

4 | 专题报道

鹤壁日报

五岩山景区品质持续提升,获评“河南省中医药健康旅游示范基地”;阿斗寨景区成功创建国家AAAA级旅游景区;连续举办五岩山登山节、王家辿香椿节、张

家沟红叶节等系列文旅节庆活动;鹤源里宋文化古街盛大开街,蜀龙酒店、鹤庭花岸酒店基本建成……

随着一个个文旅产业项目的建成投

用、文化遗产保护利用的力度不断加大、基础设施的持续完善、文旅业态的进一步丰富,鹤山区文化旅游品牌不断被擦亮,正朝着文旅融合、景城一体、城乡

互动、主客共享的全域旅游发展之路大步前行。

近日,记者前往鹤山区,就该区文化旅游融合高质量发展进行了专题采访。

文活旅兴 康养鹤山

——鹤山区文旅融合高质量发展工作综述

□本报记者 王利英

诗与远方牵手前行 开启全域旅游发展新格局

中山生态休闲旅游区金光菊花海

伴山静居倦客来

鹤山区原创获奖节目《丰收霸王鞭》在五岩山景区上演

七星谷清水池

淇河书屋中山生态休闲旅游区站

云上居度假酒店

这是一座具有深厚历史文化底蕴的城市:

千年古镇鹤壁集是鹤之源、瓷之源、煤之源“三源”文化发源地,辖区不仅流传着“双鹤栖于南山峭壁”的传说,分布着宋代采煤遗址、鹤壁集古窑址及鹤壁窑博物馆,还分布着带有后蜀文化遗迹的阿斗寨、金线河,中医药学文化遗迹药王孙思邈隐居地五岩山和孙圣沟村。鹤壁市第一届市委市政府办公旧址、南塔山革命纪念碑、豫北战役指挥部和后方医院旧址、中共林安汤边工委旧址等红色革命印迹遍布鹤山区。

这也是一座传统与现代交融的城市:

以文旅融合赋能乡村振兴,佛头山庄、缘来原舍、喜屋辿舍、金凤岭花果山庄、老红卫饭店、鹤壁窑古瓷烧制技艺传承所等一批客栈、采摘园、农家乐、研学基地先后入驻,辖区16个省级以上传统村落成为网红打卡地;西杨邑温泉度假小镇加速推进,云端西顶、伴山静居精品民宿集群快速发展,张家沟村、西顶村入选河南省首批乡村康

养旅游示范村,东齐村被评为省级文化产业特色乡村,前蜀村被评为省级乡村旅游特色村,西顶小镇被确定为全省旅游标准化试点单位,鹤壁集镇、姬家山乡被评为省级特色生态旅游示范乡镇。

这是一座生态之城、活力之城、旅游之城:

先后创建五岩山、阿斗寨国家AAAA级景区2个,国家级传统村落7个,国家级森林乡村3个,省级森林公园2个,省级特色生态旅游示范乡镇2个,省级乡村旅游特色村8个,省级传统村落9个,省级森林乡村10个。

.....

鹤山区委、区政府高度重视文旅产业发展,将其作为第三大产业列入“十四五”发展规划和十大行动计划,成立了文旅产业发展领导小组和全域旅游专班,以创建国家全域旅游示范区为总抓手,以“三源”文化为核心,以山林、田园、集镇为载体,借力太行山区域旅游与三国文化、中医药学文化、传统农耕文化、红色文化系列旅游资源,开发了独具特色文化研学、田园观光、山地康养旅游产品,打造特色旅游线路,全面提升“吃住行游购娱”服务品质,“重点引领、三区联动、板块集聚、廊道串联”的旅游业空间格局逐渐形成,南太行“山水休闲”度假目的地、旅居慢享康养区品牌正在被叫响。

项目为王抓建设 全力以赴提品质

走进鹤山区,热火朝天的建设场景扑面而来——

五岩山景区塌方护岸全部修复,药王洞旋转楼梯及时更新,灯光工程高标准建设,灯光映照下的五岩山景区更加绚丽多彩。

阿斗寨道路、滑坡护岸、损毁栈道亭台全部修复,垮塌景观桥、堤坝提质重建,河道淤积物全部清理,芙蓉街、鹤山书院、蜀龙酒店、飞龙瀑布等新项目先后竣工。

为重现“三源”文化核心区风采,鹤山区打造了鹤源里宋文化古街。经过立面改造后的鹤源里宋文化古街,青砖黛瓦、亭台连廊、古色古香,已成

为网红打卡地。

围绕西部山区,该区不断改善文化产业发展、旅游产业培育、文化遗址保护等重点领域,积极谋划文旅项目,争取资金支持。其中,蜀龙花镜田园综合体、七星谷十里画廊、鹤山区太行山革命老区红色文

化传承保护修复提升项目资金已到位并完成设计,即将开工。

一个个重点项目如转型发展

的神来之笔,为全域旅游这艘“巨轮”增添了强劲动力,助

全域旅游从规划变为实景。

云端西顶云上居度假酒店、伴山静居半日闲温泉项目的投用成功引爆度假市场,节假日游客爆满。

“今年年初以来,鹤山区实施了一大批文旅项目,有去年延续项目,也有今年新开工项目;有文旅产业项目,也有文旅基础设施项目和社会事业类项目,这些项目的实施,为夯实鹤山文旅产业基础,丰富旅游业态,提升旅游品质和体验感增色不少。”鹤山区副区长王景娟介绍,为了保障项目顺利推进,文旅产业发展领导小组每周召开一次现场办公会,每月区主要领导听取一次项目进展汇报,要求交通、水利、林业、财政、发改、农业农村、乡村振兴等部门,对准区全域旅游工作重点研究政策,谋划项目,争取资金,形成合力,集中打造。

