淇水汤汤,渐车帷裳。”在这片被《诗经》滋养的沃土,文化旅游业乘势而上再出发!

加快文旅高质量发展,离不开前瞻性的设计和“一张蓝图绘到底”的实干精神。鹤壁市文化旅游大会下发《关于加快文化旅游高质量发展的实施意见》,提出积极融入黄河流域生态保护和高质量发展、大运河文化带建设等国家战略,构建“一山两河五板块”文化旅游发展格局,勾勒出全域旅游清晰的发展路径——“一山”,南太行山美丽风光旅游带横贯南北;“两河”,淇河生态和文化旅游带、大运河文化旅游带交相辉映;“五板块”,商周卫文化旅游板块、运河古城文化旅游板块、传统村落休闲度假板块、城市活力休闲旅游板块、生态康养旅游板块五大特色文化旅游

板块错落有致。规划引领,谋定而后动。鹤壁市坚持“一张蓝图规划、一个景区打造、一套机制运营、一幅游图推介”的发展思路,高标准构建规划引领体系。

满城新景入画来,喜看妙笔绘宏图。计划今年年底前完成的《鹤壁市全域旅游发展规划》《鹤壁市文化旅游“十四五”发展规划》《鹤壁市淇河生态保护和高质量发展总体规划》《鹤壁市大运河文化保护传承利用暨国家文化公园建设保护实施方案》等,将为全市文化旅游发展搭好“四梁八柱”。围绕“一盘棋”思想,文化遗产保护利用、5A级景区创建、特色小镇建设提升等专项规划上下衔接,“有门无票、有景无点、有区无界”的全域旅游发展格局呼之欲出。

2 乡村旅游 多点开花

从民风淳朴的“北斗七星”古村落群,到美食飘香桑园小镇,从游人如潮的魅力赵庄村,到让人看得见山水、留得住乡愁的灵泉仙境……乡村旅游多点开花,为鹤壁文旅带来了勃勃生机。

借力文化旅游大会东风,乡村旅游风生水起,让百姓得到了实实在在的红利。

淇县将旅游业作为乡村振兴的支柱产业,培育发展了赵庄网红游、凉水泉高端民宿、大石岩红色研学、纣王殿生态康养、东掌艺术写生等特色业态,形成了老家赵庄、民俗秦街、红色大石岩、情义石老公等一批

3 精品民宿 提质增效

以前,提起位于淇县古灵山景区内的凉水泉村,大家都说“真穷”,而如今,这个有名的贫困村正在悄悄变化——昔日青石灰瓦的古民居“变身”石光院子、花田木屋等高端民宿,以前摇摇欲坠的牛棚、羊圈和猪舍变成了咖啡馆、茶吧和西餐厅……一幅清新自然的生态山乡图,赢得了各地游客的青睐。

在乡村旅游发展过程中,鹤壁市坚持以民宿发展为突破口,依附传统景区和自然资源,在保护传统村落原有风貌的基础上加以改造,创办特色民宿,探索出了“资产+旅游产业+扶贫”的民宿撬动乡村旅游发展的新模式,涌现出了全国全省知名的灵泉妙

4 头雁领航 群雁齐飞

8月31日,豫剧现代戏《大石岩》在鹤壁市艺术中心举行首场演出。该剧讲述了淇县灵山街道大石岩村党支部书记徐光放弃在郑州的安逸退休生活,回到家乡带领群众脱贫攻坚的感人事迹。

大石岩村地处南太行山区,曾是省级贫困村,全村420户中曾有273户是贫困户。不光精神涣散、缺少斗志,大家更缺的是“主心骨”“领头雁”。“回乡后不久,徐书记便把村里的党员干部召集起来,带领大家重温红旗渠精神、焦裕禄精神。”大石岩村村委会主任杨义清回忆。

同时,徐光将村里的老干部、老党员、老模范、老家长、退休老教师、老军人、老骨干组织起来,成立“七老”团队,凝聚人心,带领群众发展乡村旅游,开发特色农业种植。

习近平总书记指出,脱贫攻坚越到最后越要加强和改善党的领导。我市实施“头雁回归”工程,动员在外就业、创业的成功人士回乡任职,累计回引“头雁”42人,培育优秀“头雁”26人,吸引意向资金2600万元,打造了艺术东掌、花海油城、灵动赵庄、红色大石岩、十美鲍庄、民俗秦街、情义石

淇滨区西部山区将聚焦特色化、差异化、多样化的乡村旅游产品,全面提升五号山谷二期、黑连沟、张村山静居即将投入试运营,西杨邑温泉度假区将打造成以古村落、古战场文化为基础,集文化演艺、休闲娱乐、研学旅行等于一体的休闲综合体。

山城区正以明清古建筑、民俗特色为依托,重点打造沿汤河明清风情街。鹤鸣湖游客服务中心项目提升、鹤鸣湖花海景观及田园综合体打造、桃花谷民宿建设及运营等也在有

河南休闲农业与乡村旅游最佳目的地、第九批全国“一村一品”示范村镇等称号。

淇县凉水泉村与河南中旅集团进行战略合作,对整村进行民宿改造,探索出了“旅行社+景区+传统村落+扶贫”的发展模式,打造出了灵泉妙境特色民宿,先后获得文化和旅游部颁发的“五星民宿”称号(全省仅2家)和“2019中国好民宿”称号(全国共24家)。凉水泉村贫困户通过整体租赁民宅、流转土地林地、“三员三小”就业、群众投劳务工、农特产品销售等利益联结机制,获得稳定财产性收益,67人实现稳定脱贫,年人均增收1.5万元。

