



樱花烂漫似云霞

近日,淇滨区华夏南路上的樱花开满枝头,成片成片的樱花连在一起如云似霞,美不胜收。
4月2日,第七届中国(鹤壁)樱花文化节开幕以来,数不胜数的游客涌入“最美樱花大道”,感受一年中最美的时刻,领略鹤壁的生态之美。改造升级后的“最美樱花大道”

樱花种植布局更加合理、品种更加多样,早樱和晚樱的数量比例也更加合理。成片、组团、夹道、列植、树阵、孤植等多元体验的赏樱摄影主题空间已经形成,极强的观赏性让四方游客流连忘返,拍个不停。

鹤壁融媒体中心首席记者 张志嵩 摄



樱花文化节开幕后,每天都有众多游客来到“最美樱花大道”赏樱拍照,尽享好春光。



着古装的游客穿行于人造雾樱花林,仿佛步入仙境。



樱花吐艳。



樱花风铃别有风情。



灯光互动别有情趣。



游客在华夏南路“最美樱花大道”赏樱。



樱花如霞。



留住“醉”美春光。



扫码欣赏
更多精彩

梦幻灯光秀 惊艳一座城



“新世纪广场的灯光秀太炫了!”4月2日晚,新世纪广场主题灯光秀惊艳亮相,吸引了众多游客前去“打卡”。

记者在现场看到,主题灯光秀第一章《3D炫技》极具科技感,令游客直呼震撼;第二章《诗经故里》展现了鹤壁从古至今的文化;第三章《鹤舞樱飞》、第四章《淇水悠悠》充分展现了鹤壁的秀美风光;第五章《建党100周年鹤壁发展成果展示》通过炫酷的灯光,让大家直观了解鹤壁的蓬勃发展。

据了解,新世纪广场主题灯光秀播放时间为4月2日至4月20日每天20:00至20:30,每场时长4分45秒。樱花文化节过后,每周五、周六20:00至20:30播放,夏季、冬季具体播放时间另行通告。

鹤壁融媒体中心记者李明英、鹤壁融媒体中心首席记者张志嵩摄影报道

扫码看
新世纪广场、
二支渠灯光秀



杨柳随风摆动,河水随波荡漾,鱼儿在荷花灯旁游动,彩色灯柱随着音乐变换、旋转,歌曲《我爱你中国》在耳边唱响,这里处处展现着鹤壁的魅力……4月1日晚,淇滨区二支渠北巷入口处的渠岸灯光秀吸引了众多游客驻足欣赏。

据悉,本届樱花文化节期间,淇滨区二支渠渠岸灯光秀每天晚上7时和8时播放,每场半个小时。灯光秀配乐除经典红歌外,还有多首充满鹤壁特色的歌曲。

记者在现场看到,游客在欣赏灯光秀时,或趴在桥沿,或站在渠畔,不停用手机拍照,志愿者在一旁提醒游客,欣赏美景时要注意人身财产安全。

鹤壁融媒体中心记者王玉姣、鹤壁融媒体中心首席记者张志嵩摄影报道



听苏州评弹 观汉服展演



汉服展演、苏州评弹……4月2日,在“樱”香雅韵——琴曲书画古茶艺展演分会场淇水樱华园内,伴着苏州评弹,10余名身着传统服饰的汉服爱好者在樱花树下走秀。

苏州评弹是苏州评话和苏州弹词的总称,是采用讲说表演的传统曲艺说书戏剧形式,产生并流行于江、浙、沪一带,用苏州方言演唱。评弹的历史悠久,清乾隆时期已颇流行。2006年,苏州评弹入选第一批国家级非物质文化遗产新增项目名录,2008年及2011年入选第二批及第三批扩展项目。

“第七届中国(鹤壁)樱花文化节期间,我们特地从苏州邀请了评弹大师,走进鹿台阁、淇水樱华园、淇澳翠境园,为大家演绎评弹名曲。我们也邀请了汉服爱好者进行汉服走秀,让游客在赏樱之余感受传统文化的魅力。”现场一位工作人员说。

鹤壁融媒体中心首席记者刘倩倩摄影报道

竹飞鹤舞樱花开

七位书画家绘制七米长卷现美景

4月2日上午,在淇滨区华夏南路紫荆巷至淮河路段,我市7位书画家在7米长卷上书写、绘画,将“竹飞鹤舞樱花开”的美景展现在画卷上,吸引了众多游客的关注。

据淇滨区书法美术家协会主席延月胜介绍,为展现樱花盛开、仙鹤灵动的场景,我市7位书画家做了大量准备工作,最终将这幅7米长卷展现在游客面前。

“7米长卷,7位书画家参与,与第七届中国(鹤壁)樱花文化节相契合,展现樱花之美、鹤城之美!”延月胜说。

鹤壁融媒体中心首席记者刘倩倩摄影报道



设在樱花大道上的 疫情防控应急处置点



“我的手不小心蹭伤了,第一时间到疫情防控应急处置点包扎了一下。”4月2日,在淇滨区华夏南路紫荆巷至淮河路段,一位游客称赞疫情防控应急处置点很贴心,不但有急救防护用品,还有医务人员值守。据现场医务人员介绍,为做好樱花文化节期间的疫情防控及医疗保障工作,医疗机构安排医务工作者在樱花大道人群集聚处设置疫情防控应急处置点,准备了相关急救药品及用品。

鹤壁融媒体中心首席记者刘倩倩摄影报道