今年年初以来,鹤山区围绕文化产业发展、旅游产业培育、文化遗址保护等重点领域,积极谋划文旅项目,争取资金支持。其中,蜀龙花镜田园综合体、七星谷十里画廊、鹤山区太行山革命老区红色文

化传承保护修复提升项目资金已到位并完成设计,即将开工。

一个个重点项目如转型发

展的神来之笔,为全域旅游这艘“巨轮”增添了强劲动力,助

全域旅游从规划变为实景。

岁月走了,风景还在。

提起鹤山区文旅发展,不能不提该区红遍全网的“北斗七星”传统村落群。七个村子位于鹤山区西部山区,村内古建筑保存完好,村民保持传统的淳朴生活方式,被誉为天然开放的“太行山山风俗博物馆”。当前,鹤山区正在精心打造太行山北斗七星康养旅游

童游乐、酒吧演艺等配套设施。

该项目功能丰富、环境美丽,充满诗情画意。

从康养旅游度假小镇出来,穿过各具特色的村庄,一路来到伴山静居倦客来接待中心。刚下车,阵阵凉风吹来让人非常惬意,记者注意到几名游客正坐在接待中心一侧凉亭下的石凳上,悠闲地品茶、聊天儿。

伴山静居倦客来接待中

心从外观看,为一座圆形建筑,四水归堂传统布局,待到下雨时,坐在三楼听雨打房檐的叮咚声实为美事。即使不下雨,夜晚躺在摇椅上,听风声、观繁星、品美食,也不失为一件美事。

出了该中心,顺着木栈道,来到了位于另一山头半山腰的半日闲精品民宿区,树木掩映之间,几座青砖黛瓦的雅致小院尽收眼底。最让人心动的,是每座院里都配备了温泉池。

伴山静居项目负责人介绍,一期精品民宿项目于2021年5月份试营业,最多时一天接待游客达700人,“经过一年的试营业,我们发现要想留住客人,必须丰富旅

以文化惠民讲好鹤山故事 为群众幸福持续“加码”

在鹤山区采访的第一站,记者选择了目前尤为受市民和游客青睐的中山生态休闲旅游区。该旅游区位于中山片区以西,一期核心区工程投资1.5亿元,规划面积约2000亩。设计以运动森林为主题,涵盖山、谷、林、水、田五大元素,整体设计可概括为“一环(健康运动环)、五区(花海休闲区、自然课堂区、植物科普区、山谷运动区、滨湖休闲区)、多节点(百岩园、红砖艺术园、阳光草坪等)”。通过植入科技运动、山谷运动、滨湖休闲、花田休闲和缤纷森林的设计理念,构建一座景色怡人、健康养生、趣味盎然的综合性生态休闲旅游区。

拾阶而上,恰遇淇河书屋中山生态休闲旅游区站,

扫码进入,屋里已有五六位市民,他们或带着孩子阅读绘本,或看一些生活常识图书。依景而建的淇河书屋,只是鹤山区为营造全民阅读和书香鹤山社会氛围、提高公

共文化服务水平和能力、推进文化强区建设而实施的众

多措施之一。

鹤山区文化和旅游局党组书记、局长毕燕周介绍,该区以“小区大文化”为目标,大力加强区、乡镇(办)和农村(社区)现代公共文化体育设施建设,构筑三级公共文化服务平台。据介绍,目前,建有文化、图书、体育功能三合一的区级文体中心1个、博物馆2座、非遗项目传习所3所、非遗展示馆1座、区级大型室外文化体育场广场3个、乡镇综合文化站(街道文化中心)7个、村(社区)基层综合性文化服务中心79个、农家书屋47处、淇河书屋4处,形成纵向贯穿三级、横向覆盖城乡,包含音乐、戏曲、舞蹈、书画、图书、文物、非遗等多个门类、服务大众兼顾特殊人群的功能齐全、设施完备的现代公共文化服务体系。

为更好地满足农民的文化需求,该区在利用基层综合文化服务中心打造“一乡一品牌、一村一特色”的基础上,挂牌成立了郭闻寨村等12个乡村文化合作社,并遴选鹤山区四股弦剧团、百灵艺术团等文化志愿者团队,服务乡村文化合作社。目前,全区已有60多个村(社区)有了自己的特色文化活动。

除了不断完善公共文化服务体系,该区还通过多种渠道不断挖掘乡村文化内涵,开发“驴辿辿”等系列乡村文创产品,乡村文化旅游更加丰富多彩。另外,还开展了第六届鹤山区“淇水亲子故事乐园”系列活动等,服务人群8万余人次,切实丰富了群众的精神文化生活,提高了辖区群众的文化获得感。

以文化浸润生活,以底蕴

诠释内涵,以融合提升品质,

鹤山区通过不断挖掘城乡底

蕴,做好文化传承,讲好鹤山故

事,塑造鹤山品牌,唱响鹤山旋律,让鹤山区从一个工业老区蝶变为一个有颜值、有气

质的宜居、宜养、宜游城区。

踏着文化和旅游相融相促的节拍,搭乘河南省旅游业转型发展的快车,鹤山区正以高质量发展为目标,以融合发展为主线,以为群众提供优质的文化旅游产品为出发点,为建设新时代富裕生态文明和谐美丽鹤山而努力奋斗,以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。

本版图片除署名外均由张东辉摄

风景优美的阿斗寨景区。吴国俊 摄