淇滨区西部山区将聚焦特色化、差异化、多样化的乡村旅游产品,全面提升五号山谷二期、黑连沟、张村山静居即将投入试运营,西杨邑温泉度假区将打造成以古村落、古战场文化为基础,集文化演艺、休闲娱乐、研学旅行等于一体的休闲综合体。

山城区正以明清古建筑、民俗特色为依托,重点打造沿汤河明清风情街。鹤鸣湖游客服务中心项目提升、鹤鸣湖花海景观及田园综合体打造、桃花谷民宿建设及运营等也在有

5 搭建电商平台 推进网络营销

鹤壁淇县坚持“旅游+电商”发展模式,实施电商发展的“1210”工程,构建电商营销园区30个,促进了旅游电商与传统农林业的有机融合,打造了秦街黄桃、油城甜梨、温坡花椒、大石岩小米等一批土特产品牌,年销售收入1300多万元,促进贫困群众人均增收1万元。

发展节会经济,打造优质文旅品牌。鹤壁依托浚县正月庙会,成功举办11届中国(鹤壁)民俗文化节,丰富多彩的社火表演、手工艺品展销、民间美食、商贸活动集中展示了中原地区的民俗精髓,2019年客流量最高

达50万人,旅游综合收入3亿元。

鹤壁市已连续成功举办5届中国鹤壁樱花文化节,不断创新组织形式,优化活动展演,打造精品景观节点,樱花文化节的吸引力和影响力不断提升,2019年节日期间接待游客人数总量突破280万人次,日均客流量高达25万人次,旅游总收入近亿元,距离2025年鹤壁打造成探寻华夏历史文明的重要窗口、全国知名旅游目的地、国家文化产业和旅游产业融合发展示范区、国家全域旅游示范区的目标又近一步。



云梦山风光



纣王殿风光

鹤山区:开全域旅游之花 结精准扶贫之果

□鹤壁融媒体中心记者 王凤娇

2 旅游招商 项目带动

立足优势乡村旅游资源,引进8家较大规模乡村旅游开发企业,进驻西顶、黄庙沟、施家沟、狐尾沟、张家沟、蒋家顶、西杨邑、前蜀村等省级贫



五岩山风光



西顶风光

3 村企结对 扶贫带贫

鹤山区引导12家旅游企业如五岩山旅游管理公司、康元农产品有限公司、佛头山农业科技有限公司、张家沟旅游开发有限公司、北京鼎盛置业公司、金凤岭花果山庄、四川梦幻田园文旅集团等,扶贫结对东齐、西顶、施家沟、狐尾沟、西杨邑、毕园寨、龙宫、前蜀村和后蜀村,通过租赁房屋、流转土地、解决就业、帮卖山货以及金融扶贫等多种方式发挥扶贫带

作用。

五岩山落实金融扶贫政策,帮助1212个贫困家庭户年增收500元;康元公司落实到户增收政策,帮助东齐、西顶、黄庙沟171个贫困家庭户年增收500余元;全区旅游企业租赁贫困户院落房屋100余套、土地1万余亩,直接解决270余名贫困人口就业。

金凤岭生态园成立至今,已安排无法外出务工的贫困群众80余人长

期就业,繁忙时节日用工量更是达到150余人,累计用工1万余人次,发放工资80余万元;流转土地1000余亩,涉及贫困户180余户。

贫困户通过流转土地和转移就业,月均增收1000元以上。产业就业扶贫基地的帮扶和带动作用已辐射到周边王闫寨、郭闫寨、贾闫寨等村庄,真正实现了村内生工兼顾家庭,做到了村有主导产业户,民有脱贫致富路。

4 鹤山区旅游业发展 下步打算

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,围绕项目建设、配套服务、品牌创建3个主要方面,推进文旅资源开发、整合和链条衔接,挖掘提升药文化、古村落文化、非遗文化、陶瓷文化、

阿斗文化及花卉文化等,推动文旅资源转化为文旅产品,文旅产业培育成战略性支柱产业,全域实现文化旅游产业化发展,取得显著的社会效益和经济效益,在全区经济转型当中担当重要角色。



崖壁上的村落——施家沟

1 全域谋划 夯实基础

鹤山区委、区政府高度重视旅游工作,根据全域旅游发展方向,结合旅游资源与贫困村分布实际,确定五岩山、“北斗七星”传统村落群、西杨邑、鹤壁集古镇与南山、阿斗寨5个旅游板块。

按照“各端一盘菜,共办一桌席”的思路,立足鹤山工作实际,整合利用美丽乡村建设、传统村落保护、古民居修缮、山水林田湖草一体化保护、矿山地

质环境治理、森林防火、道路交通、扶贫及文化旅游、农业、林业等各类资金近5亿元,全面改善、提升这些旅游板块的基础设施和配套服务设施。阿斗寨景区,按照国家4A级旅游景区标准集中建设,全面统筹旅游开发、产业培育、生态保护、脱贫攻坚和乡村振兴等各项工作,相继建成停车场、游客中心、标识标牌系统等,夯实了乡村旅游扶贫产业发展的基础。